

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
СТРОИТЕЛЬСТВА, ТРАНСПОРТА И АРХИТЕКТУРЫ  
ИМ. Н. ИСАНОВА



ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

кафедра «Архитектура»

«ОДОБРЕНО»

Учебно-методическим советом ИАД  
Председ., и.о. доц., к. арх. Халмурзаева Г.Б.

« 23 » \_\_\_\_\_ 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор КГУСТА им. Н. Исанова  
проф., д.т.н. А.А. Абдыкалыков

« 23 » \_\_\_\_\_ 2019 г.

ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки 750100 «Архитектура»  
Профиль подготовки: «Архитектура зданий и сооружений»;  
«Ландшафтная архитектура»;  
«Монументально-мемориальная архитектура»

Рекомендована кафедрой «Архитектура»  
Протокол № 10 от 2-го сессии 2019 г.  
Зав.кафедрой «Архитектура»  
д. арх., проф. Омуралиев Д.Д.

Бишкек 2019 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b> .....	3
1.1. Определение основной образовательной программы.....	3
1.2. Нормативные документы для разработки ООП ВПО бакалавриата	
1.3. Общая характеристика ООП ВПО бакалавриата.....	4
1.3.1. Нормативный срок освоения.....	4
1.3.2. Общая трудоемкость освоения.....	4
1.3.3. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ОП по направлению 750100 – «Архитектура» (профили: «Архитектура зданий и сооружений»; «Ландшафтная архитектура»; «Монументально-мемориальная архитектура») .....	4
<b>2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПО НАПРАВЛЕНИЮ 750100 «АРХИТЕКТУРА»</b> .....	5
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.....	5
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	5
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	5
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	6
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ООП БАКАЛАВРИАТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ООП</b> .....	6 - 8
<b>4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 750100 «АРХИТЕКТУРА»</b> .....	8
4.1. Учебный план и график учебного процесса подготовки бакалавра.....	15
4.2. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).....	15
4.3. Программы практик и организация научно-исследовательской работы обучающихся.....	16
4.3.1. Программы практик.....	16
4.3.2. Организация научно-исследовательской работы обучающихся.....	16
<b>5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП (БАКАЛАВРИАТ)</b> .....	17
<b>6. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ</b> .....	18
<b>7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ООП БАКАЛАВРИАТА ОБУЧАЮЩИМИСЯ</b> .....	20
7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....	20
7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников бакалавров и междисциплинарный госэкзамен. ....	20
7.3. Структура выпускной квалификационной работы.....	21-25
<b>8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ</b> .....	26



## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Назначение основной образовательной программы высшего профессионального образования.**

**1.1.1.** Основная образовательная программа высшего профессионального образования обеспечивает нормативно-методическую базу освоения обучающимися общенаучных, инструментальных, социально-личностных и общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ГОС ВПО по направлению подготовки 750100 – «Архитектура» (профили: «Архитектура зданий и сооружений»; «Ландшафтная архитектура»; «Монументально-мемориальная архитектура»), квалификация (степень) выпускника бакалавр, а также с учетом потребностей рынка труда и перспектив его развития.

**1.1.2.** В области обучения **целью ООП ВПО** по направлению подготовки 750100 – Архитектура является:

- -формирование архитектора как творческой личности, органически сочетающего в себе черты художника, исследователя, инженера, организатора процесса труда, понимающего перспективы развития общества, задачи оздоровления окружающей среды и способного решать проблемы, стоящие перед архитектурой и градостроительством.

**1.1.3.** В области воспитания личности **целью ООП ВПО** по направлению подготовки 750100 – Архитектура является:

- Формирование у бакалавра таких качеств, как целеустремленность, организованность, трудолюбие, ответственность, гражданственность, толерантность, коммуникабельность, повышение общей культуры и т.д.

**1.1.4.** Основная образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по направлению и профилю подготовки и включает в себя:

- 1.учебный план,
- 2.график учебного процесса,
- 3.рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей),
- 4.программы учебной и производственной практик и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

**1.1.5.**Используемые сокращения и обозначения.

В настоящей Программе используются следующие сокращения:

ВПО - высшее профессиональное образование;

ООП - основная образовательная программа;

УМО - учебно-методические объединения;

ЦД ООП - цикл дисциплин основной образовательной программы;

УК - универсальные компетенции;

ИК - инструментальные компетенции;

ОК – общенаучные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

СЛК - социально-личностные и общекультурные компетенции.



## 1.2. Нормативные документы для разработки ООП ВПО (Бакалавриат) по направлению подготовки 750100 – «Архитектура» составляют:

- Законы Кыргызской Республики: «Об образовании» и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании».
- Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении).
- Государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 750200 – «Архитектура» высшего профессионального образования (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 2015 года.
- Нормативно-методические документы Минобрнауки КР.
- Примерная основная образовательная программа (примерная ООП ВПО) подготовки по направлению 750100 Архитектура и примерный учебный план, рекомендованный УМО.
- Устав и положение о подготовке бакалавров наук в Кыргызском государственном университете строительства, транспорта и архитектуры им. Н.Исанова (КГУСТА).

## 1.3. Общая характеристика ООП ВПО (бакалавриат)

1.3.1. Нормативный срок освоения ООП ВПО подготовки бакалавров по направлению 750100 – «Архитектура» (профили: «Архитектура зданий и сооружений»; «Ландшафтная архитектура»; «Монументально-мемориальная архитектура») на базе среднего общего или среднего профессионального образования при очной форме обучения составляет 5 лет.

Иные нормативные сроки освоения ООП ВПО подготовки бакалавров и магистров устанавливаются Правительством Кыргызской Республики.

1.3.2. Общая трудоемкость освоения ООП ВПО подготовки бакалавров по направлению 750100 – «Архитектура» (профили: «Архитектура зданий и сооружений»; «Ландшафтная архитектура»; «Монументально-мемориальная архитектура») составляет не менее **300 кредитов** (зачетных единиц).

Трудоемкость ООП ВПО по очной форме обучения за учебный год равна не менее **60 кредитов** (зачетных единиц).

Один кредит (зачетная единица) равен **30 часам** учебной работы студента (включая его аудиторную, самостоятельную работу и все виды аттестации).

### 1.3.3. Требования к уровню подготовленности абитуриентов.

- Уровень образования абитуриента, претендующего на получение высшего профессионального образования с присвоением академической степени "**бакалавр**", - среднее общее образование или среднее профессиональное (или высшее профессиональное) образование.

- Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном (или высшем профессиональном) образовании.

- При приеме на подготовку бакалавров в области архитектуры вуз имеет право проводить дополнительные вступительные испытания профессиональной направленности, а именно экзамен по рисунку, по архитектурной композиции, по черчению.



## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 750100 – «Архитектура» (профили: «Архитектура зданий и сооружений»; «Ландшафтная архитектура»; «Монументально-мемориальная архитектура»)**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.**

Область профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 750100 АРХИТЕКТУРА включает деятельность в сфере материальной и духовной культуры, синтезирующей результаты и средства науки, техники, искусства, ориентирована на создание целостной искусственной материально-пространственной среды для комфортной жизнедеятельности человека и общества и включающая:

- **исследование и проектирование** (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов;

- **выполнение коммуникативных, посреднических функций** в отношениях между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и другими заинтересованными сторонами по формулированию, разъяснению и продвижению проектных решений;

- **участие в управлении процессом проектирования**, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;

- **теоретическое осмысление, критический анализ и оценку предпосылок**, методов, результатов и последствий архитектуры как сферы знания и отрасли деятельности, экспертизу проектных решений;

- архитектурную педагогику, реализацию целей архитектурного образования.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.**

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 750100 АРХИТЕКТУРА являются: искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников:**

Бакалавр по направлению подготовки 750100 Архитектура осуществляет следующие виды деятельности:

- исследовательская;
- проектная;
- художественно-эстетическая;
- производственно-технологическая;
- организационно-управленческая;
- критическая и экспертная;

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым, в основном, готовится выпускник, должны определять содержание его образовательной программы, разрабатываемой вузом совместно с заинтересованными работодателями.



## 2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников.

Бакалавр по направлению подготовки 750100 Архитектура должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

- **исследовательская деятельность** – основы теоретического исследования архитектурного проектирования, (моделирование архитектурных комплексов, архитектурных форм, объемно-планировочной композиции и т.д.), участие в разработке заданий на проектирование, в проведении прикладных исследований (предпроектных, проектных, постпроектных);

- **проектная деятельность** – выявление, создание и обоснование социально-значимых проблем, проектных концепций и проектов, разработка проектной документации, авторский контроль за ее внедрением, мониторинг состояния среды, определение векторов ее дальнейшего устойчивого развития;

- **художественно-эстетическая деятельность** – освоение достижений мировой культуры в области пластических искусств: графика, живопись, скульптура, фотография, кино и др. и их внедрение в проектную и педагогическую практику;

- **производственно-технологическая деятельность** – освоение мирового опыта использования новых материалов, конструкций, технологических процессов в создании архитектурной среды и умение их использовать при реализации архитектурных проектов;

- **организационно-управленческая деятельность** – владение современными методами менеджмента и маркетинга, обеспечение необходимой конкурентной способности результатов проектной деятельности; создание и реализация социально значимых и экономически программ архитектурной деятельности, правовое обеспечение архитектурного проектирования и реализация проектных разработок;

- **критическая и экспертная деятельность** - участие в проведении оценки и экспертиз проектных решений и построенных объектов.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА БАКАЛАВРИАТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ООП ВПО

3.1. Выпускник по направлению подготовки – **Архитектура** с присвоением академической степени «**бакалавр архитектуры**» в соответствии с целями ООП и задачами профессиональной деятельности, указанными в ГОС ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

а) универсальными:

- **общенаучными (ОК):**

- владеет целостной системой научных знаний об окружающем мире, способен ориентироваться в ценностях жизни, культуры (ОК-1);
- способен использовать базовые положения математических /естественных/ гуманитарных/ экономических наук при решении профессиональных задач (ОК-2);
- способен к приобретению новых знаний с большой степенью самостоятельности с использованием современных образовательных и информационных технологий (ОК-3);
- способен понимать и применять традиционные и инновационные идеи, находить подходы к их реализации и участвовать в работе над проектами, используя базовые методы исследовательской деятельности (ОК-4);



- способен анализировать и оценивать социально-экономические и культурные последствия новых явлений в науке, технике и технологии, профессиональной сфере (ОК-5);
  - способен на научной основе оценивать свой труд, оценивать с большой степенью самостоятельности результаты своей деятельности (ОК-6).
- инструментальными (ИК):
- способен к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выборе путей ее достижения (ИК-1);
  - способен логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном и официальном языках (ИК-2);
  - владеть одним из иностранных языков на уровне социального общения (ИК-3);
  - способен осуществлять деловое общение: публичные выступления, переговоры, проведение совещаний, деловую переписку, электронные коммуникации (ИК-4);
  - владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, навыками работы с компьютерами, как средством управления информацией, в том числе в глобальных компьютерных сетях и корпоративных информационных системах (ИК-5);
  - способен участвовать в разработке организационных решений (ИК-6).
- социально-личностными и общекультурными (СЛК):
- способен к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявляет уважение к людям, толерантность к другой культуре, готовность к поддержанию партнерских отношений (СЛК-1);
  - умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства устранения недостатков (СЛК-2);
  - способен и готов к диалогу на основе ценностей гражданского демократического общества, способен занимать активную гражданскую позицию (СЛК-3);
  - способен использовать полученные знания, необходимые для здорового образа жизни, охраны природы и рационального использования ресурсов (СЛК-4);
  - способен работать в коллективе, в том числе над междисциплинарными проектами (СЛК-5);
- б) профессиональными (ПК):**
- исследовательскими:
- способен собирать информацию, определять проблемы, в области истории и теории архитектуры (ПК-1);
  - способен анализировать и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах проектного процесса и после осуществления проекта в натуре (ПК-2);
  - способен разрабатывать задания на проектирование на основе определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-3);
  - способен проводить прикладные исследования, анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-4).
- проектными:
- способен выявлять, создавать и обосновывать социально значимые проблемы архитектурного проектирования (ПК-5);



- способен разрабатывать архитектурно- проектные концепции, модели согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям (ПК-6);
- способен разрабатывать проектную документацию соответствующую нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-7);
- способен взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений (ПК-8);
- способен применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-9);
- способен грамотно представлять архитектурный замысел и изображать его, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-10);
- **художественно-эстетическими:**
- способен демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-11);
- способен мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектом процессе (ПК-12);
- способен уважительно и бережно относиться к архитектурному, и историческому наследию, осваивать и внедрять достижения мировой культуры в проектную и педагогическую практику, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (ПК-13);
- **производственно-технологическими:**
- способен применять мировой опыт использования новых материалов, конструкций, технологических процессов в создании архитектурной среды (ПК-14);
- способен участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы (ПК-15);
- способен использовать новые инженерно-технические, конструкторско-технологические достижения при реализации архитектурных проектов (ПК-16);
- **организационно-управленческими:**
- способен участвовать в организации архитектурной деятельности, исходя из знаний профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей (ПК-17);
- способен оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах (ПК-18);
- способен взаимодействовать со специалистами смежных профессий в проектом процессе с учетом профессионального разделения труда (ПК-19);
- способен использовать современные методы менеджмента и маркетинга для обеспечения необходимой конкурентной способности результатов проектной деятельности (ПК-20)
- **экспертно-критическими:**



- способен обобщать, анализировать и критически оценивать архитекторские решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-21);
- способен действовать и критически оценивать исторические и культурные прецеденты в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств (ПК-22);
  - способен участвовать в экспертной оценке проектных решений и построенных объектов (ПК-23)

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основные образовательные программы подготовки бакалавров по направлению подготовки **Архитектура** предусматривают изучение следующих учебных циклов (табл.1):

**Б.1** - Гуманитарные, социальные и экономические дисциплины;

**Б.2** - Математические и естественно научные дисциплины;

**Б.3**- Профессиональные дисциплины.

и разделов:

**Б.4** - физическая культура;

**Б.5** - учебная и производственная практики;

**Б.6** - итоговая государственная аттестация.

Каждый цикл дисциплин имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую вузом. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения или углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых дисциплин, позволяет студенту продолжить образование на следующем уровне ВПО для получения академической степени «бакалавр» в соответствии с полученным профилем, получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности. Вариативная (профильная) часть состоит из двух частей: вузовского компонента и дисциплины по выбору студентов

Структура ООП ВПО подготовки бакалавров

Таблица

Код ЦД ООП	Учебные циклы и проектируемые результаты их освоения	Трудоемкость (кредит)	Перечень дисциплин для разработки примерных программ, учебников и учебных пособий	Коды формируемых компетенций
Б.1	Гуманитарные, социальные и экономические дисциплины:	30-40		



<b>Б.1.</b> <b>1.00</b>	<p><b>базовая часть</b></p> <p>В результате освоения базовой части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• один из иностранных языков(английский, немецкий) на уровне социального общения;</li> <li>• основные способы сочетаемости лексических единиц и основные словообразовательные модели; характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения;</li> <li>• основные исторические события, факты и роли исторических личностей Кыргызстана, иметь представление об источниках исторических знаний и приемах работы с ними; историю культуры и традиции, ее особенности и место в системе мировой культуры и цивилизации;</li> <li>• о времени сложения и развития эпоса «Манас», о вариантах эпоса и о феноменальности манасчи. Становление манасоведения как науки;</li> <li>• содержание основных концепций философии, ее своеобразие, место в культуре, научных и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека; зарождение и становление философских знаний, вопросов истории теории познания, принципы и методы научного мышления о нравственных и глобальных проблемах человеческой цивилизации;</li> <li>• информацией об эпосе;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно выразить на иностранном языке свою мысль в устной и письменной формах;</li> <li>• правильно и аргументированно сформулировать свою мысль в устной и письменной формах;</li> <li>• оценивать достижения культуры на основе знания исторического пути их создания, быть способным понять, оценить и делать выводы об исторических событиях; уважительно относиться к историческому и культурному наследию;</li> <li>• анализировать социально-политическую и историческую литературу, а также самостоятельно оценивать современные тенденции развития общества как в стране, так и за рубежом</li> <li>• анализировать и дать оценку героическим и патриотическим мотивам в эпосе, сюжетному построению и системе образов трилогии «Манас». Понять роль и место трилогии в жизни кыргызов, идейно-эстетическое содержание эпоса</li> <li>• самостоятельно вести анализ и осмысление принципиальных вопросов мировоззрения, постоянно находящихся в поле внимания философов, и глубоко волнующих людей;</li> </ul>	<b>28-</b> <b>34</b>	<p>Иностранный язык</p> <p>Кыргызский язык и литература</p> <p>Русский язык</p> <p>Отечественная история</p> <p>Манасоведение</p> <p>Философия</p>	<p>ИК-3;4; ОК-6;</p> <p>ИК-1;4; ИК-1;4;</p> <p>ОК-1;5; ИК-1; СЛК-1;3;5;</p> <p>ОК-1; ИК-2;4; СЛК-1;3;5;</p> <p>ОК-1;5; ИК-1; СЛК-1;3;5;</p>
----------------------------	---	-------------------------	--	---



	<p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками разговорной речи на одном из иностранных языков и профессионально-ориентированного перевода текстов, относящихся к различным видам основной профессиональной деятельности;</li> <li>• навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>• навыками публичной речи, аргументации, введения дискуссии, полемики, логических рассуждений;</li> <li>• приемами исторического анализа и исследования;</li> <li>• информацией об эпосе «Манас».</li> <li>• навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества;</li> </ul>			
	<b>вариативная часть - всего:</b>	<b>2-6</b>		
	<i>вузовский компонент</i>			
	<i>дисциплины по выбору</i>			
<b>Б.2</b>	<b>Математические и естественнонаучные дисциплины</b>	<b>12-20</b>		
<b>Б.2.1.00</b>	<p><b>базовая часть</b></p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фундаментальные основы высшей математики, включая линейную алгебру, аналитическую геометрию, математический анализ, дифференциальных уравнений;</li> <li>• основные понятия информатики, технические и программные средства реализации информационных процессов, основы алгоритмического языка и технологию составления программ;</li> <li>• состав окружающей среды: гидросферы, атмосферы, почв и грунтов, законы взаимодействия живого и неживого в экосистемах, законы взаимодействия между гидро-, атмо-, лито- и техноферами;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять математические методы и модели в профессиональной деятельности, расширять свои математические познания;</li> <li>• работать на персональном компьютере, пользоваться операционной системой и основными офисными приложениями;</li> <li>• распознавать элементы экосистемы на топопланах, профилях и разрезах, районировать территорию по экологическим условиям, оценивать изменения окружающей среды под воздействием хозяйственной деятельности человека;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первичными навыками и основными методами решения математических задач из общеинженерных и специальных дисциплин профилизации;</li> </ul>	<b>8-14</b>	<p>Математика</p> <p>Информатика</p> <p>Экология</p>	<p>ОК-2; ИК-1;</p> <p>ОК-3;5; ИК-1;4;5;</p> <p>СЛК-4; ОК-1;2;</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методами практического использования современных компьютеров для обработки информации и основами численных методов решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>• методами экологической науки;</li> </ul>			
	<b>вариативная часть – всего:</b>	<b>4-6</b>		
	<i>вузовский компонент</i>			
	<i>дисциплины по выбору</i>			
<b>Б.3</b>	<b>Профессиональные дисциплины</b>	<b>160-220</b>		
Б.3	базовая часть - всего:	85-105		
3.1.0	<p><b>Архитектурное проектирование</b></p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы теории и методы разновидностей архитектурного проектирования (градостроительного, ландшафтного, дизайнерского, реставрационного и др.)</li> <li>• социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;</li> <li>• состав и технику разработки заданий на проектирование; содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа;</li> <li>• систему проектной и рабочей документации для строительства, основные требования к ней;</li> <li>• состав и правила выполнения архитектурно-строительных рабочих чертежей;</li> <li>• основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать и анализировать исходную информацию и разрабатывать задания на проектирование архитектурных объектов;</li> <li>• обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды;</li> <li>• выполнять архитектурно-проектную документацию на всех стадиях, включая рабочие чертежи;</li> <li>• разрабатывать архитектурные проекты с учетом решений, принимаемых специалистами – смежниками;</li> <li>• оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы;</li> <li>• выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками и умениями грамотного выполнения в</li> </ul>		<p>Архитектурное проектирование (I уровень)</p> <p>Композиционное моделирование</p>	<p>ПК-1-23; ОК-4; СЛК-2;5; ИК-6</p> <p>ПК-11;12;13; ; ИК-1;5; СЛК-2;5;</p>



	<p>полном объеме архитектурного проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эскизное решения</li> <li>• рабочие чертежи</li> <li>• рабочие макетирование</li> <li>• предпроектный анализ</li> <li>• проектный анализ</li> <li>• архитектурная концепция организации объекта <ul style="list-style-type: none"> <li>• авторский надзор</li> <li>• методами объемно-пространственного моделирования и методами макетирования;</li> </ul> </li> </ul>			
<b>Б.3. 2.0</b>	<p><b>Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии</b></p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• логику развития современных конструкций ;</li> <li>• виды и свойства конструкций ;</li> <li>• конструктивные, инженерные факторы архитектурного проектирования</li> <li>• принципы проектирования строительных конструкции;</li> <li>• принципы объединения конструктивных решений, строительных технологий и обслуживающих систем в целое;</li> <li>• роль и возможности конструкций в решении проектных задач;</li> <li>• принципы работы и применения конструктивных систем;</li> <li>• логику развития современных строительных материалов и технологий</li> <li>• виды и свойства материалов и изделий;</li> <li>• основы технологии возведения зданий и организации строительного производства;</li> <li>• вопросы учета жизненного цикла строительных материалов, экономии энергии, а также проблемы эффективных энергосистем и управления ими;</li> <li>• способы хранения и утилизации отходов; -</li> <li>• теоретической основы начертательной геометрии;</li> <li>• теоретические основы архитектурной физики;</li> <li>• теории и методы экономической оценки и контроля стоимости архитектурных решений и строительства;</li> <li>• теоретические основы геодезические науки;</li> <li>• основные системы инженерного обеспечения зданий и сооружений, инженерных сетей и коммуникаций;</li> <li>• основные системы транспорта, связи, обслуживания и безопасности ;</li> <li>• базовые принципы проектирования систем инженерного обеспечения, в т.ч. -водопровод, канализацию, вертикальный транспорт, средства связи, а также устройства безопасности и систем пожаротушения;</li> <li>• базовые принципы учета требований</li> </ul>		<p>Архитектурные конструкции и теория конструирования;</p> <p>Архитектурно-строительные технологии;</p> <p>Начертательная геометрия</p> <p>Архитектурная физика</p> <p>Экономика строительства</p> <p>Основы геодезии;</p> <p>Инженерные</p>	<p>ОК-2; ПК-2;3;6;8;10;</p> <p>ОК-2; ПК-2;3;6;8;10;</p> <p>ОК-2; ПК-1;3;6;</p> <p>ОК-2; ПК-1;3;6;</p> <p>ОК-2; ПК-1;3;6;</p> <p>ОК-2; ПК-</p>



	<p>безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов;</p> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать и использовать конструкции в архитектурном проектировании;</li> <li>• выбирать и использовать материалы и строительные технологии;</li> <li>• применять методы начертательной геометрии в профессиональной деятельности;</li> <li>• применять методы архитектурной физики в архитектурном проектировании;</li> <li>• проводить экономическую оценку и контролировать стоимость проектных решений;</li> <li>• применять методы геодезии в планировке и в процессе возведение зданий;</li> <li>• применять в процессе проектирования элементы инженерной системы и оборудования;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методами конструирования зданий;</li> <li>• навыками комбинирования конструкциями в объемно-пространственной решении;</li> <li>• методами оценки и выбора строительных материалов и технологий;</li> <li>• интегрировать принципы начертательной геометрии и архитектурной композиции;</li> <li>• способами и средствами архитектурной физики в оценке функциональных качеств зданий;</li> <li>• методами технико-экономической оценки проектных решений;</li> <li>• геодезическими инструментами в процессе строительства;</li> <li>• интегрированным подходом к проектированию инженерных систем и учёту средовых факторов;</li> </ul>		<p>системы и оборудование</p>	<p>3;6;18;</p> <p>ОК-2; ПК-14;16;19</p>
<p><b>Б.3. 3.00</b></p>	<p><b>История и теория</b></p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• историю пространственных искусств в контексте развития мировой культуры и архитектуры;</li> <li>• историю всеобщую архитектуру и родственных искусств;</li> <li>• этапы развития архитектуры Кыргызстана с древних времен до наших дней;</li> <li>• градостроительные, ландшафтные, основы формообразования, основы реставрации и реконструкции архитектурного наследия, дизайна архитектурной среды;</li> <li>• основы теории архитектуры как сферы профессиональной деятельности и отрасли знаний;</li> <li>• современную практику и проблемы развития архитектуры и других сфер средового проектирования, тенденции новейшей мировой архитектуры;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p>		<p>История искусства</p> <p>История архитектуры</p> <p>История архитектуры Кыргызстана</p>	<p>ОК-1;2;4; СЛК-1;3;4; ПК-11-13;</p> <p>ОК-1;2;4; СЛК-1;3;4;</p> <p>ОК-1;2;4;</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать произведения и жанры пластических искусств;</li> <li>• анализировать и критически оценивать памятники архитектуры и объектов современной практики;</li> <li>• анализировать региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение, проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</li> <li>• создавать объекты в городском контексте с учетом эволюции представлений о гармоничной среде;</li> <li>• использовать исторические и теоретические знания при разработке современных архитектурных решений;</li> <li>• анализировать и критически оценивать современный опыт создания искусственной среды;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методикой изучения и понимания содержания и формы произведений искусств;</li> <li>• методами историко- архитектурного изучения эволюции стилей и архитектурных форм;</li> <li>• методикой изучения памятников архитектуры Кыргызстана;</li> <li>• методикой историко-градостроительного анализа памятников градостроительства;</li> <li>• методами прикладных исследований, используемых на предпроектной, проектной стадиях и после завершения проекта; концепциями мастеров современной архитектуры;</li> </ul>		<p>История градостроительства</p> <p>Основы современной архитектуры и дизайна</p>	<p>СЛК-1;3;4; ПК-13;21;22; ;</p> <p>ОК-1;2;4; ПК-1;4;</p> <p>ОК-1;2;4; СЛК-1;3;4; ПК-5;10;15; 21;22;</p>
	<b>вариативная часть по Профессиональным дисциплинам – всего:</b>	<b>75-115</b>		
	<i>вузовский компонент</i>			
	<i>дисциплины по выбору</i>			
<b>Б.4</b>	Физкультура			СЛК-4;
<b>Б.5</b>	<b>Практики</b> <i>(практические умения и владения определяются ООП вуза):</i>	<b>42-47</b>		
<b>Б.6</b>	Выпускная квалификационная работа и итоговая государственная аттестация	12-17		
	<b>Общая трудоемкость ООП</b>	<b>300</b>		

(\*) 1. Трудоемкость отдельных дисциплин, входящих в ЦД ООП, задается в интервале до 50 зачетных единиц.

2. Суммарная трудоемкость базовых составляющих ЦД ООП Б.1, Б.2 и Б.3 должна составлять не менее 50% от общей трудоемкости указанных ЦД ООП.

3. Наименование ЦД Б.2 определяется с учетом особенности образовательной области, в которую входит направление подготовки.

4. Итоговая государственная аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы. Государственные аттестационные испытания вводятся по усмотрению вуза.



#### 4.2. Содержание программы

Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации Программы бакалавриата по направлению подготовки 750100 «Архитектура»:

- учебный план подготовки бакалавра (с учетом его профиля);
- график учебного процесса;
- рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей);
- программы учебной и производственной практик;
- методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

В учебном плане по направлению подготовки 270100 «Архитектура» выполнены основные требования ГОС ВПО:

- широко используются в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся;

Студенты обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП вуза.

- Максимальный объем учебной нагрузки студента устанавливается **45 часов в неделю**, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Объем аудиторных занятий в неделю при очной форме обучения определяется ГОС с учетом уровня ВПО и специфики направления подготовки в пределах 50% от общего объема, выделенного на изучение каждой учебной дисциплины.

- При очно-заочной (вечерней) форме обучения объем аудиторных занятий должен быть не менее 16 часов в неделю.

- При заочной форме обучения студенту должна быть обеспечена возможность занятий с преподавателем в объеме не менее 160 часов в год.

- Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период

- курсовые проекты рассматриваются как вид учебной работы по модулю профессионального цикла "Архитектурное проектирование" и выполняются в пределах часов, отводимых на освоение этого модуля, курсовые работы, расчетно-графические работы, графоаналитические работы, рефераты и лабораторные практикумы рассматриваются как вид учебной работы по другим модулям профессионального цикла ("Профессиональный цикл", "Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии", "Инженерные системы и среда", "История и теория", а также по циклу "Учебная и производственная практики", по "Математическому и естественнонаучному циклу" и по "Гуманитарному, социальному и экономическому циклу" и выполняются в пределах часов, отводимых на освоение указанных циклов и модулей;

- учебный процесс по модулю профессионального цикла "Архитектурное проектирование" спланирован из расчета 6 студентов на одного преподавателя на академическую группу;

- учебный процесс по модулю профессионального цикла "Профессиональные дисциплины" спланирован из расчета два преподавателя на академическую группу;



**4.3. Учебный план по направлению подготовки 750100 «Архитектура» (очная, формы обучения)** включает соответствующие циклы и разделы ООП ВПО, обеспечивающие формирование компетенций.

**4.4. График учебного процесса (очная, формы обучения)** определяет последовательность реализации данной программы, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, а также каникулы.

**4.5. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)** определяют цели и задачи дисциплины, место дисциплины в структуре ООП ВПО, требования к результатам освоения дисциплины, объем дисциплины и виды учебной работы, содержание дисциплины или разделов дисциплины, практики, примерные тематики курсовых работ, учебно-методические и информационные обеспечение дисциплины, материально-техническое обеспечение дисциплин, методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

**4.6. При реализации ООП ВПО предусматриваются следующие виды учебных практик:**

В соответствии с ГОС ВПО бакалавриата по направлению подготовки, практика является обязательным разделом основной образовательной программы бакалавриата. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

При реализации данной направление подготовки 750100 «Архитектура –бакалавра» предусматриваются следующие виды практик:

Учебная практика

Проектно-технологическая практика;

Проектная практика;

Преддипломная практика;

Практики проводятся в организациях с которыми заключены договора, филиала кафедр или на кафедрах, а также в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

## **5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП БАКАЛАВРИАТА**

Ресурсное обеспечение ООП формируется на основе требований к условиям реализации ООП бакалавриата, определяемых ГОС ВПО по данному направлению подготовки, с учетом рекомендаций примерной ООП.

Университет и кафедры, осуществляющие реализацию ООП, располагают материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом по направлению подготовки, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Конкретизация ресурсного обеспечения ООП по каждой дисциплине учебного плана осуществлена в рабочих программах учебных дисциплин, практик и семестровой научно-исследовательской работы.

Квалификация привлекаемых к обучению научно-педагогических кадров, учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса соответствуют требованиям ГОС подготовки бакалавров.

При использовании электронных изданий университет обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерной



классе и/или библиотеке в соответствии с объемом изучаемых дисциплин, включая выход в Интернет.

Обеспеченность учебной литературой на одного студента: электронная библиотека по всем дисциплинам.

## **6. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ**

Воспитательная работа со студентами в университете является важнейшей составляющей качества подготовки студентов и проводится с целью формирования у каждого студента сознательной гражданской позиции, стремлению к сохранению и приумножению нравственных, культурных и общечеловеческих ценностей, также выработке навыков конструктивного поведения в новых экономических условиях, общекультурных компетенций выпускников (компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления и др.).

В университете разработана целевая программа «Концепция воспитательной деятельности» с учетом современных требований, а также создания полноценного комплекса программ по организации комфортного социального пространства для гармоничного развития личности молодого человека, становления грамотного профессионала. Концепция воспитательной работы исходит из того, что воспитательный процесс в КГУСТА должен стать органичной частью системы профессиональной подготовки и быть направлен на достижение ее целей и задач - формирование современного магистра высшей квалификации, обладающего должным уровнем профессиональной и общекультурной компетентности, комплексом профессионально значимых качеств личности, твердой социально-ориентированной жизненной позицией и системой социальных, культурных и профессиональных ценностей.

Основными направлениями воспитательной работы со студентами в КГУСТА являются: создание воспитывающей среды, направленной на творческое саморазвитие и самореализацию личности; определение воспитательного потенциала учебного предмета; привлечение студентов к выполнению исследовательских работ по гуманитарным наукам с акцентом на вопросы патриотизма, гражданственности, духовного совершенствования личности; организация физического и валеологического образования студентов; организация профилактики правонарушений в студенческой среде; организация и проведение традиционных мероприятий; досуговая деятельность; организация воспитательного процесса в общежитии; информационное обеспечение студентов; социально-психологическая работа со студентами; организация научно-исследовательской работы студентов во внеучебное время.

Организацию воспитательной работы на факультетах КГУСТА осуществляют советы факультетов, деканаты, воспитательные структуры общежитий, студенческие организации и органы студенческого самоуправления университета и подразделений. Между ними происходит распределение полномочий по управлению воспитательным процессом, прежде всего в структурных подразделениях. *Деканы, заместители деканов* организуют, контролируют и обеспечивают проведение воспитательной работы со студентами.

*Кафедры* в соответствии с разделами планов работы проводят комплекс мероприятий по воспитательной работе. Выполнение соответствующих разделов образовательно-профессиональных программ проводится в рамках отведенных



академических часов по основным направлениям в работе со студентами во время аудиторных занятий и при выполнении самостоятельной работы.

Организация воспитательной работы во внеучебное время невозможна без привлечения студенческого актива. Рассматривая любое направление деятельности от проведения культурно-массовых, физкультурно-спортивных или научно-просветительных мероприятий до организации гражданского и патриотического воспитания студентов, встает необходимость опираться на студентов.

Решением данной задачи может стать развитая система студенческого самоуправления в университете. Понятие «студенческое самоуправление» несет в себе смысл активного участия студентов в деятельности университета, в проработке и решении всех вопросов, касающихся организации обучения, быта, досуга; это особая форма самостоятельной общественной деятельности студентов по реализации функций управления жизнью студенческого коллектива в соответствии со стоящими перед ними целями и задачами.

Субъектом студенческого самоуправления являются студенческие коллективы академической группы, курса, факультета и студентов. Важнейшим условием развития студенческого самоуправления является характер правильных взаимоотношений преподавателей и студентов - это отношения сотрудничества и творчества.

Выполнение каждым студентом общественных поручений, непосредственное участие в общественно-политической жизни вуза и за его пределами, имеет существенное воспитательное значение. Посредством активной общественной деятельности формируются определенные социальные качества, конкретные навыки ведения агитационно-массовой, организаторской и воспитательной работы, т.е. студент в этой деятельности формирует себя как личность. Он приобретает такие качества, которые позволяют ему чувствовать себя увереннее, преодолевать скованность и робость, свободно владеть своей речью.

Значительной может быть роль студенческого самоуправления в организации быта и досуга студентов. Основными функциями студенческого самоуправления нашего университета (КГУСТА) в этой сфере являются: изучение мнения об интересах и запросах студентов в организации и обеспечении быта и досуга; оказание помощи администрации, Советам по воспитательной работе в проведении торжественных мероприятий, встреч с ветеранами, представителями культуры и искусства, походов по местам воинской славы, спартакиад и др.; вовлечение студентов в коллективы художественной самодеятельности, спортивные, спортивно-прикладные, вовлечение в эти коллективы молодежи из числа подростков и входящей в неформальные объединения; создание и организация деятельности любительских

объединений и клубов по интересам; организация фестивалей, смотров, конкурсов, вернисажей, обсуждение просмотренных фильмов и театральных постановок, формирование программ дискотек и студенческих вечеров; разъяснение необходимости формирования здорового образа жизни, национальных традиций, организация превентивных мер по борьбе с пьянством, наркоманией и курением; организация лекций по проблемам воспитания у молодежи общей культуры, принципов общения в национальных и межнациональных коллективах, понимания сущности молодежной субкультуры.



## **7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ООП БАКАЛАВРИАТА ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

В соответствии с ГОС ВПО бакалавриата по направлению подготовки 750100 - Архитектура, Уставом университета и внутривузовским положением оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по ООП бакалавриата осуществляется в соответствии с системой управления качества подготовки специалистов и внутривузовским положением о модульно-рейтинговой системе.

Оценка качества освоения осуществляется на основе фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценка качества освоения основных образовательных программ должна включать текущую, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

Высшее учебное заведение обязано обеспечить гарантию качества подготовки, в том числе путем:

- разработки стратегии по обеспечению качества подготовки студентов с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенции выпускников;
- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самообследований по согласованным критериям для оценки деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются вузом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы и клаузуры, приемы и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

### **7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

Фонды оценочных средств и конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний и промежуточной аттестации по каждой дисциплине содержатся в программе дисциплины и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Вузом должны быть созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности - для чего кроме преподавателей конкретной



дисциплины в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, архитекторы-практики, преподаватели, читающие смежные дисциплины и т.п. Обучающимся, должна быть предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

### **7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников-бакалавров**

Итоговая государственная аттестация выпускника –бакалавра является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Итоговая государственная аттестация включает государственный экзамен, установленный по решению ученого совета университета, и защиту выпускной квалификационной работы. (дипломные проекты)

В соответствии с требованиями ГОС ВПО на государственный экзамен выносятся следующие дисциплины по профилям: “Архитектура зданий и сооружений”, “Ландшафтная архитектура”, “Монументально-мемориальная архитектура”

1. История градостроительства.
2. Основы современной архитектуры и дизайна
3. Методология проектирования и анализа

Итоговая государственная аттестация включает защиту квалификационной работы. Государственный экзамен проводится по окончанию цикла обучения, перед преддипломной практики.

На основе Положения об итоговой государственной аттестации высших учебных заведений и требований ГОС ВПО и рекомендаций примерной ООП по направлению подготовки разработаны и утверждены требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ.

Выпускная квалификационная работа выполняется в виде дипломных проектов в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, в которой студент должен показать профессиональное владение теорией и практикой предметной области, умение решать конкретные задачи в сфере своей профессиональной деятельности в области архитектуры и градостроительства.

### **7.3. Структура выпускной квалификационной работы.**

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются высшим учебным заведением на основании действующего Положения об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений, утвержденного республиканским органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, а также данного ГОС ВПО в части требований к результатам освоения основной образовательной по направлению подготовки 750100 «Архитектура», Программы государственной аттестации бакалавров и с учетом соответствующих рекомендаций Учебно-методического объединения.

Структурными элементами выпускной квалификационной работы по направлению 750100 Архитектура по профилям “Архитектура зданий и сооружений”, “Ландшафтная архитектура”, “Монументально-мемориальная архитектура” являются: **текстовая часть – пояснительная записка и графическая часть** – выполненная и закомпонованная в соответствующих масштабах. Для членов ГЭК распечатывается уменьшенная копия



графической части проекта на листах формата А3 и представляется портфолио с наиболее значимыми авторским работами. Для ознакомления комиссии с ВКР может быть представлен видеоролик и презентация.

### **7.3.1. Содержание и структура выпускной квалификационной работы (ВКР) по направлению “Архитектура”**

Задание на разработку выпускной квалификационной работы является исходной информацией организующей процесс работы студента выпускного курса бакалавриата. Состав чертежей и их масштабы назначаются руководителем ВКР индивидуально в каждом конкретном случае в соответствии с характером объекта проектирования. Однако во всех вариантах состав чертежей должен наиболее полно раскрывать планировочное, объёмно-пространственное и конструктивное решение объекта и в процентном отношении 60% выпускной квалификационной работы должны соответствовать профилю подготовки. Масштабы следует назначать по возможности (не выходя за пределы нормативного количества листов проекта) крупными, способствующими наиболее детальной разработке чертежей. В общем виде рекомендуется следующий состав и масштабы чертежей:

#### **Состав и содержание проектных материалов.**

Состав чертежей и их масштабы по данному профилю назначаются в каждом конкретном случае в соответствии с характером объекта проектирования. Однако во всех вариантах состав чертежей должен наиболее полно раскрывать функциональные, планировочное, объёмно-пространственное, конструктивное и архитектурно-композиционное решение здания, сооружения или комплекса. Масштабы следует назначать по возможности (не выходя за пределы нормативного количества листов проекта) крупными, способствующими наиболее детальной разработке чертежей.

#### **В общем виде рекомендуется следующий состав и масштабы чертежей:**

- Топосъёмка участка или ситуационный план.
- Фотофиксация местности, проектируемого участка.
- Генеральный план участка М 1:500 – 1000.
- Схемы функционального зонирования, пешеходной и транспортной доступности, озеленения и ирригации.
- Планы первого и неповторяющихся этажей М 1:50 – 1:100 (могут быть выполнены в разных масштабах). (Для жилого дома – квартир для гостиницы или спального корпуса – жилых номеров, для детского сада-яслей – групповой и др. М 1:20 – 1:25.)
- Фасады – главный, боковой М 1:50 – 1:100 (могут быть выполнены в разных масштабах).
- Разрезы – поперечный и продольный М 1:50 – 1:100. (при необходимости выполняются в разных масштабах)
- Перспектива или аксонометрия по усмотрению автора масштаб произвольный или макет.
- Чертежи малых архитектурных форм и деталей.

### **7.3.2. Расчетно-пояснительная записка (РПЗ).**

Пояснительная записка является обязательной частью в составе выпускной квалификационной работы и представляется Государственной экзаменационной комиссии при защите бакалаврской выпускной квалификационной работы. Объем пояснительной записки к бакалаврской выпускной квалификационной работе определяется количеством материала необходимого для каждой бакалаврской выпускной квалификационной работы



и вместе с эскизами, схемами, фотографиями может включать не менее 45 страниц. В записке должен быть в четкой форме раскрыт замысел проекта: описаны методы проектирования (исследования) и сделаны выводы. Изложение текстовой части должно быть ясным и кратким. Переписывание известных материалов из книг, справочников и других источников, шаблонное повторение технических условий, технических описаний, ксерокопии текстов, не допускается.

**Пояснительная записка к ВКР по профилям “Архитектура зданий и сооружений”, “Ландшафтная архитектура”, “Монументально-мемориальная архитектура” должна включать:**

- задание на ВКР (Приложение А);
- календарный график ВКР (Приложения Б);
- пояснительная записка к Выпускной квалификационной работе; (Приложение В);
- содержание;
- введение;
- Раздел I. Предпроектный анализ. Проектно -исследовательская часть;
- Раздел II. Авторское проектирование;
- Раздел III. Инженерно-конструктивная часть;
- Раздел IV. Техничко-экономическое обоснование;
- Раздел V. Экологическая часть;
- заключение
- список используемых источников;
- приложения.

### **7.3.2.1. Содержание.**

Содержание включает в себя все части пояснительной записки с указанием нумерации страниц по разделам. (1 стр)

### **7.3.2.2. Введение.**

Во введении необходимо кратко изложить цель и задачи бакалаврской выпускной квалификационной работы и возможности применения результатов проекта и обосновывается актуальность выбранной темы.(1-2стр)

### **Раздел 1. Предпроектный анализ. Проектно- исследовательский часть**

В проектно-исследовательской части пояснительной записки проводится анализ подобранных материалов объектов данного типа из современной отечественной и зарубежной практики:

- анализ объемно-пространственных решений объектов данного типа (отечественный и зарубежный опыт);
- общие требования к функциональным процессам, путям эвакуации, противопожарным мероприятиям, доступности для людей с пониженной трудоспособностью (извлечения из нормативных источников и справочных материалов);
- анализ художественно-образных решений существующих или запроектированных объектов аналогичного типа;
- анализ современных строительных и отделочных материалов (покрытие пола, отделка стен и потолка, несущие и ограждающие конструкции (по необходимости); их преимущества и недостатки);
- требования к инсоляции и искусственному дополнительному освещению помещений данного типа объекта (извлечения из нормативных источников и справочных материалов);

Материалы для научно-исследовательской части пояснительной записки собираются в ходе преддипломной практики и представляют собой предпроектный анализ, позволяющий сформировать авторскую концепцию бакалаврской выпускной квалификационной работы, которая в дальнейшем получает своё развитие.

Рекомендуемый объем раздела – 10 страниц.

### **Раздел 11. Авторское проектирование.**

Глава авторского проектирования пояснительной записки включает в себя следующие разделы :

1. Авторская архитектурная концепция объекта проектирования (здания , комплексы);
2. Архитектурно – пространственное решение среды и его обоснование;
3. Функциональное, планировочное решение ;
4. Объемно-пространственное решение;
5. Художественно-образное решение;

Рекомендуемый объем раздела – 15 страниц.

### **Раздел 111. Инженерно-конструктивная часть.**

Инженерно-конструктивное решение архитектурного объекта и его обоснование;

Рекомендуемый объем раздела 5 страниц.

### **Раздел 1V. Техничко-экономическое обоснование.**

Техничко-экономические показатели проекта и определения укрупненной сметной стоимости по КРЭР. Рекомендуемый объем раздела – 5 страниц.

### **Раздел V. Экологическая часть.**

Приводится проектная информация, включающая комплекс объемно-планировочных и конструктивных мероприятий, обеспечивающих пожарную безопасность объекта и условия безопасной эвакуации людей в экстремальных ситуациях. Рекомендуемый объем раздела - 5 страниц.

### **Заключение.**

*Заключение (выводы и рекомендации).* В заключении приводятся в кратком изложении результаты работы и ее новизна, проявленная архитектурно-градостроительных решениях, приемах исследования исходной ситуации. На основании предпроектного анализа и авторского проектирования отмечается степень выполнения цели и задачи ВКР, оценивается практическая значимость работы.

Объем заключения рекомендуется в пределах 1-3 страниц.

Общий объем пояснительной части ВКР-45стр.

Общие правила оформления ВКР и текстовой части пояснительной записки установлены внутри вузовским стандартом КГУСТА.

Графическая (экспозиционная) часть бакалаврской выпускной квалификационной работы должна быть представлена как презентационный материал или как электронная версия на экране. Для членов ГЭК распечатывается презентационный материал на формате А3 и представляется портфолио с наиболее значимыми авторскими работами. Желательно представить ролик для ознакомления комиссии с защищаемой бакалаврской выпускной квалификационной работой.

Графический материал должен быть удачно скомпонован, помещенные на них изображения и интервалы между ними должны образовывать гармоничный визуальный ряд, последовательно раскрывающий содержание проекта. ( минимально бм2 )



## Этапы выполнения выпускной квалификационной работы по профилю “Архитектура зданий и сооружений”

1. Обзорная лекция по современным проблемам архитектуры жилых и общественных зданий комплексов Кыргызстана.
2. Встреча с руководителями и консультантами разделов ВКР.
3. Сбор материалов по выбранной тематике, анализ проектной ситуации. Определение состава дипломного проекта.
4. Рассмотрение эскиза-идеи дипломного проекта (Обход кафедры).
5. Разработка концепции и вариантов решения дипломного проекта (Обход кафедры).
6. Утверждение эскиза –идеи , архитектурной концепции дипломного проекта. (Обход кафедры)
7. Разработка проекта – функциональное решение, планировочное решение, объемно-пространственное решение, архитектурно-образное решение в карандаше или в компьютере.
8. Консультации и процентовки в карандаше или на компьютере ( обход кафедры с процентовкой)
9. Согласование графической экспозиции на планшетах в масштабе. Выбор компоновки чертежей и схем . в компьютере.
10. Предзащита на кафедре Архитектура.
11. Выполнение пояснительной записки ВКР.
12. Выдача задание по разработке конструкции ВКР.
13. Выдача задание по разработке экономической части ВКР.
14. Выдача задание по разработке экологической части ВКР.
15. Консультации по выполнению конструктивной, экономической, экологической разделов.
15. Генеральная проверка завершенности ВКР.(Обход кафедры)
16. Рецензирование и получение допуска к защите ВКР.
17. Защита ВКР перед ГАК по утвержденному графику.



## 8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРИАТА

Для организации систематической аудиторной и самостоятельной работы студентов в течении семестра разработаны и приведены подробные графики учебного процесса с указанием перечня, содержания и сроков выполнения всех видов занятий. Контроль знаний студентов осуществляется по многоуровневой системе и состоит из:

- входного контроля;
- текущего контроля (аттестация);
- выходного контроля (контроль остаточных знаний).

Входной контроль осуществляется в начале изучения дисциплин по заранее разработанным вопросам, предназначенным для выяснения уровня усвоения материала студентами по базовым дисциплинам, приведенным в ГОС по направлению.

Текущий контроль осуществляется в виде аттестаций и предназначен для выяснения уровня усвоения материала изучаемой дисциплины. Вопросы по текущей аттестации приводятся в соответствующих рабочих программах дисциплин.

Выходной контроль осуществляется по завершении изучения курса и направлен на выяснение уровня остаточных знаний студентов (вопросы приводятся в соответствующих рабочих программах дисциплин). По всем видам контрольных работ имеются фонды, находящиеся на соответствующих кафедрах. Данные фонды ежегодно обновляются.

Учебные планы бакалавриата и рабочие программы дисциплин предусматривают высокий уровень компьютеризации учебного процесса и кафедры проводят целенаправленную и интенсивную работу по повышению уровня компьютеризации. При выполнении курсовых проектов, практических работ практически по всем профильным дисциплинам предусмотрено использование современных компьютерных технологий. В учебном процессе используют программный комплекс «Arhi CAD», «Auto CAD» «3-D MAX» и др.

Рассмотрено и утверждено заседании кафедры  
Протокол № 10 от 2-го ноября 2019г.

  
Подпись зав. кафедрой