

## О Т Ч Е Т

### Председателя ГАК

**Институт:** ИАД

**Кафедра:** «Художественное проектирование изделий»

**Направление 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма»:** магистр.

Состав государственной аттестационной комиссии:

**Председатель ГАК**

Декан факультета Искусство костюма и текстиля КГУ им. И.Арабаев к.п.н. Сулайманова  
Жылдыз Назарбековна

**Сопредседатель:** главный директор ОсОО «Евразия Ритейл» к.т.н. Юсупова Жамиля  
Анваровна

**Члены комиссии:**

Оморкулова Д.К - и.о.доц. каф. «ХПИ»

Таштобаева Б.Э.- проф. каф. «ТИЛП»

Секретарь:

Ташмамбетова А.Б - преп. каф. «ХПИ»

Представлен в учебное управление

« 19 » 06 2024 г.



## ОТЧЕТ

Государственной аттестационной комиссии кафедры Кыргызский Государственный Технический Университет им.И.Раззакова по сдаче Государственного экзамена;

Кафедры «Художественное проектирование изделий»

Состав государственной аттестационной комиссии-по направлению 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма» утвержден приказом по КГТУ №13/133 от 13.06.24г на основании приказа Министерства образования и науки КР.

**Председатель ГАК:**

Декан факультета Искусство костюма и текстиля КГУ им. И.Арабаев к.п.н. Сулайманова Жылдыз Назарбековна

**Сопредседатель:**

главный директор ОсОО «Евразия Ритейл» к.т.н. Юсупова Жамиля Анваровна

**Члены комиссии:**

Оморкулова Д.К - и.о.доц. каф. «ХПИ»

Таштобаева Б.Э.- проф. каф. «ТИЛП»

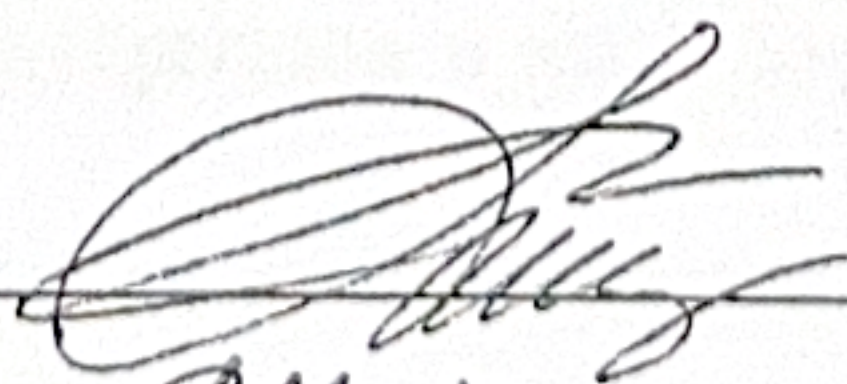
Секретарь:

Ташмамбетова А.Б - преп. каф. «ХПИ»

Результаты защиты ГАК по специальности «ИКТ», профилю «Художественное проектирование костюма»

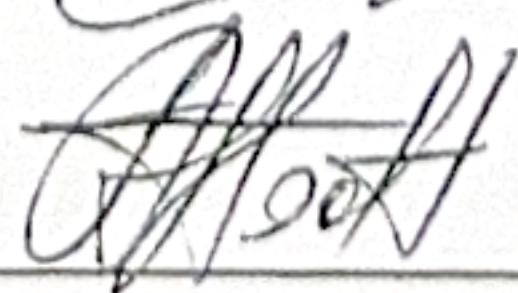
Форма обучения	Группа	Не аттестовано				Аттестовано			
		Всего	На отчисление	Не допущенные по уважительной причине (на весну)	Всего допущенных	Из них получили			
						Отл	Хор.	Удов	Неуд
Очная	ХПКм 1-22	6	-	-	6	2	4	-	-
<b>Итого</b>		<b>6</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>6</b>			<b>-</b>	<b>-</b>

Председатель \_\_\_\_\_



Сулайманова Ж.Н

Секретарь \_\_\_\_\_



Ташмамбетова А.Б



## ОТЧЕТ

председателя Государственной аттестационной комиссии кафедры  
«Художественное проектирование изделий»  
570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование  
костюма» о защите Магистрской диссертации.

От 19-июня 2024 года в «Институте архитектуры и дизайна» Кыргызский Государственный технический университет им.И.Раззакова работала Государственная аттестационная комиссия, в ходе работы были заслушаны магистерской диссертации по 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма» выполнивших выпускные квалификационные работы на кафедре «Художественное проектирование изделий».

1. В 2023-2024 учебном году за кафедрой «Художественное проектирование изделий» для проведения защиты магистерской диссертации были закреплены студенты группы ХПКм-1-22 дневного обучения, магистр. Руководители МД:  
к.т.н. доцент «ХПИ» Джолдошева А.Б.  
доцент . каф. «ХПИ» Оморкулова Д.К.  
к.т.н. доцент «ХПИ» Омуралиева А.И.  
проф. доц. каф. «ТИЛП» Таштобаева Б.Э.

Руководители МД выполняли общее руководство и консультации по рабочей документации, разработке коллекций, художественному оформлению эскизов, графической части, конструированию, технологии обработки, по изготовлению изделий, подбору аксессуаров;

Контроль хода МД осуществлялся ежемесячно заведующей кафедрой и всеми руководителями дипломного проекта. Ежемесячно проводились смотры стадий выполнения МД по разделам. Защита проводилась по утвержденному графику с полным составом Государственной аттестационной комиссии.

1. Темы магистерской диссертации были разработаны и утверждены на заседании кафедры «Художественное проектирование изделий»
2. Анализ качества подготовки студентов академической степени магистр. По результатам защиты выпускных квалификационных работ установлено следующее:

-Объем проектно- исследовательской и графической части магистерской диссертации, их проработка в основном характеризует подготовленность выпускников к дальнейшей работе в профессиональной сфере.

-Доклады основной части выпускников и их ответы на вопросы свидетельствуют о достаточном художественном уровне их теоретической подготовки.

-Особое внимание при разработке выпускных квалификационных работ уделено вопросам анализа и технико-экономического обоснования принятых проектных решений, направленных на экономию материалов в коллекции одежды, а также применению их в массовом производстве.

-В тематику выпускных квалификационных работ включены темы для всех половозрастных групп населения.

- Все выпускные квалификационные работы выполнялись на реальные темы.



По результатам защиты магистерской диссертации выпуска 2023-2024 учебного года следует отметить:

1. Во всех МД присутствуют результаты научно-исследовательских изысканий.
2. Во всех МД присутствует разработка коллекции в количестве 10 моделей, а также графическая часть.
3. Во всех МД имеется конструкторская и технологическая разработка создания коллекции.
4. В некоторых МД присутствует изготовление моделей в количестве 5 изделий.
5. Тематика МД достаточно разнообразна.

**3. Статистические данные:**

-сведения о результатах защиты дипломных проектов по специальности 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма» по специальности 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма» академическая степень магистр по кафедре представлены в приложении № 1. В целом, в 2023- 2024 уч. году кафедрой «Художественное проектирование изделий» выпущено 6 выпускников по специальности 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма»

Председатель ГАК

Сулайманова Ж.Н

**1. Результаты защиты Выпускных квалификационных работ по специальности 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма»**

№ п/п	Показатели	Всего	Форма обучения	
			очная магистр	заочная
1.	Принято к защите магистерской диссертации.	6	6	-
2.	Защищено магистерской диссертации	6	6	-
3.	Оценки: Отлично Хорошо Удовлетворительно Неудовлетворительно	- - - -		
4.	Количество защите магистерской диссертации :	6		
4.1.	по темам, предложенным студентами	-		
4.2.	по заявкам предприятий, организаций и учреждений	-		
4.3.	в области фундаментальных и поисковых научных исследований			



5.	Количество Выпускных квалификационных работ рекомендованных:			
5.1.	к опубликованию	-		
5.2.	к внедрению	-		
5.3.	к участию на конкурсах	-		
6.	Количество дипломов с отличием	-		

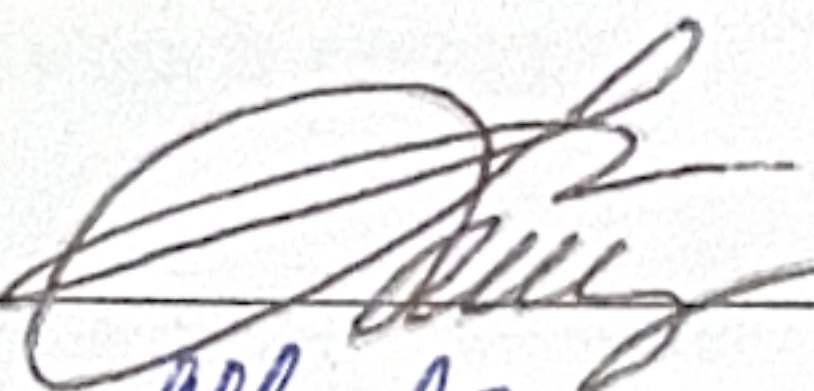
**1. Магистерские диссертации, отмеченные на заседании ГАК и вызвавшие наибольший интерес при защите**

№ п/п	Ф.И.О. дипломника	Тема Дипломной работы	Научный руководитель
1.	-	-	-

**5. Предложение председателя ГАК по повышению качества выполненных студентами выпускных квалификационных работ.** Повысить требования к подбору конфекционной карты, к конструкции и пошиву изделий магистерских диссертаций.

**6 Рекомендации председателя ГАК по организационным вопросам работы комиссии.**

Государственная аттестационная комиссия отмечает положительные итоги работы кафедры «Художественное проектирование изделий» в Кыргызский Государственный технический университет им.И.Раззакова в деле подготовки кадров Кыргызской Республики.

Председатель  Сулайманова Ж.Н

Секретарь  Ташмамбетова А.Б

« 19 » 06 2024г

**Результаты защиты магистерской диссертации  
2023- 2024 учебного года кафедры  
«Художественное проектирование изделий».**

№ п/п	ФИО	Дата защиты	Протокол №	Время	Отметка
1	Бирмамбетова Риввека Замирбековна	19.06.24	1	14:00-14:20	5 (отл)
2	Жалиева Зарема Тагайбековна	19.06.24	2	14:25-14:40	4 (хор)
3	Суютбекова Сабина Маралбековна	19.06.24	3	14:25-14:40	5 (отл)



4	Чжу Цзялунь	19.06.24	4	14:40-15:00	5 (отл)
5	Ву Цзянь	19.06.24	5	15:00-15:15	5 (отл)
6	Ши Цзысюань	19.06.24	6	15:20-15:35	5 (отл)

Председатель

Сулайманова Ж.Н

Секретарь

Ташмамбетова А.Б

## ОТЧЕТ

Председателя ГАК

Институт ИАД

Кафедра «Художественное проектирование изделий»

Направление 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма» академическая степень: магистр.

Состав государственной аттестационной комиссии:

**Председатель ГАК**

Декан факультета Искусство костюма и текстиля КГУ им. И.Арабаев к.п.н. Сулайманова Жылдыз Назарбековна

**Сопредседатель:** главный директор ОсОО «Евразия Ритейл» к.т.н. Юсупова Жамиля Анваровна

**Члены комиссии:**

Оморкулова Д.К - и.о.доц. каф. «ХПИ»

Таштобаева Б.Э.- проф. каф. «ТИЛП»

Секретарь:

Ташмамбетова А.Б - преп. каф. «ХПИ»

Представлен в учебное управление

«19» 06 2024г.