«Утверждаю»  
Ректор КГТУ  
\_\_\_\_\_\_ Чыныбаев М.К.  
«\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_г.

**БКИ жетекто, консультациялоо, рецензиялоо жана коргоо боюнча 2024-2025 окуу жылына карата окуу жүктөмүнүн эсеби**

Перечень закрепленных дисциплин за кафедрой "ХПИ" на 2024-2025 уч. г

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Сабактын аталышы /Наименование дисциплины** | **Се-местр** | **Креди-ты** | **Лек.** | **Лаб.** | **Пр.** | **Ответственный лектор и ассистент** |
| **Направление "Исскуство костюма и текстиля"**  **Профиль: Художественное проектирование костюма** | | | | | | | |
| 1 | Основы композиции 1  Основы композиции 2 | 2  3 | 5  5 | 1 |  | 3  4 | Адышев С.Т.  Халанская Е.С. |
| 2 | Специальная живопись 1  Специальная живопись 2 | 2  3 | 5  5 |  |  | 4  4 | Адышев С.Т. |
| 3 | Цветоведение | 2 | 5 | 1 |  | 3 | Чандыбаева А.М.  Адышев С.Т.  Халанская Е.С. |
| 4 | Специальн рисунок 1 | 3 | 5 |  |  | 4 | Асанакунов Ж.Ш. |
| 5 | История моды и стиля | 4 | 5 | 4 |  |  | Осмоналиева Р. О. |
| 6 | Художественное проектирование костюма 2,3,3 (КП) | 5  6  7 | 5  5  5 |  | 4  4  3 |  | Чандыбаева А.М.  Эгембердиева З.Д. |
| 7 | Художественное выполнение проекта в материале 1,2,2 | 5  6  7 | 5  5  5 |  | 4  5  5 |  | Молдосанова Н.Д.  Джолдошева А.Б. |
| 8 | Проектная графика 1  Проектная графика 2 | 6  7 | 5  5 |  |  | 4  4 | Бекболсунова А. |
| 9 | Костюмографика | 7 | 5 |  | 4 |  | Халанская Е.С. |
| 10 | КПВ Специальн рисунок 2 | 4 | 5 |  |  | 4 | Асанакунов Ж.Ш. |
| 11 | КПВ Архитектоника | 4 | 5 |  |  | 4 | Джолдошева А.Б. |
| 12 | КПВ Презентация и портфолио | 6 | 5 | 1 | 3 |  | Джолдошева А.Б. |
| 13 | КПВ Информационные технологии в искусстве костюма | 6 | 5 | 1 | 3 |  | Бекболсунова А. |
|  | Учебная практика Производственная практика  Преддипломная практика |  |  |  |  |  |  |