

СВЕДЕНИЯ
об учебно-методическом обеспечении образовательной деятельности
КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.Раззакова

Направление: 750200 – ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ
 Профиль – ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ, ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

№	Наименование дисциплин учебного плана по курсам обучения	Формы обучения и применяемые технологии	Количество студентов	Количество учебников	Реквизиты учебника и других материалов в твердом переплете (автор, название, год издание)	Реквизиты электронных учебников и электронных материалов (ссылка)
Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл						
Б.1.1.1	Кыргызский язык и литература	Очная	75/100	10	1. Карасаев, Х. К. Кыргызтилинин орфографиялык сөздүгү./ Х. Карасаев. - Б.М.; Б: Мамл. тил жана энциклопедия борбору, 2015	Самоучитель киргизского (кыргызского) языка — Исаев, Шнейдман, 2014. http://tili.kg/useful/books/samouchitel-kirgizskogo-kyrgyzskogo-yazyka-isaev-shnejdman http://www.biblioclub.ru www.znanium.com www.iprookshop.ru
				20	2. Кулалиева К. Иш кагаздарын жүргүзүү./Окуу куралы.-Б.:2013.-218б	
				10	3.К.К.Юдахин. Орусча-кыргызча сөздүк Б.:2015	
				50	4. Борсунбаева З.Э. Кыргыз тил илим тармактарында Бишкек 2013г.. 5.З.Э. Борсунбаева иш кагаздарын жазуу нормалары 2016 г	
Б.1.2.	Иностранный язык	Очная	75/100	10	1.English File Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden. Oxford University Press. 2016.	1. Афанасьева, Аракин, Новикова: Практический курс английского языка. https://www.labirint.ru/series/5453/ http://www.biblioclub.ru www.znanium.com www.iprookshop.ru
				10	2.Grammar in Use. E. Murphy. CambridgePress. 2015.	
				50	3.Английский язык. Методическая разработка для студентов очной формы обучения. Строительство. Карагулова М.К., Маматова К.Б. КГУСТА, 2018.	
Б.1.1.3 Б1.1.111	История Кыргызстана	Очная	75/100	147	1.Осмонов О. Дж. История Кыргызстана (с древнейших времен до наших дней). Учебник для вуза. - Б., 2014.	. Осмонов О. Дж., ОсконуулуУлукбек. История Кыргызстана с древнейших времён до наших дней.Учебное пособие. — Бешкек: Мезгил,2013.
				20	2.Осмонов О.Ж. Кыргызстантарыхы.	

					(Байыркыдоордо назыркы мезгилгечейин). Б., 2014.	https://www.twirpx.com/file/493953/ http://www.biblioclub.ru
				20	5. Осмонов О.Ж. Кыргызстан тарыхы. Суруого жооп. Б., 2013.	
Б1.1.4. Б1.1.12	Манасоведение	Очная	75/100	11	Манасоведение/ Бакчиев Т.А.. - Б.м.; Б: "Кут-Бер", 2012. - 176 с. 2. Манастануу/ Бакчиев Т.А.. - Б.м.; Б: "Кут-Бер", 2012. - 164 с. 3. Манас. Героический эпос кыргызов./ Каралаев С.. - Б.м.; Б., 2014. - 558 с. 4. Манас эпосу. - Б.м.; Б: "Кут-Бер", 2012. - 368 с. 5. Манас - великий хан кыргызов/ Кадыров В.. - Б.м.; Бишкек: Раритет, 2012. - 80 с. 6. Манас - кыргыздардын улуу каны./ Кадыров В.. - Б.м.; Бишкек: Раритет, 2012. - 260 с 7. Мукамбаева Г.А. Манастын торолушу жана балалык чагы.. - Б.м.; Б: "Кут-Бер", 2011 8. Манас: Кыргызстандын баатырлык эпосу. - Б.м.; Б: Бийиктик, 2011. - 240 б33. 9. Манастын балалык чагы жана алгачкы эрдиги. - Б.м.; Б: "Кут-Бер", 2011. - 96 с. - .. 10. Манас и его наследники. Киргизская литература с древнейших времен до начала 20 века: сост. Е. Колесников. - Б.м.: НП "Культура Евразии", 2009. - 784 с. 11. Максатов Б. Повесть о Манасе великодушном/ Максатов Б.. - Б.м.; Б: Бийиктик, 2010. - 320 с. 12. Манас и его наследники. Киргизская литература с древнейших времен до начала 20 века: сост. Е. Колесников. - Б.м.: НП "Культура Евразии", 2009. - 784 с	<u>Введение в Манасоведение Т. А. БАКЧИЕВ, 2008</u> http://lib.maupfib.kg/wp-content/uploads/2015/12/BACHIEB-T.pdf http://www.biblioclub.ru
Б1.1.4. Б1.1.5.	Философия	Очная	75/100	20	1. Спиркин, А. Г. Философия : учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014. —	1. Грядовой, Д. И. Философия: учебное пособие / Д. И. Грядовой. – Москва: Щит-М, 2013.
				20	2. Основы философии. Кохановский В.П.,	http://www.zavtrasessiya.com/index.pl?act=

					Матяш Т.П. и др. 15-е изд., стер. - М.: 2015.	PRODUCT&id=3364 http://www.biblioclub.ru
Б1.1.3	География Кыргызстана	Очная	75/100	20	3. Миронов В.В. Философия : учебник. 2016г.	1. Кулматов Т. География Кыргызстана. Изд. Турар 2011г. Бишкек, Изд. Турар 2011 http://lib.eit.kg/index.php/book/show_book/862 http://www.biblioclub.ru www.znaniy.com www.iprookshop.ru
				50	1.Кулматов Т. География Кыргызстана Изд. Турар 2011г.	
				20	2.Сиротин В.И., Симагин Ю.А. ЕГЭ. Экономическая и социальная география мира и России. М.: Дрофа 2009г.	
Б.1.8.	Культурология	Очная	75/100	6	1.Койчуев Т.К. Кыргызы и их предки. Нетрадиционный взгляд на историю и современность. Б., 1999 2. Полевой В.И. Искусство 20 века. М., 1990 3. Добрынин В.И. История и теория культуры. В 4-х частях. М., 1993 4.Жумагулов М.Ж., Садыкова Г.Э. Культурология. История и теория мировой и отечественной культуры. Б.,2009 5.Дедюлина М.А., ПанченкоЕ.В. Конспект лекций по культурологии. Изд-во ТТИ ЮФУ, 2009,-127с 6.Головашин В.А. Культурология.Учебное пособие. ТГТУ,2008-204с.	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniy.com www.iprookshop.ru
Б.1.9.	Экономика строительства // Экономика архитектурного проектирования	Очная	75/100	11	1. Волков С.Д.. Экономика: сборник задач. М., 2001 2. Кудабаяев З.П.. Экономическое развитие КР. Б., 2001 3. Основы экономики /Под ред. Лебедева. М.,1997 4. Макконнелл К.Р. Брю С.Л.. Экономикс, Т 1,2. Таллин, 1997 5. Мицкевич А.А. Экономика в задачах и тестах. М., 1995 6. Мунтян А.В. Начало экономики. Ижевск, 1994 7. Мусакожоев Ш.М. Экономика КР. Б.,2007 8.Л.И.Кирюшечкина, Л.А.Солодилова,	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniy.com www.iprookshop.ru

					<p>О.Э.Дружинина.Экономика для архитектора.основы экономики архитектурных решений.М:2013</p> <p>9.Экономика строительства:под.ред.В.В.Бузырева.М.:2009</p> <p>10.Экономика строительной отрасли:И.С.Степанов.М.2009</p> <p>11. Экономка строительства.учебник.И.С.Степанов и др.М.:2009</p>	
Б.1. Математический и естественнонаучный цикл						
Б1.2.2	Концепция современного естествознания	Очная	75/100	5	<p>1.Горелов. Неорганическая химия. М.,1997;</p> <p>2. Рузавин. Химия.М.,2005;</p> <p>3.Карпенков. Общая химия.М.,2004</p> <p>4. Келина.Общая и неорганическая химия в таблицах и схемах.М.,2008</p> <p>5.Антошин.Общая физика.Сборник задач.М.,2008</p>	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru
Б1.2.3	Информатика	Очная	75/100	9	<p>1.Боягорова И. Основы информатики. Бишкек 2001</p> <p>2. Горячев. Информатика.М.,2003;</p> <p>3. Симонович.Информатика. Базовый курс. Санкт-Петербург.,2002;</p> <p>4. Макарова. Информатика.Уч.пособие.М.,2002;</p> <p>5. Немцова, Назарова. Практикум по информатике + CD. М.,2008</p> <p>6. Немцова, Назарова. Практикум по информатике + CD. Комп.графика. М.,2008</p> <p>7. Матросов В.Л. Теоретические основы информатики (2-е изд., испр. и доп.) учебник,2018</p> <p>8. Могилев А.В. Информатика (1-е изд.) учебник, 2016</p> <p>9. Головин И.Г. Языки и методы программирования (3-е изд.) учебник, 2018</p>	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru
Б1.2.П1	Рисунок 1	Очная	75/100	15	<p>1.Ф.И. Егоров. Черчение и рисование. М., 1985</p> <p>2.Н.Баттершил Учитель рисовать. Минск, 2002</p> <p>3.Пэдхэм Ч., Д.Ж. Сондерс. Восприятие света и цвета. М.,1978</p>	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru

					<p>4.Под.ред.М.Р.Сапина. Анатомия человека. 1 том. М.,1987</p> <p>5.А.Зайцева. Наука о цвете и живописи.М.,1986</p> <p>6.А.В.Сокачева. Рисунок и живопись. М., 1983</p> <p>7.Белоусов. Учебный рисунок .М., 1981</p> <p>1.М.Ц. Рабинович. Пластическая анатомия и изображение человека на ее основах. М.,1985</p> <p>2.Н.Баттершилл. Учитесь рисовать.Пейзаж.Минск.,2002</p> <p>3.Рабинович. Пластическая анатомия человека</p> <p>4.Рисунок. Живопись. Композиция. М.,1989</p> <p>5. С.В. Тихонов. Рисунок. М.,1983</p> <p>6.Коваль В.Л., Файзиев В.Р. Школа рисунка карандашом.М.:2007</p> <p>7.Файзиев В.Р. Рисунок.М.,2013</p> <p>8.Коваль В.П. Школа рисунка с карандашом.2007</p>	
Б1.2.112	Рисунок 2 // Архитектурно-дизайнерский рисунок	Очная	75/100	15	<p>1.Ф.И. Егоров. Черчение и рисование. М., 1985</p> <p>2.Н.Баттершилл Учитесь рисовать. Минск, 2002</p> <p>3.Пэдхэм Ч., Д.Ж. Сондерс. Восприятие света и цвета. М.,1978</p> <p>4.Под.ред.М.Р.Сапина. Анатомия человека. 1 том. М.,1987</p> <p>5.А.Зайцева. Наука о цвете и живописи.М.,1986</p> <p>6.А.В.Сокачева. Рисунок и живопись. М., 1983</p> <p>7.Белоусов. Учебный рисунок .М., 1981</p> <p>1.М.Ц. Рабинович. Пластическая анатомия и изображение человека на ее основах. М.,1985</p> <p>2.Н.Баттершилл. Учитесь рисовать.Пейзаж.Минск.,2002</p> <p>3.Рабинович. Пластическая анатомия человека</p> <p>4.Рисунок. Живопись. Композиция. М.,1989</p> <p>5. С.В. Тихонов. Рисунок. М.,1983</p> <p>6.Коваль В.Л., Файзиев В.Р. Школа рисунка карандашом.М.:2007</p> <p>7.Файзиев В.Р. Рисунок.М.,2013</p> <p>8.Коваль В.П. Школа рисунка с карандашом.2007</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

Б1.2.П4	Начертательная геометрия и инженерная графика	Очная	75/100	7	<p>1. Основной учебник: Балацкий К.К. «Начертательная геометрия» 2003</p> <p>2. Леонова А.А. «Инженерная графика» (Геометрическое и проекционное черчение) 2005</p> <p>3. Ляшков А.А. «Начертательная геометрия» 2005</p> <p>4. Михайлов Г.М. «Инженерная графика» 2010</p> <p>5. Притыкин Ф.К. «Сборник задач по начертательной геометрии» 2007</p> <p>6. Павлова А.А. Техническое черчение (4-е изд., стер.) учебник, 2020</p> <p>7. Фазлулин Э.М. Техническая графика (металлообработка) (2-е изд., стер.) учебник, 2018</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б1.2В2	Теоретическая механика	Очная	75/100	5	<p>1. Курс теоретическая механика. в двух томах . Бутенин Н.В. Лань. 5-е изд., испр. 2008. -729с</p> <p>2. Теоретическая механика в примерах и задачах. Бать М.И., Джанелидзе Г.Ю., Кельзон А.С. М.: Наука, 2007.</p> <p>3. Сборник заданий для курсовых работ по теоретической механике. Яблонский А.А. Нойреко С.С, Вольфсон С.А.М.: Интеграл-Пресс 2008.</p> <p>4. Краткий курс теоретической механики Тарг С.М М.: Высшая школа Наука, 2008..</p> <p>5. Сборник задачи по теоретической механике Пальмла В.А., Меркина Д.Д. Лань. 2009. -447с</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1. Профессиональный цикл						
Б1.3.1	Основы композиции	Очная	75/100	6	<p>1. Ткачев В.Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): Учеб. Пособие - М.: Архитектура-С, 2006</p> <p>2. Кринский В.Ф Ламцов И.В Элементы арх-но прост композиции</p> <p>3. Бенезем Р Взгляд на совр. Архитек-ру М 1980</p> <p>4. Франсис Д.К. «Архитектурная графика» -</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					Москва АСТ Астрель, 2007 5. Иккоников А.В Степанов Г.П Основы арх-ной композиции М 1971 6. Кириллова Л.И Масштабность в архитектуре М 1968	
Б1.3.2	История искусств	Очная	75/100	11	1.Б.Д.Будайчиев, Л.Прыткова. Т.Садыков. Очерк о жизни и творчестве. Фрунзе,1980 2.Веймарн Б.В. Искусство арабских стран и Ирана VII-XVII вв. М.,1974 3.Всеобщая история искусств. Т.1. М., 1956 4. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. М.: Искусство, 1969 5.Изобразительное искусство Киргизстана. Фрунзе, 1987 6.Искусство стран и народов мира. Краткая художественная энциклопедия. Т.1., М., 1962 7.Малая история искусств. Т 1-9., М: Искусство, 1972-1981 8.Монументальное искусство Бишкека. М.: Галарт., 2001 9.Памятники мирового искусства. Вып. 1-8. М., 1967-1982 10.П.П.Гнедич. История искусств» М., 2004 11.Иманкулов Д.Д.Монументальная архитектура юга Кыргызстана XI-XX вв.	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru
Б1.3.3	Живопись	Очная	75/100	15	1.А.В. Парамонов и др. Советская живопись. М.,1981 2.А.П. Чубова Античные мастера.Скульпторы и живописцы.Л.,1986 3.В.А.Чикичев. Владимир Образцов. Творч.портрет. Фрунзе, 1976 Живопись.М., 1985 4.Культурное наследие и народное творчество. Бишкек,2006 5.Л.А.Щитов и др.Живопись. Книга для учащихся. М.,1990 6. Н.Багтершилл. Учитель рисовать. Пейзаж.Минск.,2002	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru

					<p>7.Под.ред. Шитов Л.А. и др. Живопись. Книга для учащихся. М.,1995</p> <p>8.Худ-я энциклопедия. Архитектура. Живопись. Скульптура. Графика.</p> <p>9.Хюттингер Э. Дега. М., 1995</p> <p>10.Шацких А. Казимир Малевич. М., 1996</p> <p>11.Яшухин А.П. Живопись. М., 1985</p> <p>12.Коваль В.Л., Файзиев В.Р. Школа рисунка карандашом.М.:2007</p> <p>13.Файзиев В.Р. Рисунок.М.,2013</p> <p>14.Коваль В.П. Школа рисунка с карандашом.2007</p> <p>15.Антонова В.И.Искусство.Акриловая</p>	
Б1.3.П1	Основы архитектурно-дизайнерского проектирования	Очная	75/100	7	<p>1.А.М.Соколов. Основные понятия арх-го проект-я. М.,1978</p> <p>2.Б.Г.Бархин. Методика арх-го проект-я. М.,1982</p> <p>3.В.А. Неелов и др. Арх-конструкции зданий.</p> <p>4.В.Н.Рудаков и др. Объемно-планировочные и конструктивные решения сельского жилого дома. М.,1990</p> <p>5.К.В. Кудряшов. Архитектурная графика. М.,1980</p> <p>6.К.Зайцев. Графика и архит-е творчество. М.,1979</p> <p>7. Бирюкова Н.В. История архитектуры. М.,2006</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б1.3.П2	Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень)	Очная	75/100	13	<p>1..М.И.Тосунова. Арх-е проектирование. М., 1968</p> <p>2.О.В.Снарский. Шрифт в наглядной агитации. М.1978</p> <p>3.Хазин В.Н. и др. Основы архитектурного проектирования. Киев, 1989</p> <p>4.Ю.С. Лебедев. Архитектура и бионика.</p> <p>5. Ефимов Н.Г. «Дизайн архитектурной среды» Москва 2005</p> <p>6.Пфайфер Брюс.Франк Ллойд Райт (перевод с</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					<p>англ.), М, 2006</p> <p>7.Хазин В.Н. и др. Основы архитектурного проектирования. Кисв, 1989</p> <p>8.Ю.С. Лебедев. Архитектура и бионика.</p> <p>9. Ефимов Н.Г. «Дизайн архитектурной среды» Москва 2005</p> <p>10.Пфайфер Брюс.Франк Ллойд Райт (перевод с англ.), М, 2006</p> <p>11.Кох Вильфрид.Энциклопедия высотных зданий.М., 2007</p> <p>12.А.П.Вергунов.Ландшафтное проектирование.М.,2006</p> <p>13.Нойферт П.,Нефф Л. Проектирование и строительство. Дом,квартира, сад. Перевод с нем.-Третье изд.,переработанное и дополненное:-М.:Издательство "Архитектура-С", 2016-264с.: ил.8.</p>	
Б1.3.ПЗ	Композиционное моделирование и основы проектирования 1,2,3	Очная	75/100	12	<p>1.Иккоников А.В Степанов Г.П Основы арх-ной композиции М 1971</p> <p>2.Э.Нойфрет Строительное проектирование М 1992</p> <p>3.Кириллова Л.И Масштабность в архитектуре М 1968</p> <p>4.Яргина З.Н Хагатрян К.К Соц-ые основы арх-го проектирования М 1990</p> <p>5.Страутманис Л.А Информ-эмоц потенциал арх-ры</p> <p>6.Кринский В.Ф Ламцов И.В Элементы арх-но прост композиции</p> <p>7.Бенеэм Р Взгляд на совр. Архитек-ру М 1980</p> <p>9.Франсис Д.К. «Архитектурная графика» - Москва АСТ Астрель, 2007</p> <p>10. Ефимов Н.Г. «Дизайн архитектурной среды» Москва 2005</p> <p>11.Степанов А.В., Мальгин В.И., Иванова Г.И. «Объемно-пространственная композиция», М 2007</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					12.А.П.Вергунов.Ландшафтное проектирование.М.,2006	
Б1.3.П6	История архитектуры	Очная	75/100	11	<p>1. Гуляницкий Н.Ф. История архитектуры. Архитектура гражданских и промышленных зданий т.1, М., 1984</p> <p>2.Под.ред. А.В.Власова и др. Всеобщая история архитектура в 12 томах., М.,1966, 1977</p> <p>3. Гидион З. Пространство, время, архитектура., М.,1984</p> <p>4. Под.ред. В.И.Пилявского и др. История русской архитектуры. Л., 1984</p> <p>5.Степанов В.К. и др. Архитектура гражданских и промышленных зданий. М.,1985</p> <p>6.Под.ред. Михайлова Б.П. Всеобщая история архитектуры. М.,1963</p> <p>7.Бирюкова Н.В. История архитектуры. М., 2006</p> <p>8.Раннев В.Р. Интерьер. М.,1987</p> <p>9.Бирюкова Н.В. История архитектуры.М:2006</p> <p>10.www.livelib.ru</p> <p>11.www.knigafund.ru/tags/2623</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б1.3.П9	Основы геодезии	Очная	75/100	6	<p>1.Глинский С.П.,Гричаникова В.Ш.Геодезия.М.,1985</p> <p>2.Кузнецов П.Н.,Васютинский И.Ю.Геодезическое инструментоведение.М.,1984</p> <p>3.Михелев Д.Ж.Инженерной геодезии М.,Недра,1990г</p> <p>4. Условные знаки топографических планов.М.Недра,2004</p> <p>5. Рабочая тетрадь по инженерной геодезии.КГ УСТА, г.Бишкек,2015</p> <p>6. Атрошко Е.К. Курс инженерной геодезии.1,2 часть, БелГУТ,Гомель, 2010-2011</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б1.3.П9	История дизайна и садово-паркового искусства	Очная	75/100	14	<p>1. Д. Кес. Стили мебели. Будапешт, 1981</p> <p>2. Раннев В.Р. Интерьер. М.,1987</p> <p>3. Лисициан М.В. и др. Интерьер общественных и жилых зданий. М., 1973</p> <p>4. Станькова Я. и др. Тысячелетняя развитие архитектуры. М.,1984</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					<p>5. Под.ред. Михайлова Б.П. Всеобщая история архитектуры. М., 1963</p> <p>6. Л.М.Холмянский, А.С.Щипанов. Дизайн.М.1985</p> <p>7.А.Н.Лаврентьев. история дизайна. М.:2006</p> <p>8.История садово-парковых стилей В.В. Дормидонтова Москва. 2004г.</p> <p>9.Искусство архитектурно-ландшафтного дизайна. (под. общ.ред. проф. док. арх. Г.А.Потаева) Ростов-на-Дону. Феникс. 2008г.</p> <p>10.История ландшафтной архитектуры.С.С.Ожегов.С.-Петербург.2003г.</p> <p>11.Проектирование садов и парков.В.Ф.Гостев,Н.Н.Юскевич.Москва. Стройиздат.1991г.</p> <p>12.Садово-парковое искусство. Б.И.Кохно.Ленинград.1980г.</p> <p>13.Вертоград.</p> <p>А.П.Вергунов.В.А.Горохов.Москва. 1996г.</p> <p>14.Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры. В.С.Теодоронский. Е.Д.Сабо. В.А.Фролова.Учебник.Москва. 2007г.</p>	
Б.1.14.5	Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень) 5	Очная	75/100	5	<p>1.Пфайфер Брюс.Франк Ллойд Райт (перевод с англ.), М, 2006</p> <p>2.Кох Вильфрид.Энциклопедия высотных зданий.М., 2007</p> <p>3.А.П.Вергунов.Ландшафтное проектирование.М.,2006</p> <p>4.Нойферт П.,Нефф Л. Проектирование и строительство. Дом,квартира, сад. Перевод с нем.-Третье изд.,переработанное и дополненное:-М.:Издательство "Архитектура-С", 2016-264с.: ил.8.</p> <p>5. Архитектурное проектирование жилых зданий/М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В.Петунина и др.: Под ред. М.В. Лисициана,Е.С.Понина.- М.: Архитектура-С,2021.-488с.:ил.</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

Б.1.14.6	Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень) 6	Очная	75/100	5	<p>1.Пфайфер Брюс.Франк Ллойд Райт (перевод с англ.), М, 2006</p> <p>2.Кох Вильврид.Энциклопедия высотных зданий.М., 2007</p> <p>3.А.П.Вергунов.Ландшафтное проектирование.М.,2006</p> <p>4.Нойферт П.,Нефф Л. Проектирование и строительство. Дом,квартира, сад. Перевод с нем.-Третье изд.,переработанное и дополненное:-М.:Издательство "Архитектура-С", 2016-264с.: ил.8.</p> <p>5. Архитектурное проектирование жилых зданий/М.В. Лисициан, В.Л. Папковский, З.В.Пегунина и др.: Под ред. М.В. Лисициана,Е.С.Понина.- М.: Архитектура-С,2021.-488с.:ил.</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.16	Архитектурные конструкции и теория конструирования	Очная	75/100	4	<p>1.Строительные конструкции зданий и сооружений. Под.ред.д.т.н.проф.А.Н.Могилата.М.:Стройиздат,2008</p> <p>2. Зайцев Ю.В. Строительные конструкции зданий и сооружений.М.: Высшая школа, 2003</p> <p>3. Архитектурные конструкции. Под.ред.З.А.Казбек-Казиева,М.: Архитектура – С, 2006</p> <p>4. Маклаков Т.Г., Архитектура гражданских и промышленных зданий: М.: Стройиздат,2004</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.17	Основы современной архитектуры и дизайна	Очная	75/100	5	<p>1.Основы современных компьютерных технологий.под.ред.А.Д.Хомонско.,1998г</p> <p>2.Дж.Омуралиев. Полный курс для архитекторов и строителей.М.:изд.ЛОРИ-2000г</p> <p>3.Лаврентьев А.Н.История дизайна М.:2007</p> <p>4.Д.Д.Омуралиев, Воличенко О.В. Мейнстримы новейшей архитектуры XXI века.Б.:2013</p> <p>5.Д.Д.Омуралиев.Современная этноархитектура Кыргызстана (истоки, объекты, тенденции).Б.:2013</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.18	Основы эргономики в архитектуре,	Очная	75/100	9	<p>1.Зинченко В.П., Мунипов В.М. Основы эргономики. – М., 2002</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p>

	градостроительстве и дизайне				<p>2.Леонтьева Е. Г. Доступная среда глазами инвалида. – Екатеринбург, 2001.</p> <p>3.Панеро Джулиус, Зелник Мартин. Основы эргономики. Человек, пространство, интерьер. Справочник по проектным нормам. – М., Астрель АСТ, 2006</p> <p>4.Сейдлер Д., Бономо П., Руководство по эргономике. М., 2000</p> <p>5.Смирнов Е.Л. Справочное пособие по НОТ. – 2-е изд., доп. и перераб. - М.: Экономика, 1981. – 408 с.</p> <p>6.Ткачев В.Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): Учеб. Пособие – М.: Архитектура-С, 2006</p> <p>7.Человеческий фактор. Под ред. Г. Салвенди. В 6-ти томах. М., Мир. – 2006.</p> <p>8.Нойферт П.,Нефф Л. Проектирование и строительство. Дом,квартира, сад. Перевод с нем.-Третье изд.,переработанное и дополненное:-М.:Издательство "Архитектура-С", 2016-264с.: ил.8.</p> <p>9. Архитектурное проектирование жилых зданий/М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В.Петунина и др.: Под ред. М.В. Лисициана,Е.С.Понина.- М.: Архитектура-С,2021.-488с.:ил.</p>	<p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.20.1 Б.1.20.2 Б.1.20.3	Архитектурно-дизайнерское проектирование городских пространств 1,2,3	Очная	75/100	11	<p>1.А.М.Соколов. Основные понятия арх-го проект-я. М.,1978</p> <p>2.Б.Г.Бархин. Методика арх-го проект-я. М.,1982</p> <p>3.В.А. Неелов и др. Арх-конструкции зданий.</p> <p>4.В.Н.Рудаков и др. Объемно-планировочные и конструктивные решения сельского жилого дома. М.,1990</p> <p>5.Г.Ж.Скуратовский. Иск-во арх-го пропорционирования. Новосибирск,1997</p> <p>6.М.И.Тосунова. Арх-е проектирование. М.,1968</p> <p>7.О.В.Снарский. Шрифт в наглядной агитации.</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					<p>М.1978</p> <p>8.Хазин В.Н. и др. Основы архитектурного проектирования. Киев, 1989</p> <p>9.Ю.С. Лебедев. Архитектура и бионика.</p> <p>10.Нойферт П.,Нефф Л.</p> <p>Проектирование и строительство. Дом,квартира, сад. Перевод с нем.-Третье изд.,переработанное и дополненное:-М.:Издательство "Архитектура-С", 2016-264с.: ил.8.</p> <p>11. Архитектурное проектирование жилых зданий/М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В.Петунина и др.: Под ред. М.В. Лисициана,Е.С.Понина.- М.: Архитектура-С,2021.-488с.:ил.</p>	
<p>Б.1.20.1</p> <p>Б.1.20.2</p> <p>Б.1.20.3</p>	<p>Архитектурно-дизайнерское проектирование и формирование интерьера</p>	<p>Очная</p>	<p>75/100</p>	<p>11</p>	<p>1.А.М.Соколов. Основные понятия арх-го проект-я. М.,1978</p> <p>2.Б.Г.Бархин. Методика арх-го проект-я. М.,1982</p> <p>3.В.А. Неелов и др. Арх-конструкции зданий.</p> <p>4.В.Н.Рудаков и др. Объемно-планировочные и конструктивные решения сельского жилого дома. М.,1990</p> <p>5.Г.Ж.Скуратовский. Иск-во арх-го пропорционирования. Новосибирск,1997</p> <p>6.М.И.Тосунова. Арх-е проектирование. М.,1968</p> <p>7.О.В.Снарский. Шрифт в наглядной агитации. М.1978</p> <p>8.Хазин В.Н. и др. Основы архитектурного проектирования. Киев, 1989</p> <p>9.Ю.С. Лебедев. Архитектура и бионика.</p> <p>10.Нойферт П.,Нефф Л.</p> <p>Проектирование и строительство. Дом,квартира, сад. Перевод с нем.-Третье изд.,переработанное и дополненное:-М.:Издательство "Архитектура-С", 2016-264с.: ил.8.</p> <p>11. Архитектурное проектирование жилых зданий/М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В.Петунина и др.: Под ред. М.В. Лисициана,Е.С.Понина.- М.: Архитектура-</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					С,2021.-488с.:ил.	
Б.1.24	Архитектурная физика	Очная	75/100	3	1.Гусев.Н.М.Основы строительной физики.М.,Стройиздат,1975г 2.Кавригин С.Д.Архитектура акустика.М.,Высшая школа,1986г 3.ГусевН.М.,Киреев Н.И.Руководство по проектированию Естественного освещения. 2006	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru
Б.1.26	Архитектурно-строительные технологии	Очная	75/100	7	1.Металлические конструкции Е.И.Беленя.Москва Стройиздат.,1985г 2.А.П.Мандриков.Примеры расчета металлических конструкций. Москва .Стройиздат.,1991г 3.Байков В.Н. Сигалов Э.Е. Железобетонные конструкции.М.Стройиздат. 1980 4. Технология строительных процессов.Теличенко В.И., М.:2007 5.Соколов Г. Технология строительного производства.М.:2008 6.Технология строительного производства.Хамзин С.К., Карасев А.К., М.:2006 7.Справочник строителя. Аханов В.С., Ткаченко Г.А, 2009	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru
Б.1.27	Инженерные системы и оборудования	Очная	75/100	6	1.Инженерное оборудование под.ред. Табунщикова Н.А. М.,высшая школа,1989г 2.Кедров В.С.,Ловцев Е.Н.,Санитарно-техническое оборудование.,М.,Стройиздат,1986г 3.СНиП КР 23-01-2009 Строительная теплотехника.Бишкек:Госстрой, 2009 4.СНиП КР 23-02-00 Строительная климатология.Бишкек:Госстрой, 2000 5. Теплоснабжение и вентиляция.Курсовое и дипломное проектирование.Под.ред.Б.М.Хрусталева – М.: Изд-во АСВ, 2008 6. Малявина Е.Г. Теплотери здания.М:2007	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru

Б.1.30	История дизайна	Очная	75/100	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д. Кес. Стили мебели. Будапешт, 1981 2. Раннев В.Р. Интерьер. М., 1987 3. Лисициан М.В. и др. Интерьер общественных и жилых зданий. М., 1973 4. Станькова Я. и др. Тысячелетняя развитие архитектуры. М., 1984 5. Под.ред. Михайлова Б.П. Всеобщая история архитектуры. М., 1963 6. Л.М.Холмянский, А.С.Щипанов. Дизайн. М. 1985 7. А.Н.Лаврентьев. история дизайна. М.:2006 	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru</p>
Б.1.31	История садово-паркового искусства	Очная	75/100	7	<ol style="list-style-type: none"> 1. История садово-парковых стилей В.В. Дормидонтова Москва. 2004г. 2. Искусство архитектурно-ландшафтного дизайна. (под. общ.ред. проф. док. арх. Г.А.Потаева) Ростов-на-Дону. Феникс. 2008г. 3. История ландшафтной архитектуры. С.С.Ожегов. С.-Петербург. 2003г. 4. Проектирование садов и парков. В.Ф.Гостев, Н.Н.Юскевич. Москва. Стройиздат. 1991г. 5. Садово-парковое искусство. Б.И.Кохно. Ленинград. 1980г. 6. Вертоград. А.П.Вергунов. В.А.Горохов. Москва. 1996г. 7. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры. В.С.Теодоронский. Е.Д.Сабо. В.А.Фролова. Учебник. Москва. 2007г. 	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru</p>
Б1.3.П 26	Проектирование и строительство городских пространств	Очная	75/100	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. В.Т.Шимко. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды. М.:2006 2. В.Н.Ткачев. Архитектурный дизайн. М., 2008 3. Яргина З.Н., Косинский Я.В. и др. Основы теории проектирования. М.:2007 	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru</p>
Б1.3.П 26	Проектирование и строительство интерьеров общественных, жилых и промышленных зданий	Очная	75/100	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. В.Т.Шимко. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды. М.:2006 2. В.Н.Ткачев. Архитектурный дизайн. М., 2008 3. Яргина З.Н., Косинский Я.В. и др. Основы 	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com</p>

					<p>теории проектирования. М.: 2007</p> <p>4. Нойферт П., Нефф Л. Проектирование и строительство. Дом, квартира, сад. Перевод с нем. - Третье изд., переработанное и дополненное: - М.: Издательство "Архитектура-С", 2016-264с.: ил. 8.</p> <p>5. Архитектурное проектирование жилых зданий/М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.: Под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пониной. - М.: Архитектура-С, 2021. - 488с.: ил.</p>	<p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.32	Пластическое моделирование и комбинаторика	Очная	75/100	13	<p>1. А. Гутнов, В. Глазычев. Мир архитектуры. М., 1990г.</p> <p>2. А. П. Чубова и др. Античные мастера, скульпторы и живописцы. Л., 1986 г.</p> <p>3. В. В. Ермонская. Основы понимания скульптуры. М., 1984 г.</p> <p>4. Е. В. Шорохов. Композиция. М., 1986 г</p> <p>5. И. Лат. Скульптура: для начинающих студентов. М., 2000 г.</p> <p>6. Крестовский И. В. Скульптура. 1960</p> <p>7. Ланг Йозеф. Скульптура. От бесформенного куска глины до готовой скульптуры. М., 2000</p> <p>8. М. Ц. Рабинович. Пластическая анатомия. М., 1985 г.</p> <p>9. М. Ц. Рабинович. Пластическая анатомия. М., 1985</p> <p>10. Модульор. Ле Корбюзье. М., 1976</p> <p>11. Н. И. Платонов и др. Энциклопедический словарь художника. М., 1983 г.</p> <p>12. Одноралов Н. В. Скульптура и скульптурные материалы 1982</p> <p>13. Популярная художественная энциклопедия. Архитектура. Живопись. Скульптура. Графика.</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.34	Колористика в дизайне архитектурной среды	Очная	75/100	18	<p>1. «Основы архитектурного цветоведения. М. 1981</p> <p>2. А. Зайцева «Наука о цвете и живописи» М. 1986</p> <p>3. Д. Чиварди «Техника рисунка» М. 2002</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					<p>4.Зайцев К. «Графика и архитектурное творчество» М. 1979</p> <p>5.Кудряшев К.В. «Архитектурная графика» М. 1990</p> <p>6.Степанов Н.Н. «Цвет в интерьере» Киев 1985</p> <p>7.У.Дж.Роберт «Рисование пером и тушью»М. 1983</p> <p>8.Фрилинг Г., Ауэр К. «Человек,цвет,пространство»</p> <p>9.Шауких А. Казимир Малевич М. 1996</p> <p>10.Шитов Л. А. и др.Живопись для учащихся М. 1995</p> <p>11.Шорохов Е. В. «Композиция» М. 1986</p> <p>12.Яшухин А. П. Живопись М. 1985</p> <p>13.Тина Саттон,Брайз Вилен. Гармония цвета</p> <p>14.Ж.Агостон. Теория цвета и ее применения в искусстве и дизайн</p> <p>15.Литрис Айсмен. ДАО цвета</p> <p>16.А.В Ефимов. Колористика города</p> <p>17.Театральное освещение.Д.Г.Исмагилов, Е.П.Дривалева,М.:2005</p> <p>18. Яншин П.В.Психосемантика цвета.С-П.:2006</p>	
Б.1.37	Современные технологии проектирования гор.среды	Очная	75/100	2	<p>1.Комолова Н.Самоучитель CorelDRAW X6, м.:2012</p> <p>2.Цеховой В.А.Энциклопедия дизайнера CorelDRAW 15: М.:2011</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znanium.com www.iprookshop.ru</p>
Б.1.37	Современные технологии проектирования интерьеров	Очная	75/100	2	<p>1.Комолова Н.Самоучитель CorelDRAW X6, м.:2012</p> <p>2.Цеховой В.А.Энциклопедия дизайнера CorelDRAW 15: М.:2011</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znanium.com www.iprookshop.ru</p>
Б.1.37	Современные отделочные материалы в проектировании интерьеров	Очная	75/100	5	<p>1.Э.Уилхайд. отделочные материалы. Справочник. Изд-во «Кладезь-Букс»</p> <p>2.С.Клифф. 1000 идей для дома. Изд-во «Кладезь-Букс»</p> <p>3.М.Аллен. Отделка древесины. Изд-во «Кладезь-Букс»</p> <p>4.Детали интерьера. Изд-во «Кладезь-Букс»</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znanium.com www.iprookshop.ru</p>

					5.Пространство и свет в современном интерьере. Изд-во «Кладезь-Букс»	
Б.1.39	Юридические аспекты в градостроительстве, архитектурной и дизайнерской деятельности	Очная	75/100	8	1.Седугин П.И.Жилищное право.М.:2002 2. Арсеньев Ю.Н. Управление персоналом. Технологии [Электронный ресурс]:учебное пособие / Ю.Н.Арсеньев, С.И.Шелобаев, Т.Ю. Давыдова - М.: Юнити-Дана, 2012 -193 (ЭБС Университетская библиотека – online) 3. Жилищный кодекс КР, 2007 4. Закон об основах градостроительного законодательства КР (В редакции закона КР от 11 июня 2003 г. №104 1. Алексунин В.А. Маркетинг ,М.:2012. - 216 с 2.Исмагилов Р.Х. Маркетинг в вопросах и ответах М.: 2015. - 220 с 3. Бутова Т.Г. Управление маркетингом ,М.:2016. - 272 с	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru
Б.1.40	Основы художественного проектирования архитектурной среды	Очная	75/100	9	1.Сидоренко В.Ф , Кузмичев А.А Методика художественного конструирования.Дизайн программа М 1967 2.И.Араухо.Архитектурная композиция М 1982 3.К.Левитин Геомитрическая композиция М 1982 4.И.Ш Шевенев Принцип пропорционирования М 1986 5.Б.Г Бархин Методика арх-го проек-ия М 1982 6.Ю.Г Боенко Основы архитектоники и комбинаторики формообразования Харьков 1984 7.Р.Архейм Искусство и визуальные восприятие М 1974 8. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования.М.:2007 9.Рунге В.Ф. История дизайна, науки и техники.Учебное пособие для вузов.М.:2006	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы) http://www.biblioclub.ru www.znaniium.com www.iprookshop.ru
Б.1.41	Компьютерная графика	Очная	75/100	5	1.Полещук Н.Н. Самоучитель AutoCAD 2003-СПб.: БХВ- Петербург,2003-608с.;ил.	Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)

					<p>2.Романьчева Э.Т. и другие. Инженерная компьютерная графика.-2-е изд., перераб. - М.: ДМК ПРЕСС, 2003-592с.,ил</p> <p>3.Романьчева Э.Т., Трошина Т.Ю Трехмерное моделирование в AutoCAD 14.- М.: ДМК, 1999.- 352с.: ил. 2004</p> <p>4.Методические указания по выполнению лабораторной работы 1- КГУСТА,2007</p> <p>5.Методические указания по выполнению лабораторной работы 2- КГУСТА,2007</p> <p>Джордж Амуро. Экспресс курс AutoCAD 2007.</p>	<p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.42	Графическое и пластическое моделирование средовых объектов	Очная	75/100	8	<p>1.В.Б.Устин. Учебник дизайна. М.2009</p> <p>2.М.Эвами. «Лого». ООО Питер-Пресс, 2009</p> <p>3.К.Элан. Геометрия дизайна. ООО Питер-Пресс, 2011</p> <p>4.С.Анвин. Основы архитектуры. ООО Питер-Пресс, 2012</p> <p>5.Монолдоров. Ш.К. Кыргыздын уллуттук оюм-чищйндери. Б, Кесип, 1995</p> <p>6.В.В.Похлебкин. Международная символика и эмблематика. М., 1989</p> <p>7.Мими Купер. Язык цвет. Эксмо-Пресс, 2001</p> <p>8.А.Наков. Русский авангард. М., 1991</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.43	Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территорий	Очная	75/100	6	<p>1.Дренаж в строительстве Маскалев Н.К Москва 2008</p> <p>2.Пластовый дренаж Совелева Т.М 2007</p> <p>3.Дренаж и дренажные системы Колоткина 2009</p> <p>4.Ташков Б.А Цвет и цветовоспроизведения М 1982</p> <p>5.Сайлер Б Использование света в Ланд-е М 2003</p> <p>6.Нестеренко О.И Краткая энциклопедия Ланд-го дизайна М 1994</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.45	Ландшафтный дизайн//	Очная	75/100	7	<p>1.Сааков С.Г. «Оранжерейные и комнатные растения и уход за ними».2007г.</p> <p>2.Рульков В.В. «Основы ботаники, лесоводства и лесных культур».1981г.</p> <p>3.Александров и др. «Благоустройство</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					<p>городов». 1984г.</p> <p>4.Галактионов И.И., Ву А.В., Стельмахович М.Л. «Декоративные деревья и кустарники для озеленения городов европейской части РСФСР».1966г.</p> <p>5.Сигалов Б.Я. «Долголетние газоны».2003</p> <p>6.Кальной П.Г., Чернега А.Н. «Питомники декоративных растений».1969г.</p> <p>7. Куракова Л.И.Современные ландшафты и хозяйственная деятельность, 2003</p>	
Б.1.45	Стилистика элементов интерьера	Очная	75/100	8	<p>1. Раннев В. Р. Интерьер. М., Высшая школа, 1987. 232 с.</p> <p>2. Под ред. С. В. Демидова и А. А. Хрусталева. Архитектурное проектирование промышленных предприятий. М., 1984, 210 с.</p> <p>3. Под ред. И. Е. Рожина и А. И. Урбаха. Архитектурное проектирование общественных зданий. М., 1984, 320 с.</p> <p>4. Под ред. М. О. Барща, Г. А. Симонова, С. П. Тургенева. Архитектурное проектирование жилых зданий. М., 1972, 320 с.</p> <p>5. Блохин В. В. Архитектура интерьера промышленных зданий. М., 1977, 258 с.</p> <p>6. Лисициан М. В., Новикова Е. Б., Петунина З. В. Интерьер общественных и жилых зданий. М., 1973, 236 с.</p> <p>7. Кринский В. Ф., Ламцов И. В., Туркус М. А. Элементы архитектурно-пространственной композиции. М., Стройиздат, 1968, 168 с.</p> <p>8. Степанов Ю. С. Семиотика. М., Наука, 1971, 166 с.</p> <p>9. Дерибере М. Цвет в деятельности человека. М., Стройиздат, 1973, 183 с.</p> <p>10. Зернов В. А. Цветоведение. М., Книга, 1972, 223 с.</p> <p>11. Кравков В. С. Цветовое зрение. М., Изд-во АН СССР, 1950, 175 с.</p> <p>12. Пономарева Е. С. Цвет в интерьере. Минск, Вышэйшая школа, 1984. 168 с.</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					<p>13. Рок И. Введение в зрительное восприятие. Пер с англ. М., 1980.</p> <p>14. Фрилинг Г., Ауэр К. Человек – цвет – пространство. М., 1973.</p> <p>15. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. М., Прогресс, 1974, 392 с.</p>	
Б.1.46	Психология восприятия архитектурно-дизайнерской среды	Очная	75/100	6	<p>1. Степанов А.В. Архитектура и психология. М., 1993.</p> <p>2. Беляева Е.Л. Архитектурно-пространственная среда города как объект зрительного восприятия. М., 1997</p> <p>3. Валентайн К. Психология красоты. М., 1926</p> <p>4. Гидион З. Пространство и масса в архитектуре. М., 1993 - 3 шт.</p> <p>5. Иконников А.В. Архитектура города. М., 1990.</p> <p>6. Якобсон П.М. Психология художественного восприятия. М., 1964</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>
Б.1.44	Система освещения и цветовой дизайн архитектурной среды	Очная	75/100	6	<p>1. Гусев Н. М., Макаревич В. Г. Световая архитектура. М., Стройиздат, 1973. 480 с.</p> <p>2. Келер В., Лукхардт В. Свет в архитектуре. М., Стройиздат, 1961. 260 с.</p> <p>3. Волоцкой Н. В. Светотехника. М., Стройиздат, 1979. 240 с.</p> <p>4. Щепетков Н. И. Проектирование архитектурного освещения города. Учебное пособие. М., Стройиздат, 1986. 89 с.</p> <p>5. Эрнст Нойферт. Строительное проектирование. М., Стройиздат, 1992, 392 с.</p> <p>6. Справочная книга по светотехнике. М., Энергоиздат, 1983</p> <p>7. СНИП II – 4 – 79. Нормы проектирования. Естественное и искусственное освещение. М., Стройиздат, 1980.</p> <p>8. Мешков В. В., Епанешников М. М. Осветительные установки. М., Энергия, 1972. 180 с.</p> <p>9. Волоцкой Н. В., Дадимов М. С., Николаева Н. Д., Пашковский Р. И., Фирсанов П. П.</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znaniium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					<p>Освещение открытых пространств. Л. Энергоиздат, 1981 г. 360 с.</p> <p>10. Раннев В. Р. Интерьер. М., Высшая школа, 1987. 232 с.</p> <p>11. Пономарева Е. С. Цвет в интерьере. Минск, Вышэйшая школа, 1984. 168 с.</p> <p>12. Рок И. Введение в зрительное восприятие. Пер с англ. М., 1980.</p> <p>13. Фрилинг Г., Ауэр К. Человек – цвет – пространство. М., 1973.</p> <p>14. Блохин В. В. Архитектура интерьера промышленных зданий. М., 1977, 258 с.</p> <p>15. Лисициан М. В., Новикова Е. Б., Петунина З. В. Интерьер общественных и жилых зданий. М., 1973, 236 с.</p> <p>16. Иконников А. В., Степанов Г. П. Основы архитектурной композиции. М., 1971, 420 с.</p> <p>17. Под ред. Л. И. Кирилловой, И. А. Покровского, И. Е. Рожина. Композиция в современной архитектуре. М., 1973, 216 с.</p> <p>19.Лесная Я.И Декоративно-художественное освещения арх-ой среды Харьков ХПАГХ 2008</p> <p>20.Главатских Л.Ю Сициальное оборудование в интерьере Волгоград 2011</p>	
Б.1.47	Мебель различных стилей и направлений	Очная	75/100	7	<p>1.Мебель от древности до современности.Джудит Миллер. Москва. АСТ. Астрель. 2006г.</p> <p>2.Мебель и архитектура. К.Прахт. Москва. Стройиздат.1993г.</p> <p>3.Мебель для дома и дачи.Панин Н. Минск.Элаида.2000г.</p> <p>4.Встроенная мебель в вашей квартире. Б.И.Зингер.Москва.1990г.</p> <p>5. Ле Корбюзье. Модулар. Москва. Стройиздат. 1976г.</p> <p>6.Интерьер. В.Р.Раннев.Москва. Высшая школа.1987г.</p> <p>7.Интерьер общественных зданий.</p>	<p>Электронная библиотека кафедры (свыше 300 наименований литературы)</p> <p>http://www.biblioclub.ru</p> <p>www.znanium.com</p> <p>www.iprookshop.ru</p>

					Художественные проблемы. Е.Б.Новикова. Москва. Стройиздат. 1990г. 8.Большая коллекция интерьеров.М.,2011 9.Сурина М.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре Ростов-наДону, 2010	
--	--	--	--	--	---	--

Ректор КГТУ им. Р.Раззакова



М.К.Чыныбаев