

Министерство образования и науки Кыргызской
Республики

Кыргызский Государственный Технический
Университет им. И.Раззакова

Кыргызско-Германский технический институт

Кафедра «Полиграфия» им. К. Курманалиева

Отчет

о прохождении учебной практики

хорошо (80%)
10.06.25

Выполнил: ст. гр. ИСТГ 2-23 Джумабеков Б.Э.

Проверил: преп. Раззаков М. И.

Бишкек – 2025

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. По специальности: Ознакомление с деятельностью предприятия.....	4
2. По экономике и маркетингу производства: Анализ экономической деятельности и маркетинговой политики предприятия.....	7
3. По охране труда: Ознакомление с системой охраны труда предприятия	10
4. Индивидуальное задание :Провести обзор современных издательских систем	12
4.1 Обзор программного обеспечения, используемого в издательской деятельности	14
4.2 Возможности и эффективность издательских систем.....	18
Заключение.....	20
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	21

ВВЕДЕНИЕ

Учебная практика — это обязательная часть учебного процесса для студентов Кыргызско-Германского технического института КГТУ им. И. Раззакова по направлению «Информационные системы и технологии в медиаиндустрии». Она направлена на закрепление теоретических знаний, полученных в процессе обучения, и развитие практических навыков.

На мой взгляд, во время практики студент не только закрепляет ранее изученные теории, но и осваивает новые знания, ведь человек развивается вдвойне через опыт.

Это направление охватывает не только программирование, но и полиграфию.

Я проходил учебную практику в полиграфическом центре «Аркус», где смог применить полученные теоретические знания и приобрести новый опыт.

Мне очень понравилась практика: раньше я никогда не видела, как печатаются книги, а здесь я не просто наблюдал, но и сам участвовала в этом процессе. Оказалось, что этот процесс требует высокой точности и ответственности.

1. По специальности: Ознакомление с деятельностью полиграфического центра

Полиграфический центр — это предприятие, которое занимается подготовкой и печатью книг, журналов, буклетов, визиток, баннеров и другой печатной продукции. «Аркус Басма Ыйу» — это современная типография, оснащённая передовым оборудованием. Здесь используют такие программы, как CorelDRAW, Adobe InDesign, Photoshop и выпускают продукцию высокого качества.

Сначала я ознакомился с отделами центра: отдел дизайна, монтажный отдел, печатный цех, отдел резки и подготовки. В каждом отделе работают специалисты, и у каждого процесса — свой алгоритм.

Каждый день я учился верстать документы, подбирать шрифты, настраивать цвета, готовить PDF-файлы. Это было очень интересно, потому что эта сфера объединяет творчество и технологии.

Общая характеристика предприятия. Основные направления деятельности:

Типография «Аркус», где я проходил практику, была основана в 2014 году. За это время она зарекомендовала себя как современное, динамично развивающееся и перспективное предприятие в Кыргызстане.

Компания выпускает собственную продукцию, адаптирует школьные учебники, переводит книги, выполняет полиграфические заказы по поручению Министерства образования и науки КР, а также различных организаций; сотрудничает с международными фондами и проектами, местными и зарубежными издательствами.

Типография занимает ведущие позиции в печати школьных учебников, художественной и научной литературы. Учебники издаются на нескольких языках: кыргызском, русском, таджикском, узбекском.

Следуя современным тенденциям и регулярно анализируя состояние книжного рынка, типография расширяет направления своей деятельности. В этом смысле её можно назвать универсальной. «Аркус» стремится создавать книги, которые отвечают всем требованиям как по содержанию, так и по дизайну.

Одним из основных направлений предприятия является выпуск образовательной и информационной литературы. Это могут быть небольшие учебные пособия, методические материалы и брошюры. Во время практики я своими глазами видел процесс печати таких книг и наблюдал за всеми этапами их создания.

Также предприятие производит рекламную продукцию: буклеты, флаеры, визитки, плакаты и афиши. Эти материалы изготавливаются в разных объёмах и дизайнах в зависимости от пожеланий клиентов.

Ещё одно важное направление — это производство товарных наклеек (этикеток), например, для бутылок с напитками или как элементы оформления товаров. Я тоже видел этот процесс и заметил, что для него используется специальное оборудование.

Кроме того, типография выпускает офисную продукцию: календари, блокноты, бланки и другие печатные материалы

Ещё одной важной особенностью полиграфического центра является автоматизация рабочих процессов. Использование современного оборудования позволяет снизить влияние человеческого фактора и повысить качество продукции. Например, резаки для бумаги, офсетные и цифровые печатные машины, машины для ламинирования и фальцовки — всё это обеспечивает быструю и точную работу в процессе печати.

Кроме того, в типографии особое внимание уделяется индивидуальным заказам. Работа с каждым клиентом ведётся персонально, с учётом его потребностей — это часть культуры обслуживания в полиграфическом центре «Аркус». Такая гибкость — одна из причин, почему многие клиенты выбирают именно эту типографию.

Организационная структура типографии «Аркус»:

Отделы	Функции
Главный директор	Контролирует общую деятельность компании и принимает стратегические решения.
Главный бухгалтер	Осуществляет финансовую деятельность, управляет зарплатами, налогами и бухгалтерским учетом.
Производственный отдел:	Дизайнеры:разрабатывают макеты и дизайны.Технические операторы:Работают с печатным оборудованием.Контроль качества:проверяет готовую продукцию
Отдел маркетинга и продаж:	SMM-специалист:ведет работу в социальных сетях.Менеджеры по продажам:взаимодействуют с клиентами.
Отдел по обслуживанию клиентов	Связывается с клиентами и организует доставку продукции.
Склад и логистический отдел	Осуществляет хранение, упаковку и доставку продукции.

2. Об экономике и маркетинге в производстве: Анализ экономической деятельности предприятия и маркетинговой стратегии

Типография «Аркус» была основана в 2014 году в Кыргызской Республике и на сегодняшний день занимает одну из ведущих позиций в производстве полиграфической продукции. Предприятие расположено в городе Бишкек и в основном занимается выпуском учебной, художественной и научной литературы. Оно готовит учебные материалы на различных языках — кыргызском, русском, узбекском и таджикском, что способствует охвату широкой аудитории на рынке.

С экономической точки зрения, устойчивое развитие и доход предприятия связаны с его стремлением своевременно поставлять качественную продукцию своим клиентам. «Аркус» тесно сотрудничает с Министерством образования и науки, выпуская продукцию по его заказу.

Годовой доход предприятия стабильно растёт последние три года. Если в 2022 году общий доход составил 27 миллионов сомов, то в 2023 году он достиг 35 миллионов сомов. В 2024 году выручка компании составила 42 миллиона сомов, что ещё раз подтверждает её стабильное и успешное развитие. Причинами такого успеха считаются высокое качество продукции, удобные условия для клиентов и эффективная маркетинговая стратегия.

«Аркус» в основном предоставляет полиграфические услуги государственным образовательным учреждениям, школам и международным организациям. Основные заказы включают учебники, рабочие тетради, методические пособия и другие образовательные материалы.

В сфере маркетинга компания активно использует свой официальный веб-сайт, а также социальные сети, такие как Facebook и Instagram. Через эти платформы публикуется информация о новых продуктах, акциях и условиях оформления заказов. Кроме того, предприятие тесно сотрудничает с преподавателями и регулярно вносит изменения в содержание и дизайн продукции, учитывая их предложения.

Ценовая политика компании также ориентирована на удобство клиентов. Цены находятся на среднем уровне, что позволяет предлагать качественную продукцию по доступной стоимости. В отдельных случаях — например, при оформлении коллективного заказа от одного класса — предоставляется бесплатная доставка.

Услуги и цены типографии «Аркус»:

Услуга	Цена (сом)	Описание
Печать учебника	390-420	Англистй язык, 7–10-классов
Комплект для начальных классов	610	Математика, 1–4-классов
Рабочие тетради	160–320	Отдельно для каждого предмета и класса
Методические пособия	250-500	Пособия для учителей
Печать по индивидуальному заказу	По договорённости	Художественная,рекламная или специализированная продукция
Бесплатная доставка	0	При коллективном заказе от всего класса

Ценовая политика предприятия направлена на создание удобных условий для клиентов. Например, учебники по английскому языку для 7–10 классов стоят 390–420 сомов. Комплект по математике для начальных классов — 610 сомов. Рабочие тетради и методические пособия оцениваются от 160 до 600 сомов. Кроме того, при коллективном заказе от всего класса предоставляется бесплатная доставка. Это способствует росту доверия клиентов и увеличению объёмов заказов.

С точки зрения маркетинговой стратегии, «Аркус» активно использует социальные сети и официальный сайт. Компания размещает информацию о своей продукции на платформах, таких как Facebook и Instagram. Также она оказывает методическую поддержку учителям и регулярно обновляет продукцию с учётом их рекомендаций. Это помогает выстраивать доверительные отношения с педагогами.

В целом, «Аркус» — это предприятие, основанное на качестве, ответственности и инновациях. В своей стратегии развития оно тесно сотрудничает с клиентами и остаётся конкурентоспособным на рынке. Экономическая устойчивость и гибкость в маркетинге создают прочную основу для дальнейшего успешного функционирования компании.

Продукция	Цена (сом)	Примечание
Английский язык(7–10-кл)	390–420	Учебники
Математический комплект (1–4-кл)	610	Для начальной школы
Рабочие тетради	160–320	В зависимости от класса
Методические пособия	250–600	Для учителей

3. По охране труда: Ознакомление с системой охраны труда в полиграфическом центре

По охране труда:

Правила безопасности являются одной из важнейших составляющих этой системы. В них входят организационно-технические меры, направленные на предотвращение аварий. Все сотрудники должны быть проинформированы о необходимости соблюдения действующих правил.

Правовой основой для составления инструкций служит Трудовой кодекс Кыргызской Республики. Этот нормативный акт регулирует такие общие вопросы, как продолжительность рабочего дня, порядок предоставления отдыха, основные принципы соблюдения трудовой дисциплины. Особое внимание уделяется труду несовершеннолетних, людей с инвалидностью и женщин. Кодекс также возлагает на работодателей обязательства по улучшению условий труда и ответственности за здоровье и жизнь членов коллектива.

В полиграфическом центре "Аркус" вопросам охраны труда и технике безопасности придаётся особое значение. Каждый сотрудник до начала работы проходит специальный инструктаж и обучение по технике безопасности. Во время обучения работникам предоставляется информация по предотвращению производственных травм, правильному использованию оборудования и мерам личной безопасности.

Условия труда на рабочих местах должны быть безопасными и комфортными. В «Аркус» рабочие места содержатся в чистоте, хорошо освещены и вентилируются. Каждый сотрудник обеспечивается средствами индивидуальной защиты: перчатками, очками, наушниками, масками и другими средствами. Эти средства защищают от факторов, вредных для здоровья — таких как пыль, шум и острые предметы.

При работе с печатным оборудованием правила технической безопасности должны строго соблюдаться. Каждое оборудование снабжено специальной инструкцией, и управлять им могут только уполномоченные специалисты. К работающим машинам запрещено прикасаться посторонним лицам — это важное требование для предотвращения производственных травм.

В полиграфическом центре запрещается вход в производственные помещения посторонним лицам — например, студентам, не проходящим практику, или внешним посетителям. Для входа требуется специальный пропуск. Войти на территорию центра могут только сотрудники, практиканты и сопровождающие преподаватели.

Каждому сотруднику и студенту, проходящему практику, выдается табельный номер, с помощью которого осуществляется доступ в учреждение.

В производственных помещениях чётко обозначены знаки безопасности, предупреждающие таблички и аварийные выходы. В случае чрезвычайных ситуаций (пожар, поражение электричеством и т. д.) заранее определяются пути эвакуации, и все сотрудники проходят соответствующий инструктаж. Кроме того, учреждение оснащено достаточным количеством огнетушителей, которые своевременно проверяются.

В рамках системы охраны труда специальные сотрудники — специалисты по технике безопасности — постоянно контролируют условия труда. Они проверяют состояние оборудования, соблюдение правил безопасности и наличие защитных средств у работников. В случае нарушений незамедлительно принимаются меры.

Также во время работы учитывается состояние здоровья сотрудников. Если работник заболевает или чувствует недомогание, он временно отстраняется от работы и направляется к врачу.

Эти меры также важны для обеспечения безопасности и охраны здоровья других сотрудников.

В заключение можно сказать, что в полиграфическом центре «Аркус» система охраны труда организована на высоком уровне. Безопасность и здоровье каждого сотрудника ставятся на первое место.

Такая система способствует бесперебойной работе учреждения, высокому качеству продукции и надёжному труду сотрудников.

4. Индивидуальное задание: Провести обзор современных издательских систем.

Современная издательская индустрия — это сложная и многогранная сфера, включающая создание разнообразных печатных и цифровых материалов: книг, журналов, газет, научных публикаций, рекламных буклетов, каталогов и многих других видов продукции. В условиях растущих требований к качеству и срокам выпуска, а также увеличивающейся сложности макетов и объемов информации, эффективность издательского процесса во многом зависит от использования специализированного программного обеспечения — издательских систем.

Издательские системы представляют собой комплекс программ, предназначенных для автоматизации и упрощения подготовки полиграфической продукции. Они включают в себя инструменты для верстки страниц, обработки изображений, создания и редактирования графики, подготовки текстов, работы

с таблицами и оформлением конечного продукта с учетом требований печати. Благодаря таким системам можно быстро и точно создавать сложные макеты, контролировать качество и формат выходных файлов, а также легко адаптировать продукцию для различных носителей — печатных или цифровых.

Цель данного обзора — подробно рассмотреть современные издательские системы, используемые в полиграфии и издательском деле, оценить их возможности, функционал и эффективность. Особое внимание уделено наиболее популярным и востребованным программным продуктам, которые позволяют обеспечить высокий профессиональный уровень подготовки продукции и оптимизировать трудовые ресурсы.

В рамках этого задания рассматриваются такие ведущие программы, как Adobe InDesign, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Adobe Illustrator, Microsoft Word и Excel, а также Adobe Acrobat Pro. Каждая из этих систем занимает свою нишу и дополняет друг друга в общем издательском процессе — от создания текстового и графического контента до подготовки готовых к печати или публикации файлов.



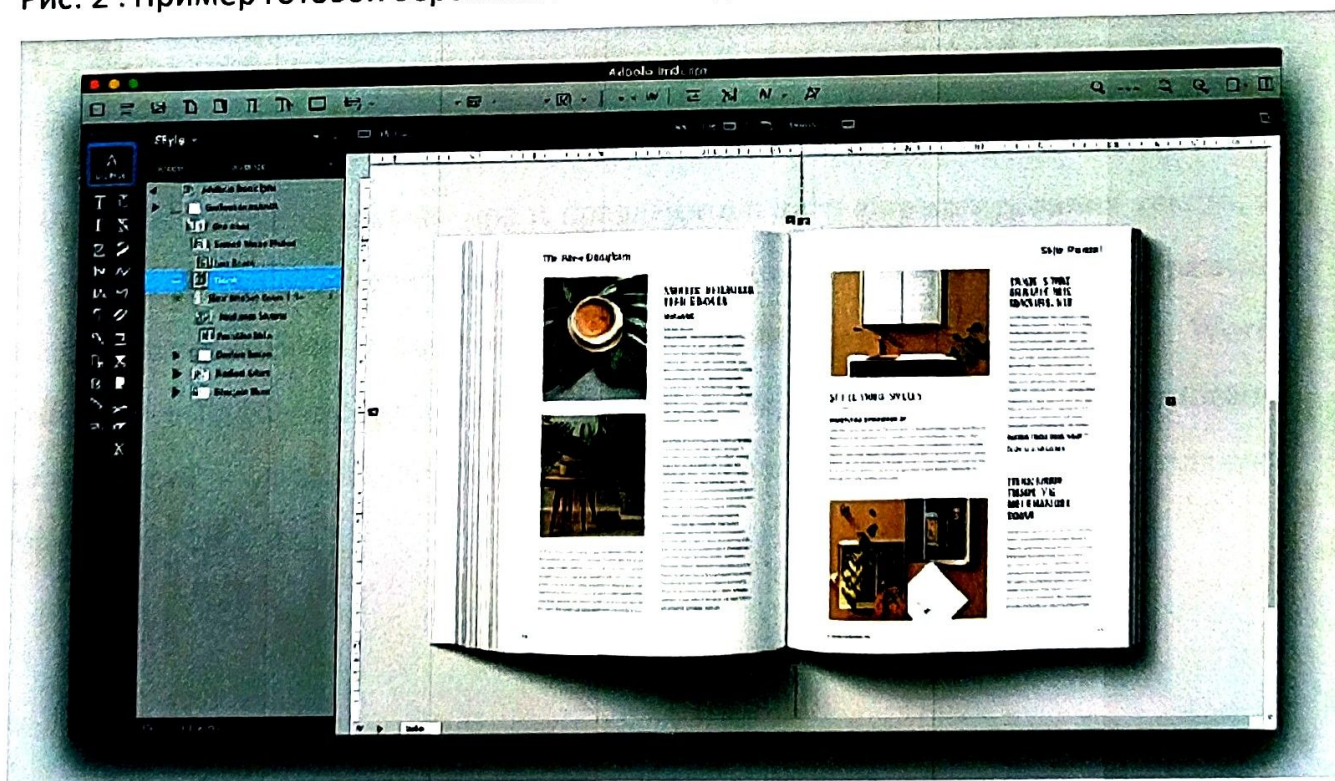
Рис.1 Основные программы,используемые в современном издательском
деятельности.

4.1 Обзор программного обеспечения, используемого в издательской деятельности.

Adobe InDesign

Это одна из самых мощных и популярных программ для вёрстки многостраничных изданий (книг, журналов, каталогов). InDesign поддерживает автоматическую нумерацию страниц, создание оглавления, применение стилей к тексту, работу с колонками и графикой. Кроме того, программа обеспечивает экспорт документов в профессиональный формат PDF для печати. Она позволяет эффективно управлять структурой и дизайном сложных изданий, что делает её незаменимой в издательской деятельности.

Рис. 2 . Пример готовой вёрстки книги или журнала, сделанной в InDesign.



Adobe Photoshop

Используется для работы с растровыми изображениями: коррекция цвета, ретушь, удаление фона, монтаж и подготовка иллюстраций. Photoshop незаменим при создании обложек, иллюстраций и фотоматериалов, используемых в издательской продукции. Программа предоставляет широкий набор инструментов для творчества и точной обработки изображений, обеспечивая высокое качество визуального контента.

CorelDRAW

Программа для создания и редактирования векторной графики. Применяется при разработке логотипов, схем, диаграмм и декоративных элементов. Векторные изображения можно масштабировать без потери качества, что важно для полиграфии. CorelDRAW также удобна для создания макетов страниц и комбинирования текста с графикой, что делает её полезной в подготовке рекламных материалов и брендированных продуктов.

Microsoft Word и Excel

Word используется для набора и предварительного форматирования текста, а Excel — для расчётов, создания таблиц, графиков и диаграмм. Эти программы часто применяются на этапах подготовки контента до передачи в вёрстку. Word позволяет быстро создавать тексты с базовым оформлением, а Excel помогает организовать и проанализировать числовые данные, что важно для создания отчетов и планов.

Adobe Acrobat Pro

Программа для финальной подготовки файлов к печати. Позволяет создавать, редактировать и проверять PDF-документы, гарантируя сохранение формата, шрифтов и графики в исходном виде. Acrobat Pro обеспечивает высокую точность при передаче материалов в типографии, предотвращая ошибки при печати и упрощая процесс согласования и исправлений.

Adobe Illustrator

Это профессиональная программа для работы с векторной графикой, широко используемая в издательской деятельности. Illustrator позволяет создавать сложные иллюстрации, логотипы, инфографику, а также детализированные схемы и элементы дизайна. Благодаря использованию векторных объектов, изображения сохраняют четкость и качество при масштабировании, что особенно важно для печатных материалов и цифровых публикаций. Illustrator хорошо интегрируется с другими продуктами Adobe, такими как InDesign и Photoshop, обеспечивая плавный обмен файлами и улучшая рабочий процесс при подготовке полиграфической продукции.

4.2 Возможности и эффективность современных издательских систем

Современные издательские системы значительно расширили возможности издательской деятельности, обеспечив качество, скорость и точность при подготовке продукции

Основные направления использования программ

№	Направление	Используемые программы	Возможности
1	Создание макета, верстка	Adobe InDesign	Многостраничные макеты, стили, автоматизация, экспорт PDF
2	Редактирование изображений	Adobe Photoshop, Adobe Illustrator	Растровая и векторная графика, цветокоррекция, дизайн
3	Создание графики	CorelDRAW, Illustrator	Векторные элементы, логотипы, схемы
4	Подготовка текстов и данных	Microsoft Word, Excel	Форматирование, аналитика, таблицы
5	Подготовка файлов для печати	Adobe Acrobat Pro	Проверка и оптимизация PDF

Пояснение:

Эта таблица демонстрирует, как каждая программа ориентирована на выполнение определённых задач, обеспечивая комплексный подход к издательскому процессу. Совместное использование этих программ позволяет создавать качественные, профессиональные публикации, соблюдая стандарты полиграфии.

Эффективность применения издательских систем

- Повышение качества продукции: Использование профессионального ПО позволяет добиться высокой четкости изображений и текста, точной цветопередачи и единообразия оформления, что крайне важно для издательской продукции.
- Сокращение времени подготовки: Автоматизация рутинных задач (например, нумерация страниц, создание содержания) ускоряет работу и снижает трудозатраты.
- Минимизация ошибок: Встроенные средства проверки и стандартизации снижают вероятность брака и необходимости переделок.
- Оптимизация ресурсов: Программы помогают более эффективно использовать материалы и оборудование, снижая затраты на производство.
- Увеличение профессионального уровня: Работа с современным программным обеспечением требует и развивает профессиональные навыки сотрудников, что положительно влияет на качество и скорость выполнения заказов.

Пояснение:

Благодаря программному обеспечению производственный процесс организуется точно, а качество продукции повышается. Автоматизированные инструменты снижают риск ошибок и помогают оптимизировать затраты. Это позволяет предприятию своевременно и надёжно выпускать продукцию. Кроме того, повышается уровень профессионализма сотрудников, укрепляется общая репутация организации.

Заключение:

Практика в типографии «Аркус» стала для меня очень ценным опытом. Я познакомился с процессом полиграфического производства, подробно изучил этапы подготовки продукции, используемое оборудование и технологии. Такой опыт позволил мне понять работу полиграфических предприятий и принять участие в их повседневной деятельности.

Во время практики я познакомился с печатными машинами и изучил принципы их работы. Я заметил, что значение различного оборудования, используемого в процессе печати, включая печатные машины и фальцовочные станки, очень велико. Наблюдая за механической и автоматизированной работой печатных машин, я получил возможность применить в практике теоретические знания по их управлению и регулировке.

Во время практики я попробовал себя в различных сферах бизнеса, увидел мелкие доработки на всех этапах, взаимосвязи и обеспечение высокого качества продукции. Это вызвало у меня интерес к более глубокому изучению этой отрасли. Этот опыт увеличил мою заинтересованность в работе в полиграфии и заложил хороший фундамент для будущей деятельности в этой сфере.

В целом, прохождение практики в «Аркус» дало мне большой опыт. Я увидел основные этапы полиграфического производства, понял все производственные процессы, непосредственно участвовал в них и освоил новые навыки. Полученный опыт, я уверен, даст мне возможности для развития в бизнесе, полиграфии и других связанных сферах.

Уверен, что такой опыт будет полезен для моего профессионального роста в будущем.

Список использованных источников:

- 1.Официальный сайт «Аркус Басма Үйү» – <https://arkus.kg/>
- 2.Азаттык: статья о ценах на учебники –
<https://www.azattyk.org/a/31025046.html>
- 3.ChatGPT – технология искусственного интеллекта –
<https://chat.openai.com/>
- 4.Poligraphia.info – общая информация о полиграфии –
<https://www.poligraphia.info>
- 5.Printing News: программное обеспечение и рабочие процессы в полиграфии – <https://www.printingnews.com/software-workflow>
- 6.Printline.az – информация о полиграфических услугах –
<https://printline.az/poligrafiya/>