

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. И.РАЗЗАКОВА**

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ КГТУ им. И.РАЗЗАКОВА

ПОРТФОЛИО

Худоёрова Гульбарчин Равшановна, преподаватель

Период формирования _____

Бишкек-2019 г.

Содержание

1. Визитная карточка работника - резюме
2. Лист самооценки преподавателя
3. Характеристика деятельности преподавателя
4. Организация образовательного процесса

1. Визитная карточка работника – резюме.

Ф.И.О.	Худоёрова Гульбарчин Равшановна	
Дата и год рождения	12 июня 1997	
E-mail	hbarchynai@gmail.com	
Домашний адрес	г. Бишкек, ул. Миррахимова, д.18, кв. 43	
Номер телефона	0777-31-00-37	
Семейное положение	Не замужем	
Место работы	Политехнический колледж КГТУ им. И. Раззакова	
Должность	Преподаватель русского языка	
Дата заключение трудового договора	2 сентября 2019	
Образование	2015/2019, Бишкекский гуманитарный университет, факультет Славяноведение,	
Направление и профиль по диплому	Лингвистика, теория и методика обучения языков	
Уровень образования	Высшее (бакалавр)	
Квалификация по диплому	Лингвист	
Знание иностранных языков	Русский свободно, английский, турецкий, казахский, таджикский, узбекский со словарем	
Компьютерные навыки	Умение работать с Windows, MS Office, Internet	

Кыргыз Республикасы

ДИПЛОМ

№ ШБ190036881

КҮСЕЙИН КАРАСАЕВ атындагы
БИШКЕК ТУМАНИПАРЫК
УНИВЕРСИТЕТИ

Мамлекеттик аттестациялык комиссиянын
2019-жылдын 26-ноябрындагы чечими менен

Худоев Туганбай Равшанович

«Лингвистика»

багыты боюнча

Бакалавр

академиялык даражасы ыйгарылды.

Мамлекеттик аттестациялык
комиссиянын төрагасы:

Ректор:

[Signature]

М.О.

Диплом жогорку билим жонундогу мамлекеттик
документ болуп эсептелет.

2 барак тиркеме милдеттүү.

Аныктыгы текшерүү: <http://www.shrift.kg>

Каттоо номери 997



Бишкек шаары, 19-ноябрь 2019-жыл

Кыргызская Республика

ДИПЛОМ

№ ШБ190036881

БИШКЕКСКИЙ ТУМАНИПАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
имени КҮСЕЙИНА КАРАСАЕВА

Решением Государственной аттестационной комиссии
от 26 июня 2019 года

Худоевой Туганбай Равшанович

присвоена академическая степень

Бакалавр

по направлению

«Лингвистика».

Председатель Государственной
аттестационной комиссии:

Ректор:

[Signature]

М.П.

Диплом является государственным документом
о высшем образовании.

Приложение на 2 листах обязательно.

Проверка подлинности: <http://www.shrift.kg>

Регистрационный номер 997



город Бишкек, 19 июля 2019 года

№ШБ190036881 дипломуна тиркеме

Окуу мезгилинде төмөнкү дисциплиналар боюнча зачет жана
жыйынтыктоочу сынактарды берди:

Дисциплиналардын аталышы	Жалпы саны		Жыйынтык баасы
	академиялык сааттар	кредиттик	
1. Кыргыз тили	120	4	эң жакшы
2. Орус тили	120	4	эң жакшы
3. Чет тили	240	8	канааттандырарлык
4. Ата-Мекендин тарыхы	120	4	канааттандырарлык
5. Философия	120	4	жакшы
6. Манас таануу	60	2	эң жакшы
7. Окуу-изилдөө ишинин негиздери	60	2	жакшы
8. Тандоо боюнча курстар (Психология)	120	4	эң жакшы
9. Тандоо боюнча курстар (Педагогика)	120	4	жакшы
10. Дене тарбия	400		зачет
11. Математика	120	4	жакшы
12. Экология	60	2	эң жакшы
13. Маалыматтык технологиялар билим берүүдө	120	4	жакшы
14. Тандоо боюнча курстар (Тилдин экологиясы)	60	2	эң жакшы
15. Тил илиминин негиздери	180	6	эң жакшы
16. Биринчи чет тилинин практикалык курсу	420	14	эң жакшы
17. Биринчи чет тилинин практикалык курсу	540	18	эң жакшы
18. Биринчи чет тилинин практикалык курсу	300	10	эң жакшы
19. Биринчи чет тилинин практикалык курсу	360	12	эң жакшы
20. Экинчи чет тилинин практикалык курсу	300	10	эң жакшы
21. Экинчи чет тилинин практикалык курсу	240	8	эң жакшы
22. Экинчи чет тилинин практикалык курсу	180	6	эң жакшы
23. Классикалык тилдер	60	2	эң жакшы
24. Кептик баянлашуу маданиятынын практикуму (орус тили)	360	12	эң жакшы
25. Кептик баянлашуу маданиятынын практикуму (орус тили)	360	12	эң жакшы
26. Кептик баянлашуу маданиятынын практикуму (орус тили)	330	11	жакшы
27. Кептик баянлашуу маданиятынын практикуму (чет тили)	150	5	эң жакшы
28. Кептик баянлашуу маданиятынын практикуму (чет тили)	210	7	жакшы
29. Тилдерди окутуунун теориясы жана методикасы	240	8	жакшы
30. Фонетика	60	2	эң жакшы
31. Лексикология	60	2	эң жакшы
32. Теоретикалык грамматика	120	4	жакшы
33. Салыштырма типологиясы	120	4	жакшы
34. Котормонун теориясы жана практикасы	180	6	канааттандырарлык
35. Көркөм окуу	90	3	жакшы
36. Текстти лингвистикалык талдоо	180	6	жакшы
37. Маданият аралык сүйлөшүүлөрдүн негиздери	60	2	эң жакшы
38. Тилдин тарыхы	60	2	эң жакшы
39. Факультатив: Маданий-эстетикалык тарбиялоо	60		зачет
40. Информатика	60	2	жакшы
Курстук иштерди аткарды (проекттер):			
41. теоретикалык грамматика боюнча	30	1	жакшы
42. окутуунун теориясы жана усулу боюнча	30	1	жакшы
43. окутуунун теориясы жана усулу боюнча	30	1	эң жакшы
Практикаларды өттү:			
44. Окуу-өндүрүштүк практикасы	240	8	эң жакшы
45. Профиляк практикасы	120	4	жакшы
Жыйынтыктоочу мамлекеттик экзамендер:			
46. Кыргызстандын тарыхы	30	1	жакшы
47. Негизги чет тили (англис)	30	1	эң жакшы
Квалификациялык ишти аткарды:			
48. Бүтүрүүчү квалификациялык ишти коргоо	30	1	эң жакшы

Приложение к диплому №ШБ190036881

За время обучения сдал(а) зачеты и итоговые экзамены по
следующим дисциплинам:

Наименование дисциплин	Общее количество		Итоговая оценка
	академических часов	кредитов	
1. Кыргызский язык	120	4	отлично
2. Русский язык	120	4	отлично
3. Иностранный язык	240	8	удовлетворительно
4. Отечественная история	120	4	удовлетворительно
5. Философия	120	4	хорошо
6. Математика	60	2	отлично
7. Основы учебно-исследовательской работы	60	2	хорошо
8. Курсы по выбору (Психология)	120	4	отлично
9. Курсы по выбору (Педагогика)	120	4	хорошо
10. Физическое воспитание	400		зачтено
11. Математика	120	4	хорошо
12. Экология	60	2	отлично
13. Информационные технологии в образовании	120	4	хорошо
14. Курсы по выбору (Экология языка)	60	2	отлично
15. Языкознание	180	6	отлично
16. Практический курс первого иностранного языка	420	14	отлично
17. Практический курс первого иностранного языка	540	18	отлично
18. Практический курс первого иностранного языка	300	10	отлично
19. Практический курс первого иностранного языка	360	12	отлично
20. Практический курс второго иностранного языка	300	10	отлично
21. Практический курс второго иностранного языка	240	8	отлично
22. Практический курс второго иностранного языка	180	6	отлично
23. Классические языки	60	2	отлично
24. Практикум по культуре речевого общения (русский язык)	360	12	отлично
25. Практикум по культуре речевого общения (русский язык)	360	12	отлично
26. Практикум по культуре речевого общения (русский язык)	330	11	хорошо
27. Практикум по культуре речевого общения (иностранный язык)	150	5	отлично
28. Практикум по культуре речевого общения (иностранный язык)	210	7	хорошо
29. Теория и методика преподавания языков	240	8	хорошо
30. Фонетика	60	2	отлично
31. Лексикология	60	2	отлично
32. Теоретическая грамматика	120	4	хорошо
33. Сопоставительная типология	120	4	хорошо
34. Теория и практика перевода	180	6	удовлетворительно
35. Выразительное чтение	90	3	хорошо
36. Лингвистический анализ текста	180	6	хорошо
37. Введение в теорию МКК	60	2	отлично
38. История языка	60	2	отлично
39. Факультатив: Культурно-эстетическое воспитание	60		зачтено
40. Информатика	60	2	хорошо
Выполнил(а) курсовые работы (проекты):			
41. по теоретической грамматике	30	1	хорошо
42. по теории и методике преподавания языков	30	1	хорошо
43. по теории и методике преподавания языков	30	1	отлично
Прошел (прошла) практики:			
44. Учебно-производственная практика	240	8	отлично
45. Практика по профилю	120	4	хорошо
Итоговые государственные экзамены:			
46. История Кыргызстана	30	1	хорошо
47. Основной иностранный язык (английский)	30	1	отлично
Выполнил(а) квалификационную работу:			
48. Защита выпускной квалификационной работы	30	1	отлично

Саяттардын / кредиттердин жалпы саны:

7 200

240

- ДОКУМЕНТИН АЯГЫ -

* - башка кесиптик жогорку окуу жайында окуган мезгилде



Ректор:

Декан:



Всего часов / кредитов:

7 200

240

- КОНЕЦ ДОКУМЕНТА -

* - за время обучения в другом высшем учебном заведении



Ректор:

Декан:





КЫСКИМ КАРАСАЕВ атынан

БИШКЕК ГИМУНАТАРДЫК

УНИВЕРСИТЕТИ

№ ШБ190036881

дипломна тиркеме

Каттоо номери: 997

Берилген датасы: 19-июль 2019-жыл

Мамлекеттик аттестациялык комиссиянын

2019-жылдын 26-июнундагы чечими менен

«Лингвистика»

багыты боюнча

Бакалавр

академиялык даражасы ыйгарылды.

Фамилиясы, аты, атасынын аты:

Худоёрова Гульбарчин Равиановна

Туулган жылы: 12-июнь 1997-жыл

Билим жөнүндөгү баштапкы документи:

2015-жылы берилген жалпы орто билим жөнүндө
аттестат

Кирүү сыноолорду: откон

Кирди: 2015-жылы К.Карасаев атындагы Бишкек
гуманитардык университетине

Окууну аяктады: 2019-жылы К.Карасаев атындагы
Бишкек гуманитардык университетинде

Факультет: Славяноаану

Окуунун күндүзгү түрүнүн нормативдүү мөөнөтү:

4 жыл

Багыты: Лингвистика

Профили: Тилдерди окутуунун теориясы жана усулу

Жыйынтыктоочу мамлекеттик экзамендер:

1. Кыргызстандын тарыхы

...жакшы

2. Негизги чет тили (англис)

...жакшы

Бүтүрүү квалификациялык ишинин аткарылышы

жана жактоо темасы: «Гезиттик лексиканын мүнөзү»

Жактоонун жыйынтыгы: ж, жакшы

Бул диплом билим деңгээли жана академиялык
даражасына ылайык профессионалдык
ишмердүүлүккө, билим алууну улантууга укук берет.

Тиркемеси - 2 барак.

Диплому жок болсо, жараксыз.

Легализациялоонун / аюстилдин орду:

Фамилия, имя, отчество:

Худоёрова Гульбарчин Равиановна

Дата рождения: 12 июня 1997 года

Предыдущий документ об образовании:

аттестат о среднем общем образовании,
выданный в 2015 году

Вступительные испытания: прошла

Поступил(а): в 2015 году в Бишкекский гуманитарный
университет имени К.Карасаева

Завершил(а) обучение: в 2019 году в Бишкекском
гуманитарном университете имени К.Карасаева

Факультет: Славяноведения

Нормативный срок обучения по очной форме:

4 года

Направление: Лингвистика

Профиль: Теория и методика обучения языков

Итоговые государственные экзамены:

1. История Кыргызстана

...хорошо

2. Основы иностранного языка (английский)

...отлично

Выполнение и защита выпускной квалификационной
работы на тему: «Характеристика лексики газеты»

Результаты защиты: отлично

Данный диплом дает право на профессиональную
деятельность в соответствии с уровнем образования
и академической степенью, продолжение образования.
Приложение на 2 листах.

Без диплома не действительно.

Место для легализации / аюстиля:



БИШКЕКСКИЙ ГИМУНАТАРДЫК

УНИВЕРСИТЕТ

имени КЫСКИМ КАРАСАЕВА

Приложение к диплому

№ ШБ190036881

Регистрационный номер: 997

Дата выдачи: 19 июля 2019 года

Решением Государственной аттестационной

комиссии от 26 июня 2019 года

присвоена академическая степень

Бакалавр

по направлению

«Лингвистика».

Ректор:

Декан:

М.П.



2. Лист самооценки преподавателя

Худоёрова Гульбарчин Равшановна
 Политехнический колледж КГТУ им. И.Раззакова
 Русский язык

Отмечайте Ваш ответ знаком «+» в соответствующей колонке

№	Утверждения	1	2	3	4	5
1	Я безразличен(-на) к критике в свой адрес			+		
2	Я поощряю даже самые маленькие успехи обучающихся					+
3	Я хорошо знаю основные нормативные документы, отражающие требования к содержанию и результатам обучения по своему предмету					+
4	Я умею устанавливать отношения сотрудничества с обучающимися					+
5	Окружающие не прислушиваются к моим предложениям	+				
6	Считаю важным различать цель и тему занятия				+	
7	На моих уроках отсутствуют условия для формирования устойчивой позитивной мотивации обучающихся		+			
8	Мое знание внутрипредметных и межпредметных связей требует серьезного улучшения		+			
9	Новаторство – кредо каждого хорошего преподавателя					+
10	На моих занятиях обучающиеся делают все по алгоритму, они не рассуждают самостоятельно		+			
11	Мой общий кругозор достаточно ограничен	+				
12	Все мои обучающиеся принимают участие в постановке целей и задач занятия		+			
13	Я не считаю нужным анализировать уровень усвоения предлагаемого материала и развития обучающихся	+				
14	У меня достаточно поверхностное представление о возрастных особенностях обучающихся					+
15	Я не считаю необходимым демонстрировать успехи обучающихся их родителям (другим взрослым)				+	
16	Я не применяю на занятиях новые информационно-коммуникативные технологии	+				
17	Я затрудняюсь в обосновании достоинств и ограничении выбранной мной образовательной программы			+		
18	Я умею разрешать конфликты оптимальным способом				+	
19	Для меня характерно «держат себя в руках»					+
20	У меня есть большой опыт участия в работе групп по разработке программ, дидактических и методических материалов	+				
21	Я уделяю много внимания формированию навыков учебной деятельности у обучающихся				+	
22	Я отдаю предпочтение обучающимся, которые тщательно и точно выполняют требования преподавателя			+		
23	Используемый мной набор дидактических и методических материалов достаточно ограничен	+				
24	При принятии решения в проблемной ситуации отдаленные последствия не важны		+			
25	Считаю, что преподаватель не обязан комментировать обучающимся выставляемые оценки				+	
26	Я обращаю внимание на плохое настроение своих коллег				+	

27	При постановке цели занятия должны доминировать нормативные требования, а не индивидуальные особенности обучающихся			+		
28	Я так организую занятие, чтобы обучающиеся рассуждали, дискутировали, выполняли нестандартные задания				+	
29	Моя рабочая программа не предполагает решение воспитательных задач	+				
30	У меня легко получается решать сразу несколько задач одновременно			+		
31	Я не трачу время, чтобы обучающиеся формулировали цель их деятельности на занятии		+			
32	Лишь некоторые обучающиеся с большой заинтересованностью работают на моих занятиях			+		
33	При подготовке занятия, помимо основного материала, я использую дополнительные материалы по предмету				+	
34	У меня нет дидактических и методических материалов, разработанных самостоятельно					+
35	Мне приходится часто слышать, что обучающиеся не поняли изложенный мной материал		+			
36	Моя осведомленность об актуальных событиях социальной жизни достаточно ограничена	+				
37	Все мои обучающиеся хорошо осознают причины своих успехов и неудач			+		
38	Побуждаю обучающихся самостоятельно ставить и решать задачи с высокой степенью свободы и ответственности (например, подготовить задание со слабым обучающимся, придумать занятия для самостоятельной работы и т.п.)				+	
39	Я использую в педагогических целях даже внештатные ситуации, казалось бы, не имеющие отношения к изучаемому предмету		+			
40	Я умею сохранять спокойствие в самых непредвиденных ситуациях			+		
41	Учащимся не обязательно знать критерии оценивания их работы	+				
42	Мне очень трудно управлять ходом беседы или переговоров			+		
43	Я постоянно предлагаю обучающимся самостоятельно осуществлять контроль за достигнутыми результатами			+		
44	Я не умею дозировать задачи так, чтобы обучающиеся почувствовали свой успех			+		
45	Я всегда готовлю разные варианты проведения занятий для обучающихся разного уровня одной параллели				+	
46	Моя рабочая программа недостаточно обоснована		+			
47	У меня есть достаточный опыт по подготовке и реализации различных мероприятий, проектов, программ и др.		+			
48	На рабочем месте у меня всегда порядок					+
49	На моих занятиях обучающиеся не могут ответить на вопрос «Что должно быть достигнуто в результате занятия»		+			
50	Мотивация обучающихся-это ответственность преподавателя					+
51	Мне нужна дополнительная подготовка, чтобы преподавать свой предмет обучающимся		+			
52	Считаю, что можно успешно изложить новый материал без учета ранее освоенных знаний и умений				+	
53	Я легко поддерживаю разговоры на отвлеченные или связанные с другими предметами темы			+		
54	Никто из обучающихся на моих занятиях не принимает участия в постановке целей и задач			+		

55	Я преподаю предмет, который не может заинтересовать обучающихся	+				
56	На моих занятиях часто используются приемы взаимооценки и самооценки обучающихся				+	
58	Мне всегда интересно, какие чувства вызывают у других людей мои слова и поступки				+	
59	Обычно я озвучиваю цель несколько раз в течение занятия		+			
60	Мои обучающиеся смело берутся за трудные задачи				+	
61	Я владею ограниченным набором современных методов преподавания		+			
62	Я создаю рабочую атмосферу и поддерживаю дисциплину на занятиях не директивными методами		+			
63	В плане занятия я пошагово прописываю этапы достижения цели		+			
64	Негативное отношение к учебе – это следствие ошибок в педагогической деятельности преподавателей				+	
65	Нет «каверзных» вопросов от обучающихся, а есть незнание				+	
66	Мои методические и дидактические разработки никогда не становились победителями конкурсов					+
67	Гуманизм преподавателя не является важным критерием оценки его работы	+				
68	Я часто затрудняюсь сделать цели занятия лично значимыми для обучающихся		+			
69	Бывает, что я ставлю обучающемуся высокую оценку не за правильный, а за творческий ответ				+	
70	Я хорошо ориентируюсь в социальной ситуации группы, знаю и учитываю взаимоотношения обучающихся в педагогических целях				+	
71	Я легко меняю принятое решение под влиянием новой информации				+	
72	Формирование навыков самооценки у обучающихся не относится к задачам преподавателя	+				

3. Характеристика деятельности преподавателя.

Характеристика преподавателя русского языка

Худоёровой Г.Р.

Я, Худоёрова Гульбарчин Равшановна преподаватель русского языка Политехнического колледжа. Окончила Бишкекский гуманитарный университет имени К.Карасаева. Преподавательскую деятельность я начала совсем недавно. Выбирая эту профессию, я понимала какую ответственность она несет.

Педагогическая профессия, является одновременно преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять развитием личности, нужно быть компетентным. Педагог – это человек, который несет ответственность за судьбу учащегося, общества, а в результате и государства. Педагог – это высококвалифицированный специалист, который способен на высоком уровне осуществлять учебный процесс, воспитывать у обучающихся духовность и нравственность, вести научные исследования, осваивать новые технологии и информационные системы. За время работы в колледже я утверждаюсь в этом и стараюсь следовать этим правилам.

«Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех кому преподаешь». Преподаватель должен любить детей, всяких: шумных и тихих, послушных и капризных. На том простом основании, что они - дети. Учитель, который любит свою работу дает детям не только знания, но и любовь к учебным дисциплинам, раскрывают их таланты. Руководствуясь этим, на своих уроках большое внимание уделяю дифференцированному обучению с целью учета индивидуальных особенностей развития учащихся, их интересов, состояния здоровья, добиваюсь от каждого учащегося взаимоподдержки своих одноклассников, развиваю чувство гордости за успехи коллектива. Использую разнообразные методы и средства в зависимости от целей и содержания урока. Чтобы занятия вызвали живой интерес, провожу уроки с применением компьютерных технологий: видео, презентации.

21.10.2019

Подпись_____

4. Организация образовательного процесса.

4.1 Учебная нагрузка преподавателя за учебный год

Учебный год	Количество часов	Предмет, дисциплина	Группа	Количество студентов в группе, чел.
2019 - 2020	80/8	Русский язык	ЗЧС9-1-19	13
2019 – 2020	80/10	Русский язык	ОПУТ9-1-19	20
2019 – 2020	80/10	Русский язык	ГЭУ9-1-19	21
2019 – 2020	80/10	Русский язык	ЭМА9-1-19	20
2019 – 2020	80/10	Русский язык	ТЭОТОП9-1-19	17
2019 – 2020	51/3	Русский язык	КМТШИ-1-19	7
2019 – 2020	48/6	Русский язык	ЭССС92-18	20
2019 – 2020	48/6	Русский язык	ЭССС-1-19	20
2019 – 2020	48/5	Русский язык	ЗЧС-1-12/ЗЧС-1-18	17
Итого	663			

4.2 Материалы по организации образовательного процесса:

– Самоанализ занятий.

Занятие № 2 «Фонетика и орфоэпия»

Цель урока:

Обобщить знания по теме «фонетика и орфоэпия».

Задачи:

1) обобщить и систематизировать знания, учащихся о фонетике и орфоэпии как разделах лингвистики, о системе гласных и согласных звуков русского языка, о способах их обозначения на письме, показать соотношение звукового и буквенного (орфографического) облика слова; повторить основные правила произношения гласных и согласных звуков, нормы ударения в современном русском языке.

2) совершенствовать умения находить в слове основные звуковые процессы, производить фонетический разбор слова и транскрибировать слово; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм современного русского языка; совершенствовать навыки работы с различными видами словарей и учить извлекать

необходимую информацию из справочной литературы и современных источников информации.

3) воспитывать в детях чувство любви к русскому языку, чувство глубокой ответственности за чистоту и правильность русской речи.

План занятия:

1. Организационный момент. Сообщение темы урока
2. Подготовка учащихся к уроку посредством индивидуальной работы по карточкам.
3. Новый учебный материал:
 - Гласные звуки
 - Согласные звуки
 - Чередование фонем (сильная и слабая позиция, ударение, оглушение и озвончение)
 - Фонетический разбор
 - Орфоэпия
4. Закрепление.
5. Домашнее задание.

Ход урока:

1. Орг. момент. Сообщение темы урока.

- Здравствуйте. Присаживайтесь.

Сегодня мы с вами будем говорить о фонетике. Для начала давайте вспомним

1. Какие разделы науки о языках вы знаете?
2. Что изучает каждый из них?

Фонетика — раздел, изучающий единицы фонетики и законы их функционирования.

Орфоэпия — раздел, посвященный нормам литературного произношения.

Графика — раздел, описывающий соотношение между звуками и буквами и различные способы письма.

Орфография — раздел, в котором описываются принципы и правила русского письма.

Лексикология — раздел, посвященный словарному составу языка, типам значения слов и их системной организации.

Фразеология — раздел, который изучает типы устойчивых сочетаний.

Лексикография — раздел, который изучает типы словарей и правила их составления.

Морфемика — раздел, в котором описываются значимые части слова, их типы и назначение.

Словообразование — раздел, изучающий принципы и способы образования новых слов.

Грамматика (морфология и синтаксис) — раздел, описывающий грамматический строй языка.

Морфология — раздел, в котором описываются грамматические формы слов и система частей речи.

Синтаксис — раздел, описывающий типологию словосочетаний и предложений.

Пунктуация — раздел, изучающий систему знаков препинания, принципы и правила их употребления.

3. Что такое фонема?
4. В чем различие звука и буквы?
5. Подберите несколько пар слов, которые отличаются лишь одним звуком?

2. Подготовка учащихся к уроку посредством индивидуальной работы по карточкам.

1. Запишите ответы на вопросы словами ДА или НЕТ:

- Есть ли в русском алфавите такие буквы, которые не обозначают никаких звуков?
- _____
- Можно ли говорить, что в слове *конь* мягкий знак смягчает букву *н*?
- _____

2. Вопросы - задания, где нужно записать свои примеры:

- Запишите два слова, где буква *о* обозначает звук *а*.
- _____
- Запишите два слова, где буква *б* обозначает звук *п*.
- _____

3. Вопросы, на которые нужно ответить кратко, не объясняя свой ответ:

- Сколько звуков в словах *елка*, *соль*, *Юля*. Запишите цифрами.
- _____
- Каких звуков- звонких или глухих согласных больше в слове *вкусный*?
- _____

4. Перепишите слова и поставьте ударение: *алфавит*, *звонит*, *километр*, *квартал*, *торты*.

3. Новый учебный материал:

3.1 Как мы уже ранее говорили фонетика – это раздел науки о языке, в котором изучаются звуки языка.

Человеческая речь состоит из звуков. Это ее «строительный материал». Звук речи является наименьшей единицей. Звуки выполняют в языке важную смысловую различительную роль: они создают внешнюю, звуковую оболочку слов и тем самым помогают отличать слова друг от друга. Слова различаются количеством звуков, из которых они состоят, набором звуков и последовательностью их расположения. Буква — это графический знак, служащий для обозначения на письме звука речи. Звуки произносятся и слышатся, буквы пишутся и читаются.

3.2 Гласные звуки

Фонема - различает звуковую сторону звучания разных слов, в русском языке 42 звука: 6 гласных и 36 согласных звуков.)

Звуки речи делятся на две группы: гласные и согласные. Гласные — это такие звуки, которые образуются в гортани колебанием голосовых связок под давлением выдыхаемого воздуха, причем воздушная струя не встречает препятствий в полости рта, то есть звук состоит из голоса. В русском языке 6 гласных звуков: [а], [о], [э], [и], [ы], [у]. Гласные звуки бывают ударными и безударными. Эти 6 гласных звуков, образуя пару, с согласным звуком (й) на письме обозначают 10 гласных букв.

В русском языке есть 4 гласных букв, которые имеют два значения: 1) обозначают два звука; 2) обозначают один звук и мягкость предыдущего согласного.

Два звука (звук [j] и соответствующий гласный) буквы е, ё, ю, я обозначают:

а) в начале слова

б) после гласных

в) после разделительных ь, ъ

После согласных буквы е, ё, ю, я обозначают один гласный звук и мягкость предшествующего согласного: люк — [л'у]к.

3.3 Согласные звуки

Согласные — это такие звуки, которые состоят или из одного шума, которые образуются, когда выдыхаемый воздух встречает преграды, или из шума и голоса. В первом случае образуются глухие согласные, во втором — звонкие согласные. В русском языке 36 согласных звуков: [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з'], [й'], [к], [к'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [р], [р'], [с], [с'], [т], [т'], [ф], [ф'], [х], [х'], [ц], [ч], [ш], [щ']. Большинство глухих и звонких согласных образуют пары; некоторые согласные являются только глухими, другие — только звонкими. (Знаете да, что количество согласных звуков больше чем согласных букв потому что они образуют пару по твердости и мягкости — Б твердый — Б мягкий)! (Здесь либо ППТ либо таблицу)

3.4 Чередование фонем

Чередование звуков — это смена звуков в одной и той же части слова (морфеме): чередование ударных и безударных гласных: н[о]с — н[а]сатый; чередование звонких и глухих согласных: моро[с] (мороз) — моро[з]ный. Чередование фонем связана с позицией звука.

3.5 Давайте теперь перейдем к фонетическому разбору

Фонетический разбор это анализ слоговой структуры и звукового состава слова. Давайте запишем порядок фонетического разбора. (ППТ или диктовка)

Порядок фонетического разбора

1. Выделить слоги в слове, указать их количество.
2. Показать место ударения.
3. Охарактеризовать все звуки по порядку. Для гласных указать, какие они — ударные или безударные, какими буквами обозначены. Для согласных указать, какие они — звонкие или глухие, твердые или мягкие, какими буквами обозначены.
4. Указать, сколько в слове звуков и сколько букв.

Образец фонетического разбора

Слово *посев*

1. В слове два слога: по-сев.
2. Ударение падает на второй слог.
3. Охарактеризуем звуки:
[п] — согласный, глухой парный [б], твердый парный [п'], обозначен буквой п;
[а] — гласный, безударный, обозначен буквой о;
[с'] — согласный, глухой парный [з], мягкий парный [с], обозначен буквой с;
[э] — гласный, ударный, обозначен буквой е;
[ф] — согласный, глухой парный [в], твердый парный [ф'], обозначен буквой ф. В слове пять звуков и пять букв.

Образец записи

Посев — по-сев — 2 слога

- п — [п] — согл., глух. парн. [б], тверд, парн. [п'];
о — [а] — гласный, безударный;
с — [с'] — согл., глух. парн. [з], мягк. парн. [с]
е — [э] — гласный, ударный
в — [ф] — согл., глух. парн. [в], тверд, парн. [ф']

5букв, 5 звуков

3.6 Орфоэпия

— Как называется раздел языкознания, занимающийся изучением нормативного литературного произношения и ударения? (*Орфоэпия.*)

К орфоэпию первую очередь относится внешняя сторона фонетической системы — звуки, качество этих звуков, их позиционные чередования. У звуков есть сильные и слабые позиции.

3.7 Сильная и слабая позиция

Для гласных эту позицию определяет ударение. Ударение – это интонационное выделение звука в слове. Так гласные под ударением являются в сильной позиции, а безударное положение является слабой позицией. В слабой позиции гласные редуцируются, то есть звуки не произносятся четко

Позиции согласных

Позиции согласного перед гласными и перед сонорными являются сильными: *дам – там, бил – пил, злой – слой, дрель – трель*. В остальных случаях можно считать, что согласный в слабой позиции. Слабая позиция согласных это процессы оглушения и озвончения

1) Звонкий согласный на конце слова или перед глухим согласным произносится как глухой. Такой фонетический процесс называется оглушением.

Голубь; звонкий согласный Б на конце слова произносится как глухой звук [П]; Когти: звонкий согласный Г перед глухим согласным Т произносится как глухой звук [К]. ВСЕГДА: звонкий согласный В перед глухим согласным С произносится как глухой звук [Ф].

2) Глухой согласный перед звонким согласным произносится как звонкий. Такой фонетический процесс называется озвончением.

ПРОСЬБА: глухой согласный С перед звонким согласным Б произносится как звонкий звук [З'].

Вы можете обратиться к орфоэпическому словарю, когда сомневаетесь в правильности произношения. Но давайте запишем основные, так называемые, правила произнесения, которые встречаются очень часто:

Правило 1: буква *г* на конце слова *бог* произносится как [х].

Правило 2: *-ого/-его* в прилагательных мужского и среднего родов произносятся как *о[в]о / е[в]о*.

Правило 3: *жж* и *сж* произносятся как [ж] (на стыке морфем или служебного слова со знаменательным).

Правило 4: *зч* и *сч* произносятся как [ш'] (на стыке морфем).

Правило 5: *дч* и *тч* произносятся как [ч'] (на стыке морфем).

Правило 6: *-тся* и *-ться* произносятся как [ца] (в глаголах).

Правило 7: *дс* и *тс* произносятся как [ц] (перед *к* в прилагательных).

Правило 8: *жд* произносится как [шт'] и [ш'] (в слове *дождь* и производных). Произнесение таких сочетаний в случае затруднений стоит уточнить в орфоэпическом словаре.

Правило 9: *чн* произносится как [ч'н] — в большинстве слов, но произносится как [шн] в словах *ску[шн]о, коне[шн]о, наро[шн]о, праче[шн]ая, скворе[шн]ик, Ильини[шн]а* и др.

Правило 10: *что* произносится как [шт] (*чтобы, что* и т. д.), но *нечто* [чт].

Правило 11: *гк* произносится как [х'к'] — в словах *легкий, мягкий*.

Правило 12: *гч* произносится как [хч'] — в словах *легче, мягче*.

Правило 13: *стн, нтск, стл, ндск, здн, рдц, лнц, вств, лвств* — содержат непронизносимую согласную. В случае затруднений нужно обратиться к орфоэпическому словарю.

Правило 14: двойные согласные в заимствованных словах произносятся обычно как долгий согласный, но ряд слов допускает произнесение двойного согласного как одного звука (*ванна* [н], *грипп* [п]).

Правило 15: в безударном положении не произносится звук [о]. После твёрдых согласных в первом предударном слоге, а также в начале слова на месте буквы *о* произносится [а]. (*к[а]за* — *к[о]зы*, *[а]писание* — *[о]пись*). Поэтому, например, произносятся одинаково, со звуком [а], слова *волы* и *валы*, *сома* и *сама*, хотя пишутся по-разному.

В других безударных слогах после твёрдых согласных на месте гласных, обозначаемых буквами *о* и *а*, произносится звук, средний между [ы] и [а], близкий к [ы]. Такой звук, например, произносится на месте подчёркнутых гласных в словах *водо^овоз*, *паро^оход*, *вы^аход*.

Правило 16: после мягких согласных, на месте гласных, обозначаемых буквами *е*, *ё*, *я* (т. е. на месте звуков [э], [о], [а] в безударном положении обычно произносится звук, близкий к [и] (*лесок*, *весна*, *плясать*). Поэтому, например, одинаково, со звуком, близким к [и], произносятся слова *посветить* — *посвятить* (от *свет* и *свят*), хотя их написание различно.

Правило 17: парные звонкие согласные звуки, обозначаемые буквами *б*, *в*, *г*, *д*, *ж*, *з*, на конце слова и перед парными глухими согласными, обозначаемыми буквами *п*, *ф*, *к*, *ш*, *щ*, *с*, *х*, *ц*, *ч*, *щ*, становятся глухими (*дуб* [п], *глубь* [п'], *ловко* [ф], *кровь* [ф'], *ногти* [к], *подход* [т], *багаж* [ш]).

Парные глухие согласные звуки перед парными звонкими согласными становятся звонкими (*просьба* [з'], *молотья* [д']).

Оглушение или озвончение парных согласных на письме, как правило, не передаётся, поэтому звучат одинаково, хотя пишутся по-разному, слова *молод* — *молот*, *лезть* — *лесть* и др.

Правило 18: во многих иноязычных словах после согласных пишется *е*, а произносятся согласные твёрдо (*ателье* [тэ], *атеист* [тэ], *денди* [дэ], *кашне* [нэ], *кафе* [фэ], *партер* [тэ], *резюме* [мэ], *стенд* [тэ], *шедевр* [дэ]).

Но в целом ряде заимствованных слов согласные перед *е* произносятся мягко (*академия*, *декада*, *демагог*, *демон*, *музей*, *пионер*, *темпы*, *фанера*, *фланель*).

Правило 19: в начале слов буквы *э* и *е* пишутся в соответствии с произношением (*экспорт*, *егерь*, *эллипс*, *ересь*, *эхо*, *Ева*, *этот*, *ест*). После *и*, а также после согласных пишется буква *е* (*гигиена*, *диета*, *кашне*, *стенд*). **Исключения:** иноязычные слова *мэр*, *сэр*, *пэр* и некоторые собственные имена (*Улан-Удэ*).

После остальных гласных чаще пишется *э* (*поэзия*, *силуэт*, *маэстро*). В отдельных словах употребляется буква *е* (*проект*, *реестр*).

4 Закрепление. (задания 1,4 по фонетике; 2,3 по орфоэпии)

Задание 1 (на доске по два человека)

Произвести фонетический разбор следующих слов

Распрощавшись, вьюга, весеннему, укрепляют, ясное, рельсы, чудная, просьба, парашют, сшила, сделка, появляюсь.

Задание 2 (на доске)

Выписать слова в таком порядке: а) с произносимыми согласными; б) с сочетанием *чт*, произносимым как [шт]; в) с сочетанием *чн*, произносимым как [шн]; г) с сочетанием *чн*, допускающим произношение [шн] и [ч'н]

Поздний вечер, нечто новое, что-то известное, вечный зов, сделать нарочно, сердечный приступ, новая прачечная, Наталья Саввична, Ольга Никитична, пустячный случай, войти в булочную, конечный результат, конечно исполнишь, довольно скучно, молочные продукты, наши сверстники, участвовать в параде, чувствовать ответственность.

Задание 3 (в тетрадях)

Поставить ударение в данных словах:

Аллегория, алыча, альтруизм, альянс, аморфный, аналогия, аутсайдер, багроветь, базировать, бездыханный, бижутерия, благовещение, блокировать, бутафория, бюрократия, вальдинеп, ввергнуть, венчанный, верование, ветла, по-воровски, воскресение, гребень, грильяж, дегустировать, дремота, дублировать, единоначалие, жаловать, жалюзи, журить, закупориться, запломбировать, заржаветь, избаловать, икать, каталог, красивее, умерший, электорат.

Задание 4. Вместе устно выполнить тесты по фонетике, по учебнику «Русская фонетика»

5. Подведение итогов:

1. Что нового вы узнали сегодня на уроке?
2. Какие умения и навыки совершенствовали?

Обратим внимание на высказывание К.С.Горбачевича, которое станет эпиграфом к нашему уроку.

Действительно, уровень культуры каждого человека проявляется уже на уровне произношения. Неточное произнесение звуков затрудняет понимание между людьми, создаёт препятствия для эффективного общения. Поэтому существуют общие произносительные нормы, которые создают произносительную систему языка. В обыденной жизни мы редко задумываемся над тем, как произносим отдельные звуки, не знаем многих нормативных требований орфоэпии и, тем не менее, произносим звуки правильно. Это происходит потому, что, осваивая в раннем детстве речь, мы автоматически запоминаем слова. Они настолько прочно усваиваются, что переходят в разряд автоматических навыков.

Хотя выполнение общих языковых произносительных норм для нас обычно не составляет труда, это не значит, что мы не допускаем ошибок. Твёрдости, чёткости дикции способствуют артикуляционные упражнения (например, знакомые всем скороговорки). А точность постановки ударения и произнесения можно уточнить по орфографическому или орфоэпическому словарям, ведь в правильности произношения есть свой определенный смысл. И именно такая правильность демонстрирует реальную красоту русского языка. Его строгость и волшебство.

3. В чём основная мысль данного высказывания?
4. Почему автор придаёт особое значение правильному произношению?

5. Домашнее задание:

Законспектировать основные исторические чередования звуков в русском языке.

Самоанализ урока русского языка по теме «Фонетика и Орфоэпия»
преподавателя Худоёровой Г.Р.

Мной был проведен урок русского языка на 1 курсе по теме «Фонетика и Орфоэпия». Данное учебное занятие в курсе русского языка является 2-ым по плану. По типу урока он отнесен к уроку повторения и обобщения.

Мной была поставлена следующая цель: повторение и обобщение знаний по теме «Фонетика и Орфоэпия».

Для осуществления данной цели были поставлены следующие задачи:

- 1) Обобщить и систематизировать знания, учащихся о фонетике и орфоэпии как разделах лингвистики, о системе гласных и согласных звуков русского языка, о способах их обозначения на письме, показать соотношение звукового и буквенного (орфографического) облика слова; повторить основные правила произношения гласных и согласных звуков, нормы ударения в современном русском языке.
- 2) Совершенствовать умения находить в слове основные звуковые процессы, производить фонетический разбор слова и транскрибировать слово; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм современного русского языка; совершенствовать навыки работы с различными видами словарей и учить извлекать необходимую информацию из справочной литературы и современных источников информации.
- 3) Воспитывать в детях чувство любви к русскому языку, чувство глубокой ответственности за чистоту и правильность русской речи.

На занятии были использованы мультимедийные средства для более полного освоения темы урока.

Учебное занятие состояло из трех этапов:

На первом, мотивационно-ориентировочном этапе решались следующие задачи:

- получение информации об эмоционально-психологическом настрое каждого студента для правильной организации деятельности на уроке
- актуализация имеющихся знаний и умений по теме «Фонетика и Орфоэпия»
- установление личностного контакта с аудиторией,

– целеполагание и ориентировка в предстоящих действиях на учебном занятии

На втором, основном этапе учащиеся, выполняя различные задания, анализируя их результаты, получали знания о согласных звуках речи, о гласных букв, которые передают два звука, о чередовании звуков, об интонационном выделении звуков, о сильных и слабых позициях звуков.

Количество видов учебной деятельности было разнообразно: слушание, письмо, работа с таблицей, ответы на вопросы, выполнение упражнений. На уроке был создан благоприятный психологический микроклимат, характер общения с учащимися доброжелательный. Учащиеся под моим руководством самостоятельно рассуждали, решали возникающие познавательные задачи, анализировали, обобщали, делали выводы, тем самым формировали осознанные прочные знания.

Заключительный этап урока предполагал:

– получение информации об эмоционально-психологическом настрое каждого ученика по результатам деятельности на уроке.

– проведение эмоционально-ценностной рефлексии, ориентирующей учащихся на осознание ценности, приобретенных в ходе учебного занятия умений и навыков;

Учащиеся были достаточно активны и мотивированны в учебно-познавательной деятельности. Поставленная мною цель достигнута, планируемые задачи занятия удалось реализовать.