**Министерство образования и науки**

**кыргызской республики**

**Кыргызский государственный технический университет им. И.Раззакова**

**Список опубликованных трудов**

**за 2019-2024 гг.**

**Кафедра «Художественное проектирование**

**изделий»**

 **Бишкек, 2024**

**Список опубликованных трудов к. т. н., доц каф ХПИ Джолдошовой А Б**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2019** |
| 1 | Джолдошова А Б К т н Доцент |  доц | Применение новых фактур в дизайне костюма |  Материалы 61 МСНТК студентов и магистрантов КГТУ, Бишкек, 2019, с 145-152 | 0,28 | Багышбекова Ч. | [**https://kstu.kg/fileadmin/user\_upload/materialy\_61-i\_mntk\_molodykh\_uchenykh**](https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/materialy_61-i_mntk_molodykh_uchenykh) |
| 2 |  доц | Исследование и анализ современных тенденций в экодизайне |  Материалы 61 МСНТК студентов и магистрантов КГТУ, Бишкек, 2019, с 152-156 | 0,25 | Касимбек к Рахат | [**https://kstu.kg/fileadmin/user\_upload/materialy\_61-i\_mntk\_molodykh\_uchenykh\_\_aspirantov**](https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/materialy_61-i_mntk_molodykh_uchenykh__aspirantov_i_studentov_nauchno-innovacionnye_tekhnologii_idei__issledovanija_i_razrabotki_chast_2.pdf) |
|  | **2020** |
| 3 | Джолдошова А Б К т н Доцент | доц | Основные принципы экологического дизайна(статья)  | Вестник КГУСТА им Исанова 4 (58) Бишкек, 2020, С 95-100 | 0,35 |  | <https://vestnikksucta.kg> |
| 4 | доц | Сравнительный анализ цветовых сочетаний в национальном костюме (статья) | Вестник КГУСТА им Исанова 4 (58) Бишкек, 2020, 90-95 | 0,35 | Калыбекова Ч К | <https://vestnikksucta.kg> |
| 5 | доц | Формирование профессиональных компетенций дизайнеров одежды в ходе производственной практики | Журнал «Известия КГТУ» 55/2020 | 0,31 |  - | <https://arch.kyrlibnet.kg/uploads/KGTUDZHOLDOSHEVA-3-55-20.pdf>**ИФ-0,131** |
|  | **2021**  |
| 6 | Джолдошова А Б К т н Доцент | доц | Этническая самобытность в проектировании костюма (статья) | Известия КГТУ, выпуск 1 (57), 2021, С 145-150 | 0,35 | Асанакунов Ж Ш, Молдосанова Н Д | <https://elibrary.ru/item.asp?id=46141207>**ИФ- 0,228** |
| 7 | доц | Бумагопластика и фактура костюма   | 63 МНТК «Наука, техника и инженерное образование в эпоху цифровизации и глобализации», март 2021 г, часть 2, с 89-95 | 0,4 | Союзбек к. Ханзада  | <https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/stud_konf_2021_chast_2_compressed.pdf> |
| 8 | доц | Светодизайн в проектировании одежды   | 63 МНТК «Наука, техника и инженерное образование в эпоху цифровизации и глобализации», март 2021 г, часть 2, с 83-89 | 0,4 | Шербаева А  | <https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/stud_konf_2021_chast_2_compressed.pdf> |
| 9 |  | Разработка аксессуаров в египетском стиле | 63 МНТК «Наука, техника и инженерное образование в эпоху цифровизации и глобализации», март 2021 г, часть 2, с 77-83 | 0,35 | Осмонова У., Шаршенбекова М | <https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/stud_konf_2021_chast_2_compressed.pdf> |
|  | **2022** |
| 10 | Джолдошова А Б К т н Доцент | доц | Устойчивое развитие и осознанное потребление в индустрии моды и менеджементе (статья) | Сборник научных трудов магистрантов и студентов КГУСТА им Н Исанова том 9, с 89-95, Бишкек 2022. | 0,4 | Цой Ю.Н | <https://vestnikksucta.kg/wp-content/9_2022.pdf> |
| 11 |  | Применение нетрадиционных материалов в костюме | 64-й мснтк ”Молодежь в решении актуальных проблем”, часть 2, Бишкек 2022 с 150-156 | 0,4 | Иманалиев А | <https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/64_sbornik_chast_2_v_pechat_compressed.pdf> |
| 12 |  | Применение фактуры и метода деконструктивизма | 64-й мснтк ”Молодежь в решении актуальных проблем”, часть 2, Бишкек 2022, с 160-164 | 0,3 | Матаева А, Союзбек к Х | <https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/64_sbornik_chast_2_v_pechat_compressed.pdf> |
| 13 |  | Метод «Апсайклинг» в производстве одежды |  64-й мснтк ”Молодежь в решении актуальных проблем”, часть 2, Бишкек 2022 , с 167-171 | 0,4 | Токтосун к А | <https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/64_sbornik_chast_2_v_pechat_compressed.pdf> |
|  | **2023** |
| 14 | Джолдошова А Б К т н Доцент | доц | Этапы разработки ипродвижения стартапа  |  Сборник научных трудов магистрантов и студентов КГТУ им. И.Раззакова: Т. 2. – Бишкек: КГТУ, 2023, с 115-123 | 0,5 | Жалиева З | ISBN 978-9967-479-77-7<https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/sbornik_magistrantov_tom_2_compressed.pdf> |
| 15 | доц | Дизайн спецодежды для точки общественного питанияг.Бишкек «MR PING» | Сборник научных трудов магистрантов и студентов КГТУ 65 МСНТК, том 3, 2023, с 359-366 | 0,43 | Талантбекова Н.Т | ISBN 978-9967-479-77-7<https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/sbornik_magistrantov_tom_3..pdf> |
|  | **2024** |
| 16 | Джолдошова А Б К т н Доцент | доц | Анализ влияния текстильных отходов на экологическое состояние города Бишкек | Известия КГТУ 1 (69)2024, Бишкек, С 278-284 | 0,25 | - | [**https://drive.google.com/file/d/1ef2sI-z\_ZLsD3BHAbOJqajnzAcBshjex/view**](https://drive.google.com/file/d/1ef2sI-z_ZLsD3BHAbOJqajnzAcBshjex/view)**ИФ 0,349** |
| 17 | доц | Экологические материалы и фактуры в модной индустрии | Материалы международной конференции «Инновации и традиции в дизайне», Алматы 2024, с 162-168 | 0,28 | Ву Цзянь | **ISBN 978-601-7923-14-3** |
| 18 | доц | Технологические особенности сотрудничества вуза с предприятиями сферы дизайна  |  Материалы международной конференции «Инновации и традиции в дизайне», Алматы 2024, с 121-125 | 0,25 | Ибрайшина Г.К. | **ISBN 978-601-7923-14-3** |
| 19 | доц | Анализ способов выражения визуальной идентичности через одежду | Материалы международной конференции «Дизайн как сфера деятельности на стыке науки и искусства», Академия художеств, г Ташкент | 0,3 | - |  |
| 20 | доц | Экологичные подходы и методы в проектировании одежды | Известия КГТУ 1 (69)2024, Бишкек | 0,3 |  | Готовится к печати**ИФ 0,349** |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ХПИ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2019** |
| 1 | Чандыбаева А.М. | Доцент  | Кырггызский орнамент как символ культуры. (статья) | Сборник трудов // “II Uluslararasi Yoruk Yasami, kulturu ve Turk sanatlari sempozyumu», 20-24 nisan, 2019. – С. 31-40. | 0,6 | Башбуг Ф. |  |
| 3 | Чандыбаева А.М. | Доцент |  Роль изучения кыргызского женского головного убора в эстети-ческом воспитании студентов.(статья) | Известия КГТУ им. И. Раззакова № 1(49).–Бишкек, 2019. - С. 34-39. | 0,38 |  | ISSN 1694-5557<https://kstu.kg/fileadmin/user_upload/vypusk_no1-1_49_.pdf> **ИФ-0,060** |
|  | **2020** |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Значение символов техники «курак» и их классификация по видам. (статья) | Yoruk Arastirmalari - 1, Конья, декабрь 2020. - С. 75-89. | 1 |  Башбуг Ф. | SBN: 978-625-7057-85-1<https://muratpasa-bld.gov.tr/Uploads/yoruk_arastirmalari_1.pdf>  |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Методика анализа трансформации объекта в обучении дизайнеров по костюму. (статья) | Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана № 10. – Бишкек, 2020. - С. 229-233. | 0,31 |  | ISSN 1694-8491<https://elibrary.ru/item.asp?id=45616380>**ИФ-0,083**  |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Педагогические аспекты формиро-вания творческих способностей студентов-дизайнеров. (статья) | Известия КГТУ им. И. Раззакова № 4.–Бишкек, 2020. - С. 464-469. | 0,38 |  Мааткеримов Н.О | ISSN - 1694-5557<https://elibrary.ru/item.asp?id=46121639> **ИФ-0,131** |
|  | **2021**  |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Дидактические условия формиро-вания творческого мышления в учебном процессе по проектирова-нию студентов дизайна костюма. (статья) | Вестник ИГУ им. К.Тыныстанова ч.1, № 50. – Каракол, 2021. - С.219-223. | 0,31 |  Мааткеримов Н.О. | [https://arch.kyrlibnet.kg/uploads/ISUCHANDYBAEVA%202021-50(1).pdf](https://arch.kyrlibnet.kg/uploads/ISUCHANDYBAEVA%202021-50%281%29.pdf)  |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Формирование проектировочной компетенции студентов-дизайнеров на основе интегративного подхода. (статья) | Вестник КГУ им. И. Арабаева № 3. – Бишкек, 2021.- С. 72-78. | 0,43 |  Мааткеримов Н.О. | ISSN - 1694-7851<https://elibrary.ru/item.asp?id=47373781>  |
|  | **2022** |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Анализ методики изучения основы формообразования и формы для дизайнеров по костюму. (статья) | Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал № 03 (68).- Бишкек, 2022.- С.35-42.  | 0,5 |  | ISSN 2712-7796<https://scipress.ru/pedagogy/articles/analiz-metodiki-izucheniya-osnovy-formoobrazovaniya-i-formy-dlya-dizajnerov-po-kostyumu.html> **ИФ- 0,206** |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Костюмдун дизайнын долбоорлоо боюнча окуу процессинде студенттердин чыгармачыл ой жүгүртүүсүн калыптандыруунун дидактикалык шарттары. (статья) | Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана № 5.- Бишкек, 2022.- С. 50-53. | 0,25 | Мааткеримов Н.О.  | ISSN 1694-7649<http://www.science-journal.kg/ru/journal/1/archive/15200> **ИФ- 0,083** |
|  | **2023** |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Женское кыргызское платье современные трансформации. (статья) | Международный симпозиум «Женщина и мода в тюркском мире», Бурса, 2023. – С..205-209 | 0,31 | Мустафа Генц | <https://www.turksoy.org/haberler/turk-dunyasinda-kadin-ve-moda-sempozyumu-bildirileri-ve-etnik-giysi-defilesi-bildiri-kitabi-yayimlanmistir>  |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Туризм как отражение культурной идентичности (статья). |  Материалы Международной конференции на тему “Будущее туризма - инновации и устойчивое развитие”, Ташкент, 23 август 2023. - С. 106-114. | 0,56 |  | ISBN: 978-9910-9409-0-3<https://www.mdis.uz/uploads/repository/bbb01187f929c0f4202eb7a28f1e124f.pdf>  |
|  | **2024** |
|  | Чандыбаева А.М. | Доцент | Анализ методики проектирования по теме «Ассоциация архитектуры» в обучении для дизайнеров по костюму. (статья)  | Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. 2024. № 04 (93). | 0,37 |  |  ISSN 2712-7796 <https://scipress.ru/pedagogy/articles/analiz-metodiki-proektirovaniya-po-teme-assotsiatsiya-arkhitektury-v-obuchenii-dlya-dizajnerov-po-kostyumu.html>**ИФ- 0,206** |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ХПИ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2019** |
| 1 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | Ulusal kirgiz kadin baş kiyafetlerinÖzellikleri(статья)  | Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Yönetim Kurulu’nun 07.06.2019 tarih ve 2019-15.99Nolu kararı ile basılmıştır. «Манас» университет 2019, C. 911-914. | 6 |  | ISBN 978-9967-9197-1-6УДК 29ББК 86.38 О-70 |
| 2 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | “Символическое значение кыргызских украшений” | « 3. SADA Disiplinlerarası Sanat Sempozyumu» Турция - 2019, С 253-258 | 6 |  | ISBN: 978-605-80679-4-3 http://www.sadasempozyum.com/ |
|  | **2020** |
| 3 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | Анализ становления современного понятия «рациональный гардероб для полнотных групп людей»(статья)  | Сборник научных трудов магистраетов и студентов КГУСТА, БИШКЕК 2020.С. 89 | 3 | Батыркулова С.Ж. | ISBN 978-9967-460-67-6УДК378ББК 74.58 С 23 |
| 4 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | Экологический подход в проектировании и потреблении одежды (статья)  |  Сборник научных трудов магистраетов и студентов КГУСТА, БИШКЕК 2020. С. 91 | 3 | Шеримбекова А.Н. | ISBN 978-9967-460-67-6УДК378ББК 74.58 С 23 |
| 5 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | Эко тренд как фактор решения экологических проблем (статья)  | Сборник научных трудов магистраетов и студентов КГУСТА, БИШКЕК 2020. С 93 | 4 | Нуркасым к. М. | ISBN 978-9967-460-67-6УДК378ББК 74.58 С 23 |
|  | **2022** |
| 6 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | «Этно-стиль как актуальное явление современной моды» (статья)  | Вестник КГУСТА №2(76),БИШКЕК 2022. С 988-992 | 5 | А.К.Бектурова, Ч. АкэнгинКГУСТА КГТУ Манас  | ISSN 1694-5298УДК 7.03+391(045) |
|  | **2023** |
| 7 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | «Kırgızistan'da Sanatin Rolü». (статья)  | Art In The Turkish World In The 21st Century: Problems And Ideas Of Resolution. Internatıonal Online Symposium-Exhibition03-04 октября 2023. Турция |  |  |  |
| 8 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | «Инновационные Разработки В Проектировании Моделей Одежды С Использованием Апсайклинга». (статья)  | Сборник Статей Вторая Региональная Научно-Практическая Конф«Региональные Аспекты Устойчивого Развития Профессионального Образования: Вызовы И Перспективы». 24–25 октября 2023 г. Ташкент/ Узбекистан. С 62-64 | 4 |  | ISBN 978-9910-9408-0-УДК 378(082) ББК 74.58я43<https://eduinca.online/wp-content/uploads/2023/11/final-GIZ_%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F-2023.pdf> |
| 9 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | « Kırgız Takılarında Sembolizm Ve Anlam». (статья)  | 10th International Turkish Folklore Congress. Aнкара- Турция . 11-14 Декабря 2023  |  |  |  |
|  | **2024** |
| 10 | Копоновой А Ш Ph.D. of ART. доцент | Доц.  | «Giyim Modellerinin Ekolojik Yaklaşimlarla Geliştirilmesi»(статья)  | Конгрес «Bariş İçinKüçükBir ŞeyYap» .25 Апреля 2024 |  |  |  |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ ХПИ ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2023** |
| 1 | Осмоналиева Р.О.к.т.н., доцент  | Доц.  | 1. Пано плетение «Ночной Ысык-Куль» 2021г. 20\*40см.2. Пано войлок «Бессонница» 2020г. 54\*54см.3. Пано «Таинство ночи» войлок, тарная сетка. 2020г. 54\*54см.4. Пано плетение «Этно-ритмы» 2021г. 20\*40см. | Сборник творческих работ в направлении ДПИ с межмуниципальной выставки Евразийского союза дизайнеров на «Международном кыргызско-казахском симпозиуме». Стр. 140-141. (каталог)ISBN 978-601-80570-3-8 | Стр. 140-141. |  |  |
| 2 | Осмоналиева Р.О.к.т.н., доцент  |  | «Применение методов цветовой гармонизации и цветового типирования в составлении гардероба» (статья)  | В производстве в Вестник КГТУ декабрьским номером.УДК 687.016:7.017.4:643.528 | 6стр. |  | www.kstu.kg |
| 3 | Осмоналиева Р.О.к.т.н., доцент  |  | Методические указания по дисциплинам «Цветоведение», «Основы композиции», «Цвет в костюме». | Будет переиздано в ИЦ «Текник», КГТУ.- Бишкек, 2024. |  |  | libkstu.kg |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ХПИ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2018-2019** |
| 1 | Оморкулова Д.К. | Доц  | Научная статья: «Общие тенденции развития архитектуры и национального костюма (синтез взаимовлияния)», Международная научная конференция «Актуальные проблемы развития техники и технологий» КГТУ  | Вестник КГУСТА Бишкек, 2019 | 5 | - |  |
| 2 |  |  | Научная статья: «Эко дизайн одежды как средство сохранения окружающей среды», | Материалы международного форума. –Казань: Изд-во Казан. Ун-та, КФУ Россия. 2018.С.521-524 | 5 | К.Х.Карамовой Э.Г. Ахметшиной (КФУ, г.Казань, Россия), А.Ш. Копоновой ((КГУСТА) |  |
|  | **2023** |
| 3. |  |  | Менеджмент качества как средство повышения конкурентоспособности предприятий ЛП |  «Известия» Выпуск 3 (67) КГТУ им И. Раззакова, Бишкек 2023 |  | К.т.н. Омуралиева А.И. |  16 |
|  | **2024** |
| 4 |  |  | Новые веяния в современной моде | «Известия» 2 (70) КГТУ им И. Раззакова, Бишкек 2024 |  | - | 16 |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ХПИ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2019** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Бекболсунова А.Б. |  | **On the R-compactification of uniform spaces** | Herald of Institute Mathematics of the National Academy of Sciences of the Kyrgyz RepublicJanuary 2022 | 5с | A. A. Borubaev G. O. Namazova M.K.Chamashev | DOI:10.1063/5.0175194Corpus ID: 264085676 |
|  | Бекболсунова А.Б.  | Ст.преп. | О равномерно связных, равномерно сцепленных и равномерно псевдокомпактных отображениях. (статья) | Вестник института математики // НАН КР №2, 2019. ISSN 1694-81-73- Бишкек, 2019- C.3-9 | 7 с. | Борубаев А.А., Намазова Г.О. | http://math.aknet.kg/ru/library/magazines-.html |
|  | Бекболсунова А.Б.  | Ст.преп. | О равномерных структурах на вещественно полных пространствах. (статья) | Вестник института матема-тики// НАН КР №1, Бишкек-2019. ISSN 1694-8173 | C.3-9 | Борубаев А.А.7 с. | http://math.aknet.kg/ru/library/magazines-.html |
|  | **2022** |
| 1 | Bekbolsunova A.B. |  | ON SOME EXTENSIONS OF UNIFORM AND TOPOLOGYCAL SAPCES | Вестник Института математики НАН КР, №1 | 0,25 | A. A. Borubaev G.O.Namazova M.K. Chamashev | Вестник Института математики НАН КР, №1 |
|  | **2023** |
| 1 | Bekbolsunova A.B. |  | On the R-compactification of uniform spaces(статья) | AIP Conf. Proc. 2879, 020001 (2023) OCTOBER 09 2023 | 0,25 | A. A.Borubaev B. KanetovA. BaidzhuranovaT. Zhumaliev | <https://doi.org/10.1063/5.0175194> **импакт - фактор издания-**  19.527. AIP |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ХПИ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
|  | **2020** |
| 1 | Молдосанова Н.Д. | Преп. | Применение техники «Курак» в женских аксессуарах коллекция «Наследие»(статья) | Известия Кыргызского Госуарственного технического университета им. И. Раззакова №2(54) Бишкек, 2020 |  |  Усенбаева А.А. |  ISSN 1694-5557**www.kstu.kg** |
|  | **2021**  |
|  | Молдосанова Н.Д. | Преп.  | Этническая самобытность в проектировании костюма(статья) | Известия Кыргызского Госуарственного технического университета им. И. Раззакова №1(57) Бишкек, 2021 |  | Джолдошева А.Б.,Асанакунов Ж.Ш. | ISSN 1694-5557www.kstu.kg |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ХПИ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2022** |
| 1 | Эгембердиева З Д | Ст.преп. | Сравнение женских головных уборов Элечек южных и северных кыргызов 18-19 вв | Вестник КГУСТА, Бишкек №2 (76), том 3, 2022- C.3-9 | 0,3 |  | ISSN 1694-5298[www.vestnik.ksucta.kg](http://www.vestnik.ksucta.kg) |
| 2 | Эгембердиева З Д | Ст.преп. | Изучение психологии цвета в моде и его влияние на людей | Вестник КГУСТА, Бишкек № 4 (76), том 3, 2022- C.3-9 | 0,3 | Мирланбекова Э, Талантбекова А, | ISSN 1694-5298[www.vestnik.ksucta.kg](http://www.vestnik.ksucta.kg) |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**

# Список

**опубликованных научных трудов ППС кафедры “ХПИ”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО,****ученая степень, ученое звание** | **Долж-ность** | **Название научных трудов** | **Печатные данные** | **Кол-во п.л.** | **ФИО****соавторов** | **ISSN, Web-****сайт, импакт- фактор издания** |
| **2023-2024** |
| 1 | Талантбекова Н.Т. | Магистр  | Дизайн спецодежды для точки общественного питания г.Бишкек «MR PING» (статья) | Сборник научных трудов магистрантов и студентов Кыргызского государственного технического университета им. И.Раззакова: Т. 3(67). – Бишкек: КГТУ, 2023. – 548 с | 0,25 | К.т.н. доц Джолдошева А.Б. | <https://kstu.kg/bokovoe-menju/zhurnal-izvestija-kgtu-imirazzakova/arkhiv-sbornika-studencheskoi-konferencii>  |
| 2 | Талантбекова Н.Т | Магистр | Применение компьютерной графики в современном костюме(статья) | Известия Кыргызского государственного технического университета им. И.Раззакова: Т. 3. – Бишкек: КГТУ, 2023. – 548 с | 0,25 | Ст.преп Бектурова А.К. | <https://kstu.kg/bokovoe-menju/zhurnal-izvestija-kgtu-imirazzakova/arkhiv-sbornika-studencheskoi-konferencii>  |
| 3 | Талантбекова Н.Т | Магистр | СОЗДАНИЕ КОСТЮМА С ЭТНИЧЕСКИМ КОЛОРИТОМ С ПОМОЩЬЮ ЦИФРОВОЙ ГРАФИКИ.(статья) | Сборник научных трудов магистрантов и студентов Кыргызского государственного технического университета им. И.Раззакова: Т. 3. – Бишкек: КГТУ, 2024. – 548 с | 0,25 | К.т.н. доц Джолдошева А.Б. | <https://kstu.kg/bokovoe-menju/zhurnal-izvestija-kgtu-imirazzakova/arkhiv-sbornika-studencheskoi-konferencii>  |
| 4 | Талантбекова Н.Т | Магистр | Проектное прогнозирование форм костюма классическогоСтиля (статья) | Сборник научных трудов магистрантов и студентов Кыргызского государственного технического университета им. И.Раззакова: Т. 8. – Бишкек: КГТУ, 2024. – 488 с | 0,25 | Доц. Копонова А.Ш. | <https://kstu.kg/bokovoe-menju/zhurnal-izvestija-kgtu-imirazzakova/arkhiv-sbornika-studencheskoi-konferencii>  |

**Ректор Чыныбаев М.К.**

**Ученый секретарь Таштобаева Б.Э.**