

СВЕДЕНИЯ О УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им Раззакова**Направление: 750100 – АРХИТЕКТУРА****Магистерская программа: Проектирование архитектурно-градостроительных объектов**

№	Наименование дисциплин учебного плана по курсам обучения	Формы обучения и применяемые технологии	Количество студентов	Количество учебников	Реквизиты учебника и других материалов в твердом переплете (автор, название, год издание)	Реквизиты электронных учебников и электронных материалов (ссылка)
М.1.1.	Кыргызский язык (профессиональный)	очная	20	0,5	<p>1.Карасаев, Х. К. Кыргыз тилинин орфографиялык сөздүгү./ Х. К. 1Карасаев. - Б.м.; Б: Мамл. тил жана энциклопедия борбору, 2019 - 2даана</p> <p>2.Кулалиева К. Иш кагаздарын жүргүзүү./Окуу куралы.-Б.:2019.-218б.-5даана</p> <p>3.Борсунбаева З.Э. Иш кагаздарын жазуу нормалары. Усулдук колдонмо. 2016-ж.-10даана К.К.Юдахин. Орусча-кыргызча сөздүк Б.:2015- К.К.Юдахин. Кыргызча-орусча сөздүк Б.:2015-</p> <p>4.И.Абдувалиев,А.Акматалиев,А.Кадырмамбетова, М.Касымгелдиева,Ж.Семёнова,Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү I том.-Б.:Салам.2016-800б.</p> <p>5.И.Абдувалиев,А.Акматалиев,А.Кадырмамбетова, М.Касымгелдиева,Ж.Семёнова,Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү II том.-Б.:Салам.2016-800б.-2д.</p>	<p>https://ep.ksucta.kg/lms/um “Кесиптик кыргыз тили” - Магистранттар үчүн усулдук колдонмо https://clck.ru/32eSxX САБАКТЫН ИШТЕЛМЕЛЕРИ https://clck.ru/UrDy4 Акунова А.Р., Райымбекова М. АЗЫРКЫ КЫРГЫЗ ТИЛИ. ЛЕКСИКА https://mamtil.kg/storage/link/ru/38/166071510462fc8060b142a.pdf И.Абдувалиев Кыргыз тилинин морфологиясы</p>

					С.Үсөналиев, С.Иманалиев.Кыргыз тилинин справочниги, Б.: 2020 Жалпы сунушталган адаб.саны-325 китеп	https://arch.kyrlibnet.kg/uploads/Aduvaliev%20morfologya.pdf
М.1.2	Иностраннй язык (профессиональн ый)	очная	20	0,5	1. Карагулова М.К/ Английский для науки К Бишкек, 2017 -20 э 2. Raymond Murphy English Grammar in use, Fourth Edition 2018-5 экз. Дополнительная литература по специальностям: 3. Н.Шаршанбек к., К.Б. Маматова Английский язык методическая разработка для студентов архитектурных специальностей. Бишкек 2021	Christina Latham- Koenig Clive Oxenden Paul Seligson English File Oxford University Press, 2015 https://trove.nla.gov.au/work/6195945
М.1.3.	Философские проблемы науки и техники (архитектуры)	очная	20	0,5	1. Философия науки и техники. (любого издания и автора). 2. Философия дизайна. Учебно-методическое пособие. Минск, 2019. (авт. А.И. Лойко, Е.К. Булыго, Е.Б. Якимович). 3. История и философия науки. Учебник для аспирантов и соискателей. (под.редак. Эскиндарова М.А., Чумакова А.Н.). Москва, 2020. 4. Философия: учебник / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной 4. Лешкевич Татьяна Геннадьевна. Философия науки: учеб. пособие для аспирантов и соискателей учен. степ. - М., Инфра-М, 2017. - 271 с. - (Высшее образование). 5. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук: учебник для системы послевуз. проф. образования/ под ред. В. В. Миронова. - М., Гардарики, 2016. - 639 с. - (Серия учебников по общенаучной дисциплине "История и философия науки").	1. Кохановский В.П., Лешкевич Т.Г., Матяш Т.П., Фатхи Т.Б. Основы философии науки: Учеб. пособие для аспирантов / Кохановский В.П. и др. Изд. 7-е — Ростов н/Дон., 2015. https://cyberleninka.ru/.../kohanovski-y-v-p-leshkevich-t-g-matyash-t-p-fathi-t-b-osno... Налетов И.З. Философия [Текст] / Налетов И.З., 2015. - 400 с (Введено оглавление) http://www.mdk-arbat.ru/bookcard?book_id=783359

M.1.4	Методология научных исследований в области архитектуры, дизайна, искусства	очная	20	0,5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пономарев, А.Б. Методология научных исследований: учеб. пособие / А.Б. Пономарев, Э.А. Пикулева. – Пермь: Изд-во Перм. нац. исслед. политехн. ун-та, 2014. – 186 с. 2. Якшин А.М., Говренкова Т.М. и др. Графоаналитический метод в градостроительных исследованиях и проектировании. М., 1979. 3. Яргина З.Н. Градостроительный анализ. М., 1984. 4. Глазычев В.Л. Социально-экологическая интерпретация городской среды. – М.: Наука, 1984. 5. Gudkov A.A., Morozova O.V. Sovremennyye tendentsii v masterskoy podgotovke arkhitekтора. Chast' I. Ustoychivaya arkhitektura i tsifrovyye tekhnologii proyektirovaniya [Modern Trends in Master's Degree Education in Architecture. Part I. Sustainable Architecture and Digital Design Techniques]. Architecture and Modern Information Technologies. 6. The Origins of Architectural Research. Documentation Office for Fundamental Studies in Building Theory (DOFSBT). 7. RIBA. What is architectural research? Architectural Research: Three Myths And One Model. Memorandum. 2012, Royal Institute of British Architects, London, 6 p. Available at: http://www.architecture.com/Files/RIBAProfessionalServices/ResearchAndDevelopment/WhatIsArchitecturalResearch.pdf Architectural surfaces. Details for architects, designers and artists. Judy A. Juracek, First published in the United Kingdom in 2006, www.thamesandhudson.com/ ISBN-13: 978-0-500-34218-8; ISBN-10: 0-500-34218-0, Hong Kong; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://e.lanbook.com/book/160596 2. https://elima.ru/books/?id=1387 3. http://kyiv-landuse.com/sites/default/files/%D0%AF%D0%A0%D0%93%D0%98%D0%9D%D0%90%20-%20%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%201984.pdf 4. http://www.glazychev.ru/books/soc-ecolog/soc-ecolog.htm 5. http://www.marhi.ru/AMIT/2013/3kv-art13/gudkov/gudkov_morozova.pdf 6. http://home.worldcom.ch/~negerter/021ArResOrigE.htm 7. https://www.lighting.philips.ua/ru/systems/lighting-systems
-------	----------------------------------------------------------------------------	-------	----	-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

M.1.5	Современное компьютерное моделирование	очная	15	0,5	<p>1.Компьютерное моделирование фрактальных изображений.М.И.Шипельский .2017г</p> <p>2.Голованова О.В. Современные компьютерные технологии в архитектурное практике и графике.К-2012г</p> <p>3.Книга «Компьютерное проектирование для архитекторов»Блог компании Издательский дом «Питер» 2016г</p> <p>4.В. Олифер, Н. Олифер "Компьютерные сети. Принципы, технологии, протоколы. Учебник для вузов" 5-е издание 2016г</p>	<p>Компьютерное моделирование фрактальных изображений.М.И.Шипельский .2017г</p> <p>https://elibrary.ru/</p> <p>Компьютерное моделирование в архитектуре</p> <p>http://iad.sfu-kras.ru/</p> <p>https://habr.com/ru/company/piter/blog/</p> <p>https://proglib.io/p/network-books</p>
M.1.6	Педагогика и психология	очная	15	0,5	<p>1.Буланова-Топоркова, М.В. Педагогика и психология высшей школы / М.В. Буланова-Топоркова, С.И. Самыгин. – Ростов н/Д: Изд-во: Феникс, 2014. –544 с.</p> <p>2.Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика для технических вузов / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 298 с.</p> <p>3.Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие / Ф.В. Шарипов. – М.: Логос, 2012. – 448 с.</p>	<p>1.Буланова-Топоркова, М.В. Педагогика и психология высшей школы / М.В. Буланова-Топоркова, С.И. Самыгин. – Ростов н/Д: Изд-во: Феникс, 2014. – 544 с.</p> <p>https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/bulan/index.php</p> <p>2.Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика для технических вузов / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 298 с.</p> <p>http://www.koob.ru/stolyarenko_1_d/</p> <p>3.Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие / Ф.В. Шарипов. – М.: Логос, 2012. – 448 с.</p> <p>https://aspirantura.agroecovir.ru/.../Шарипов_Психология-и-педагогика-высшей-школы</p>
M.1.7	Эстетика архитектуры	очная	15	0,5	<p>1. Эстетика архитектуры и дизайна / под ред. д.т.н., проф. Ю.П. Скачкова. Пенза, 2013.</p>	<p>Ахмедова Е.А. Эстетика архитектуры и дизайна. Самара, 2013 http://xn--</p>

					<p>2.Ахмедова Е.А. Эстетика архитектуры и дизайна. Самара, 2013.</p> <p>3.Нурутдинова А.Р. Основные тенденции образования в Японии в конце XIX-XX вв.: становление, развитие и реформирование системы эстетического образования : монография. Казань : КНИТУ, 2016.</p>	<p>clajahiit.ws/uchebnaya-literatura/134264-ahmedova-ea-estetika-arhitektury-i-dizayna.html</p> <p>Мардер А. Эстетика архитектуры. https://www.livelib.ru/author/701645/top-marder-a-p</p>
М.1.7	Этнокультурные тенденции в современной архитектуре	очная	15	0,5	<p>1.Омуралиев Д.Д. Этноархитектура.2018г (электронный учебник)-1экз.</p> <p>2.Д.Омуралиев.,К.Курманалиев “Современная этноархитектура Кыргызстана”(истоки,объекты,тенденции)- Бишкек.2003г. https://www.advantour.com/</p> <p>3.Омуралиев Д.,Тентиев Ж.,Ташкулов У.,Бишкек.«Архитектура Древнего Кыргызстана» Б.2002г.https://kaktus.media/http://tekhnosfera.com/</p>	<p>https://www.advantour.com/</p> <p>https://kaktus.media/</p> <p>http://tekhnosfera.com/</p> <p>http://www.literatura.kg/</p> <p>https://kaktus.media/doc/356677</p>
М.1.8	Принципы архитектурного формообразования	очная	15	0,5	<p>1.Раппапорт А.Г. Принципы и методы формообразования в архитектуре, НИИ теории и истории архитектуры, М., 2007г.;</p> <p>2.Леденева, Г.Л. Теория архитектурной композиции: курс лекций / Г.Л. Леденева. – Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2008.;</p> <p>3.Сапрыкина Н.А. Основы динамического формообразования в архитектуре, М. Архитектура-С, 2005;</p> <p>4.Пронин Е.С. Теоретические основы архитектурной комбинаторики, М., Архитектура-С, 2004.;</p> <p>5.Курбатов Ю.И. Очерки по теории формообразования, СПб, 2015;</p> <p>6.Сомов Г.Ю. Проблемы теории архитектурной формы/Форма в архитектуре: Проблемы теории и</p>	<p>1. http://papardes.blogspot.com/2009/12/1.html</p> <p>2. https://tstu.ru/book/elib/pdf/2008/leden_t.pdf</p> <p>3. https://books.totalarch.com/fundamentals_of_dynamic_shaping_in_architecture</p> <p>4. https://www.studmed.ru/pronin-es-teoreticheskie-osnovy-arhitekturnoy-kombinatoriki_a26cae0a1b2.html</p> <p>5. https://www.iprbookshop.ru/58537.html</p>

					методологии, Раппапорт А. Г, Сомов Г. Ю. Москва: Стройиздат, 1990г. Часть 2, с. 164-335.	6. http://papardes.blogspot.com/2009/09/1.html
М.2.Профессиональный цикл.						
М.2.1	Современные проблемы истории и теории архитектуры	очная	15	0,5	1.Омуралиев Д.Д., Воличенко О.В. Мейнстримы новейшей архитектуры 21-века. Бишкек 2013г. 2.Художественный язык архитектуры конца XX - начала XXI века в категориях объёмно-пространственной композиции. Дадашева М.М. 2016	Мейнстримы новейшей архитектуры 21-века https://www.morebooks.de/store/ru/book
М.2.2	Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды	очная	25	0,5	1.Омуралиев Д.Д., Воличенко О.В. Мейнстримы новейшей архитектуры 21-века. Бишкек 2013г. 2.Основные понятия архитектуры (учебное пособие). Гранстрем М.А., Золотарева М.В. 2018 3.Визуальные иллюзии в архитектурной композиции. Савельева Л.В. 2016	https://www.morebooks.de/store/ru/book https://archi.ru/lib/author.html?id=760&fl=5&sl=4 https://ru.bookmate.com/books/ http://books.totalarch.com/n/0641 https://www.twirpx.com/file/280065/
М.2.3	Теория архитектуры	очная	25	0,5	1. Гарицкая М.Ю., Байтелова А.И., Чекмарева О.В. Экологические особенности городской среды. Оренбург, 2012. 2.Омуралиев Д.Д. Парадигма архитектурного пространства. Бишкек, 2008. 3. Назарова М.С. История искусства и архитектуры Древнего мира: учебное пособие. СПб., 2019.	Сапрыкина Н.А.Основы динамического формообразования в архитектуре http://books.totalarch.com/fundamentals_of_dynamic_shaping_in_architecture Язык архитектуры постмодернизма.Ч.Женкс https://ru.bookmate.com/books/nLn8InVr Теория архитектуры http://books.totalarch.com/theory https://vk.com/@ntbsgtu-novy-elektronnye-knigi-po-arhitekture (электронные книги)

М.2.4	Архитектурное проектирование	очная	30	0,5	<p>1.Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования.М.Стройиздат.2011г</p> <p>2.Капустин П.В. Развитие представлений об объекте проектирования.М.2009</p> <p>3.Кармазин Ю.И.Методы формообразования в проектном моделировании В 2012.</p> <p>4.Омуралиев Д.Д. Парадигма архитектурного пространства.Б.,2008г</p> <p>5.Омуралиев Д.Д, Кожобаева С.Т «Концептуальные основы архитектуры современных жилых комплексов”. Монография .Бишкек, 2021г</p> <p>6.Феномен пространства в философско-архитектурном контексте. Монография (книга) 2019, Юрьева А.В., СПГУ</p> <p>7. Архитектурное проектирование.Тосунова М.И. Гаврилова М.Н.2011, Москва.</p> <p>8. Архитектурное проектирование. Основы рабочего проектирования. Хорунжая А.И. 2022</p> <p>9.Структурная организация многофункциональных общественных зданий.Меренков А. В., Янковская Ю. С. 2021</p> <p>10.Современное малоэтажное жилище в учебном проектировании. Год издания: 2020 Авторы: Меренков А.В., Янковская Ю.С.</p>	<p>1.Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования.М.Стройиздат. https://dwg.ru/lib/547</p> <p>Бархин Б.Г.Архитектурное проектирование 2011г http://www.studmed.ru/ Методы формообразования в проектном моделировании В 2012. http://www.mirknig.su/</p> <p>книга Мейнстрим новейшей архитектуры 21 века https://www.ozon.ru/context/detail/id/31774495/https://vk.com/@ntbsgtu-novye-elektronnye-knigi-po-arhitekture</p> <p>Влияние мейнстримов западной авангардной архитектуры http://www.archvuz.ru/ https://lanbook.com/catalog/discipline/arhitekturnoe-proektirovanie/</p>
М.2.5	Творческие концепции новейшей архитектуры	очная	25	0,5	<p>1.Омуралиев Д. Парадигма архитектурного пространства. – Бишкек, 2008. – 336 с</p> <p>2. М.В. Дущев Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре, Нижний Новгород ННГАСУ 2013</p> <p>3. Омуралиев Д., Воличенко О. Мейнстримы новейшей архитектуры. – Б., 2012</p>	<p>Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре, http://www.bibl.nngasu.ru/electronicresources/uch-metod/architecture/850493.pdf</p>

M.2.6	Проектирование многофункциональных центров	очная	25	0,5	<p>1. С. А. Дектерев, М. В. Винницкий, М. Г. Безирганов, В. В. Громада Многофункциональный жилой комплекс : пособие по проектированию, Екатеринбург: УралГАХА , 2012 - 63 с. .</p> <p>Федяева Н.А., Набокова Т.Б. Многофункциональные жилые комплексы..</p> <p>2.Омуралиев Д.Д, Кожобаева С.Т «Концептуальные основы архитектуры современных жилых комплексов”. Монография .Бишкек, 2021г</p>	<p>Многофункциональная архитектура.http://mirknig.su/knigi/design_i_arhitektura/108143-mnogofunkcionalnaya-arhitektura.html</p> <p>Многофункциональный жилой комплекс : пособие по проектированию http://www.knigafund.ru/books/199451/read#page1</p>
M.2.7	Конкурсное проектирование	очная	25	0,5	<p>1.Саркисов С.К. Основы архитектурной эвристики. М.</p> <p>2.Омуралиев Д.Д., Воличенко О.В. Мейнстримы новейшей архитектуры 21-век 2013 г.</p> <p>3.Опыт конкурсного проектирования в контексте творческого образования архитектора - дизайнера.И.Ильвицкая 2014г</p> <p>4.Конкурсное проектирование.А.Ю.Коркин 2016</p> <p>5.Каталог V Международной выставки Build School 2021</p> <p>6.Каталог IV Международной выставки Build School 2020</p> <p>7.Каталог III Международной выставки Build School 2019</p>	<p>Омуралиев Д.Д., Воличенко О.В. Мейнстримы новейшей архитектуры 21-век 2013 г. https://www.palmarium-publishing.ru</p> <p>Архитектура http://mitu-masi.ru/files/148/270100.68.pdf</p> <p>https://cyberleninka.ru/ Конкурсное проектирование</p> <p>https://cyberleninka.ru/</p> <p>https://www.google.com/</p> <p>http://books.totalarch.com/architectural_design</p>
M.2.8	Методология проектной деятельности		15	0,5	<p>1.Дж.К. Джонс Методы проектирования, 1986г.</p> <p>2.Яргина З.Н. Социальные основы проектирования М., 1984.</p> <p>3.Сидоренко, В.Ф. Генезис проектной культуры и эстетика дизайнерского творчества: автореферат дис. ... док-ра искусствоведения: 17.00.06 / Сидоренко В.Ф. – М., 1990. – 36 с.</p>	<p>1. https://books.totalarch.com/design_methods_christopher_jones</p> <p>2. https://vk.com/wall-71630588_18449</p> <p>3. https://cheloveknauka.com/genezis-proektnoy-kultury-i-</p>

			<p>4.Шимко, В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: учебное пособие /В.Т.Шимко. – М.: Архитектура-С, 2007. – 160 с.: ил.</p> <p>5.Генисаретский, О.И. Проектная культура и концептуализм /О.И.Генисаретский // Социально-культурные проблемы образа жизни и предметной среды: сборник статей. – М., 1987. С.39-53.</p> <p>6.Котлярова Е.В., Дворников Ю.Я. Принципы проектирования городской архитектурной среды: учебное пособие. – Ростов н/Д: Рост. гос. строит. ун-т, 2014. – 93 с. 7.Котлярова Е.В., Дворников Ю.Я. Принципы проектирования городской архитектурной среды: учебное пособие. – Ростов н/Д: Рост. гос. строит. ун-т, 2014. – 93 с.</p>	<p>estetika-dizaynerskogo-tvorchestva</p> <p>4. https://www.studmed.ru/view/shimko-vt-osnovy-dizayna-i-sredovoe-proektirovanie_b60816996c4.html</p> <p>5. http://lib.ulstu.ru/venec/disk/2011/Stenina1.pdf</p> <p>6. http://www.zkapitel.ru/upload/s/works/docs/5885b98f50356.pdf</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дата заполнения " 10.04. " _____
2023 года

М.П.



Ректор КГТУ им.И.Раззакова
Чыныбасв М.К.

(Handwritten signature)