**План издания методической литературы на 2022 год по кафедре ХПИ (бакалавр)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Ф.И.О.****авторов** | **Наименование учебно-методических разработок** | **Краткая аннотация** | **Объем в печатных листах п.л.** | **Тираж****экз.** | **Срок****представ-ления рукописи** | **Вид версии** |
| 1. | Абдулаева Г.М. | Методические указания к семинарским занятиям по дисциплине «История моды и стиля», для студентов направления 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по семинарским занятиям для дисциплины «История моды и стиля» | 1,5 | 40 | Октябрь |  |
| 2. | Абдулаева Г.М., Мамбетова Б.Ж. | Учебное пособие на кыргызском языке по дисциплине «Декоративно-прикладное искусство», для студентов обучающихся по направлениям: 570700 «Искусство костюма и текстиля» и 570400 «Дизайн»  | Содержит методику и последовательность выполнения заданий по «Декоративно-прикладному искусству»  | 5 п.л. | 40 | Октябрь | Электронная версия |
| 3. | Джолдошева А.Б. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «ХВПВМ» для студентов направления: 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по художественному выполнению проекта в материале | 2,5 | 40 | Октябрь |  |
| 4. | Халанская Е.С. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Композиция костюма» для студентов направления 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по формообразованию костюма и богатый иллюстративный материал | 1,5 | 40 | Октябрь |  |
| 5. | Югай Ж.К. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Рисунок (студия) 1» для студентов 1 курса направления: 570400 «Дизайн» | Содержат указания к выполнению лаб. работ: цель работ, порядок выполнения, контрольные вопросы и приложение | 1,5 | - | Октябрь | Электронная версия |
| 6. | Абдулаева Г.М. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Живопись 1»для студентов 1 курсов направления 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по живописи акварелью и богатый иллюстративный материал | 2 | - | Май | Электронная версия |
| 7. | Молдосанова Н.Д. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Художественное конструирование одежды» для студентов направления: 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по художественному конструированию | 1,5 | - | Октябрь | Электронная версия |
| 8. | Чандыбаева А.М. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн (по профилю) 1» для студентов 1 курса направления: 570400 «Дизайн»  | Содержат указания к выполнению лаб. работ по композиционным основам в костюме, содержат богатый иллюстративный материал | 1,5 | - | Октябрь | Электронная версия |

**Зав. кафедрой ХПИ доц. кафедры, к.т.н. Джолдошева А.Б.**