**План издания методической литературы на 2021 год по кафедре ХПИ (бакалавр)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Ф.И.О.****авторов** | **Наименование учебно-методических разработок** | **Краткая аннотация** | **Объем в печатных листах п.л.** | **Тираж****экз.** | **Срок****представ-ления рукописи** | **Вид версии** |
| 1. | Чандыбаева А.М.Халанская Е.С. | Методические указания к практическим работам по дисциплине «Композиционные основы дизайна» для студентов 1 курса направления 570400 «Дизайн» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий композиционных основ дизайна и богатый иллюстративный материал | 1,8 | 40 | Октябрь |  |
| 2. | Чандыбаева А.М. | Методические указания к практическим работам по дисциплине «Дизайн-студия (по профилю) 1» для студентов 1 курса направления: 570400 «Дизайн»  | Содержат темы практических заданий по основам построения стилизованных фигур человека, композиционных основ в костюме, содержат богатый иллюстративный материал | 2 | 40 | Октябрь |  |
| 3. | Джолдошева А.Б. | «Сквозная программа практик»для студентов направления: 570400 «Дизайн», профиль: «Дизайн одежды» | Содержит цели, задачи, график прохождения, обязанности и права студента, руководителя, форму отчетности, порядок защиты учебной, производственной и предквалификационной практик. | 2 | 40 | Октябрь |  |
| 4. | Асанакунов Ж.Ш. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Спец рисунок»для студентов 3,4 курсов направления 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат указания к выполнению лаб. работ: цель работ, порядок выполнения, контрольные вопросы и приложение | 1,5 | 40 | Май |  |
| 5. | Абдулаева Г.М. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Живопись 1»для студентов 1 курсов направления 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по живописи акварелью и богатый иллюстративный материал | 2 | - | Май | Электронная версия |
| 6. | Асанакунов Ж.Ш.Молдосанова Н.Д. | Методические указания к практическим работам по дисциплине «Рисунок и основы композиции» для студентов направления: 740700 «Технология и конструирование изделий легкой промышленности» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по рисунку и богатый иллюстративный материал | 1,5 | - | Май | Электронная версия |
| 7. | Халанская Е.С. | Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Композиция костюма» для студентов направления 570700 «Искусство костюма и текстиля» | Содержат методику и последовательность выполнения заданий по формообразованию костюма и богатый иллюстративный материал | 1,8 | - | Октябрь | Электронная версия |

**Зав. кафедрой ХПИ доц. кафедры, к.т.н. Джолдошева А.Б.**