

Матрица соответствия компетенций и дисциплин учебного плана (Магистр) 570700 ИКТ, программа –ХПК

№ n/ n	Компетенции Дисциплины (код, название)	Коды компетенций (в соответствии с ООП)																		Кол-во комп на дисципли ну (2-4)		
		Универсальные компетенции				Профессиональные компетенции													СПК			
		ОК-1	ИК-1	ИК-2	СЛК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ПК-13	СПК-1		СПК-2	СПК-3
1	Б1.1.1. Профессиональный иностранный язык		+																		1	
2	Б1.1.2. Философские проблемы науки и искусства	+																			1	
3	Б1.1.3. Педагогика и психология высшей школы				+											+					2	
4	Б1.1.4 Планирование, организация экспериментов и обработка экспертных данных			+					+	+											3	
5	М1.1.П.1 Компьютерные технологии в науке, производстве и образовании			+				+		+											3	
6	М1.В.1 Методология дизайн-проектирования				+				+	+										+	4	
7	М1.В.2 Методы системного проектирования в costume								+	+								+			3	
8	Б1.2.1. Проектный анализ и управление дизайн-проектами							+			+		+	+							4	
9	Б1.2.2. Инновационные технологии в дизайн-проектировании											+	+	+			+				4	
10	Б1.2.3. Логика и методология исследования в дизайне								+	+									+	+	4	
11	Б1.2.4. Управление качеством в дизайне				+			+				+			+						4	

12	М.2.П.1 Спецрисунок и графические приемы костюма					+										+			+		3	
13	М.2.П.2. Цветная графика					+										+			+		3	
14	М.2.П.3. Дизайн-проектирование в костюме 1					+			+	+	+										4	
15	М.2.П.4. Дизайн-проектирование в костюме 2					+			+	+							+				4	
16	Б1.1.В.1 Конкурсное проектирование						+					+					+			+	4	
17	Б1.1.В.2. Художественное конструирование одежды					+	+					+									3	
18	Б1.1.В.3. Научные основы традиционного костюма								+					+				+	+		4	
19	Б1.1.В.4. Методы проектирования промышленных коллекций					+	+							+	+		+				5	
	Количество дисциплин на одну компетенцию	2	2	3	3	6	3	4	4	6	6	3	4	4	3	3	5	3	2	3	3	
20	Б2.1 Производ-я практика			+										+	+	+						4
21	Б.2.2 Педагогическая практика	+	+														+	+			4	
22	Б.2.3. Научно-исследовательская практика							+	+		+										+	

**Способен к инновационной деятельности в области художественного проектирования костюма,
Способен к генерации идей и авторских предложений при проектировании костюма
Способен к критическому мышлению, самообразованию**