

КАТАЛОГ МОДУЛЕЙ

для образовательной программы по направлению
750300 «Реставрация и реконструкция архитектурного
наследия»

(PhD – докторантура)

Дисциплины каталога модулей

1. Педагогика и психология высшей школы (Инженерная педагогика)
2. Методика научных исследований (ДШ)
3. Академическое письмо и коммуникация
4. Критическое мышление и исследования
5. Статистическая обработка экспериментальных данных (ПОКС)
6. Реновация сложившейся застройки (РРАН)
7. Мировое историко-культурное наследие (РРАН)
8. Оценка воздействия на объекты культурного наследия (РРАН)
9. Устойчивое развитие исторического города (РРАН)
10. Современные комплексные исследования объектов культурного наследия (РРАН)
11. Научные семинары (РРАН)
12. Научно-исследовательская стажировка (РРАН)
13. Научно-педагогическая практика (РРАН)
14. Научно-исследовательские работы, включая написание диссертации (РРАН)

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 1	
Версия	
Код дисциплины	БД.1.1.
Название дисциплины	Педагогика и психология высшей школы
Кредиты	5
Количество запланированного времени	2 академических часа в неделю(1ч.лк+1ч.пр) Лк 32ч; Пр 16ч; СРС -102ч; Всего 150.
Область дисциплины	<input type="checkbox"/> Общая психология <input type="checkbox"/> Педагогика <input type="checkbox"/> Профессиональная педагогика
Цель дисциплины/ задачи	Учебный курс «Педагогика и психология высшей школы» направлен на более глубокое изучение психолого-педагогических знаний в области профессионального становления личности.
Пререквизиты	Знание предмета, полученные в ходе изучения дисциплины должны помочь докторантам в их дальнейшей профессиональной деятельности. <input type="checkbox"/> В управлении учебным процессом <input type="checkbox"/> В профессиональной деятельности образовательного учреждения.
Длительность	1,2 семестр
Форма обучения	Лекции и практические занятия
Статус дисциплины	Вариативный
Название семестра	Преподается в осеннем и весеннем семестре
Форма экзамена	Модульно-рейтинговая система
Составляющие экзамена	Модуль 1 - 30 б, модуль 2- 30б, экзамен- 40б Итого:100б
Содержание	Введение в педагогику и психологию высшей школы История высшей школы Предмет, задачи и основные категории педагогики Содержание высшего образования Сущность и принципы обучения Характеристика методов обучения Педагогический контроль Профессиональное становление личности специалиста Научно-педагогическая деятельность преподавателя высшей школы Педагогическое общение Психолого-педагогическое изучение личности студента Психологические особенности деятельности студента и преподавателя Психологические особенности воспитания студентов и роль студенческих групп Проблемы повышения успеваемости и снижения отсева студентов Психологические основы формирования профессионального системного мышления

	Психология творчества преподавателя
Список использованной литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буланова-Топоркова Педагогика и психология высшей школы Ростов н/Д: Феникс, 2002.-544 с. 2. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования М.: Академия, 2005 - 400 с. 3. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы Учебное пособие. — М.: Логос, 2012. — 448 с. 4. Столяренко Л.Д. Психология и педагогика высшей школы Ростов н/Д: Феникс, 2014.- 634с. 5. Сорокопуд, Ю. В. Педагогика высшей школы Ростов н/Д: Феникс, 2011.-541 с.

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 2	
Версия	
Номер модуля	БД.1.2.
Название модуля	Методология научных исследований
Кредитные часы	5
Количество контактных часов в неделю	48
Направление	Общенаучный цикл
Семестр [1-6]	2
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики. СРС
Статус модуля	Базовый (обязательный)
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	
Ожидаемые результаты обучения и компетенции	<p style="text-align: center;">Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные принципы организации научного исследования; – основные этапы научного исследования; – методы научного исследования; – принципы поиска научной информации; – особенности написания и формирования содержания научного текста; – требования и порядок оформления и представления диссертационного текста. <p style="text-align: center;">Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обосновать актуальность проблемы научного исследования; – определить проблему, объект, предмет, цель и задачи научного исследования; – сформировать план научной работы; – составить тексты обоснования актуальности, описания и заключения к диссертационному исследованию; – сформировать содержание текста диссертационного исследования; – составить библиографию научной работы; <p style="text-align: center;">Владеть:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельной работы и самоорганизации; – навыками поиска, критического анализа научной информации; – методами и формами научной деятельности.
Основная литература ведущих авторов	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Горелов Н. А., Круглов Д. В., Кораблева О. Н. Методология научных исследований: Учебник и практикум для вузов Юрайт, 2020. https://urait.ru/bcode/4504896 2. А. М. Новиков, Д. А. Новиков. Методология научного исследования: учебно-методическое пособие Либроком, 2010 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773 3. М.Ф. Шкляр Основы научных исследований: учебное пособие М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2019 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573356 <p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peter K. Dunn. Scientific Research and Methodology/ https://bookdown.org/pkaldunn/Book/ <p>Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Банк патентов/http:// bankpatentov.ru/node/7316 2. Расширенный поиск патентов/ https://www.google.com/advanced_patent_search?hl=ru
Форма проведения экзамена	Онлайн/ Офлайн

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 3	
Версия	
Номер модуля	БД.1.В.2.
Полное название модуля:	<i>Academic writing and communication</i>
Уровень модуля:	PhD
Кредиты ECTS:	5 ECTS
Продолжительность:	один семестр
Факультет / ВУЗ:	КГТУ им.И.Раззакова
Статус модуля:	обязательный
Перереквизиты:	Academic writing and communication
Access limit:	No
Assessment:	Exam

<p>Purpose of the module:</p>	<p>Purpose of the module:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To develop essay writing skills; • To develop the structure and logics of essay writing development ; • to develop writing the argumentative essay; • How to describe chart, graph, tables. Data, trends, numbers; • How to form citation and references; • To learn how to choose the lexical, semantical, text materials to describe data
<p>Learning results:¹</p>	<p>Upon completion the course the doctorate will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To write the scientific papers as annotation, reference letter, academic essay, thesis statement, article; • To define, analyse, put together the scientific information regarding article or study and form the idea in the form of problem statement; • To develop draft plan and compose the academic study in the form of article or essay; <p>logically, competently and reasonably present and justify their point of view on the research problem;</p>
<p>Ориентировочное содержание учебной программы: <i>Пожалуйста, перечислите список основных тем, изучаемых в ходе данного модуля. Пожалуйста, ограничьте описание до 8 тем.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Академическое письмо как практическая дисциплина. Научный язык и научный текст. Плагиат. Правила научного цитирования. Текст как целое и как структура. 2. Конспект. План-конспект. Реферирование и научный доклад. 3. Стилистика текста. Основные типы стилистических и речевых ошибок. 4. Научный доклад как жанр. Реферативный доклад и его особенности. Тезисы доклада. Основные принципы устного выступления. 5. Принципы библиографического описания. Оформление библиографии и ссылок. Российские и международные библиографические стандарты. Научные библиотеки и электронные базы данных. 6. Аннотация как жанр академического письма. 7. Обоснование темы исследования \ курсовой работы \ проектного предложения. Введение к научной работе. 8. Эссе как литературный и художественный жанр. <p>Итоги курса. Повторение. Сопоставительный обзор разных академических жанров.</p>

<p>Methods of education: <i>Укажите методы преподавания и обучения, которые вы используете в данном модуле. Это может быть одно или несколько из нижеперечисленного: лекции, семинары (с подробным обсуждением конкретных тем), самостоятельные занятия под руководством, практическая работа, ознакомительные визиты / экскурсии.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive methods of education; • Working in a pair; • Working in the small groups; • Presentation; • Public speaking; • Role games; • Virtual games; • Using chart GPT.
<p>Justification of assessment:</p>	<p>текущий контроль: контроль посещаемости занятий, выполнение письменных работ (виды эссе и академическое письмо)</p> <p>- промежуточный контроль: домашние задания по разделам курса – сдаются преподавателю в письменном и электронном виде, при необходимости проводится защита работ</p> <p>- итоговый контроль: проводится в виде письменной работы</p>
<p>Оценивание: <i>Укажите процентное соотношение каждого компонента оценки. Пожалуйста, перечислите только те элементы, которые будут оцениваться и которые влияют на итоговую оценку по данному курсу.</i></p>	<p>-Итоговая оценка складывается из промежуточных оценок за модули (60% и 40%).</p> <p>-Промежуточная оценка за первый модуль складывается из оценок за выполнение практических работ, СРС- заданий (90%) и посещаемость (10%). Промежуточная оценка за второй модуль складывается из оценок за выполнение СРС-заданий (60%), итоговый контроль (30%) и посещаемость (10%).</p> <p>-При изучении дисциплины студенты выполняют письменно задания 5 видов академических работ трудоемкостью около 5 часов каждое.</p> <p>Итоговый текст рассчитан на 45 минут. Промежуточная аттестация 2 модуль.</p> <p><i>0.1 * Академическое эссе + 0.1 * Аннотация научной статьи (домашняя работа) + 0.05 * Аннотация научной статьи (работа в классе) + 0.1 * Библиографический блиц + 0.05 * Доклад + 0.2 * Контрольная работа (работа в классе) + 0.15 * Обзор научной литературы по избранной теме + 0.1 * Обоснование темы курсовой работы + 0.15 * Реферат научной статьи</i></p>

<p>Обязательное чтение: Включите краткий список (только) <u>наиболее соответствующих, подходящих источников</u>, которые студент должен изучить для достижения намеченных результатов обучения: книги, статьи, веб-ссылки и журналы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кувшинская Кувшинская Ю. М., Зевахина Н. А., Ахапкина Я. Э., Гордиенко Е. И. ; Под ред. Кувшинской Ю.М. - АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО. ОТ ИССЛЕДОВАНИЯ К ТЕКСТУ. Учебник и практикум для академического бакалавриата - М.:Издательство Юрайт - 2019 - 284с. - ISBN: 978-5-534-08297-5 - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ - URL: https://urait.ru/book/akademicheskoe-pismo-ot-issledovaniya-k-tekstu-424 2. Гананольская Е.В. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий.- СПб, Питер-Принт, 2005 3. Теплицкая Т.Ю. Правила деловой переписки.- Ростов на Дону, феникс, 2006 4. Данцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для технических вузов.- ростов на Дону, Феникс, 2002 5. Соломатина О. Писать легко. Как писать тексты не дожидаясь вдохновения / Изд. «Манн, Иванов и Фербер» М.: 2014 6. Барсанаева Д.С. Методические указания по написанию эссе для студентов технических специальностей / Бишкек, 2021 (электронный вариант)
---	--

<p align="center">Учебная программа Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия</p>	
<p align="center">Описание модуля 4</p>	
Версия	
Номер модуля	БД.1.В.3.
Название модуля	Критическое мышление и исследования
Кредитные часы	5
Количество контактных часов в неделю	2 ч.лекция, 2ч. Практическое занятие.
Направление	Общенаучный цикл
Семестр [1-6]	2
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики
Статус модуля	Вариативный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	<p>Целью освоения курса «Критическое мышление» - ознакомление с формами и приемами рационального познания, создание у них общего представления о логических методах и подходах, используемых в области их профессиональной деятельности, формирование практических навыков рационального и эффективного мышления. Современный мир предъявляет очень высокие требования к ясности, четкости и обоснованности понятийных и аргументативных конструкций. Поэтому одной из главных задач курса является выработка у слушателей рационального, проблемно-ориентированного, критического мышления.</p>

<p>Ожидаемые результаты обучения и компетенции</p>	<p>Знать: - Основные понятия и представления характеризующие критическое мышление; этапы формирования ведущих подходов в области критического мышления; специфику различных форм организации учебного процесса, способствующего формированию критического мышления;</p> <p>Уметь: - Организовывать продуктивное взаимодействие с людьми, придерживающимися разных точек зрения; осуществлять подготовку и принятие решений, работу с информацией, анализ и рефлексию поведения с использованием критического мышления</p> <p>Владеть: - Владеть приемами и методами критического мышления Должен демонстрировать способность и готовность: - Демонстрировать интеллектуальные добродетели: способность и готовность искать основания для своих убеждений, обладать открытостью ума, быть любознательным, быть готовым бросить вызов авторитету, быть готовым продолжить исследование даже в отсутствие видимых результатов, демонстрировать интеллектуальную автономию.</p>
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аристотель. Риторика // Античные риторика. М., 1978. С. 620 2. Бочаров В.А., Маркин В.И. Основы логики. М., 2009. С. 206 3. Брюшинкин В.Н. Логика: Учебник для студентов гуманитарных вузов. – М., 2001. 4. Войшвилло Е.К., Дегтярев М.Г. Логика: Учебник для вузов. – М.: ВЛАДОС, 2004. 5. Гольдблатт Р. Топосы. Категорный анализ логики. М.: Мир, 1983. 6. Жуков А. В. Античные истоки искусства математики. М.: Книжный дом «ЛИБРО- КОМ», 2012. С 208 7. Космин В. В. Основы научных исследований (общий курс): учебное пособие / 2-е изд. М.: ИНФРА, 2014. С 214 8. Нижников С. А. Древнегреческая метафизика. Генезис и классика: монография. М.: ИНФРА, 2014. С 216 9. Лоу С. Философский тренинг. Руководство для начинающих. М.: АСТ, 2007. 10. Символическая логика (под ред. Я.А. Слина, Э.Ф. Караваева, А.И. Мигунова. - Спб.: Изд-во С- Петерб. ун-та, 2005. С. 605 11. Халперн Дайана. Психология критического мышления. 4-е междунар изд. СПб.: Питер, 2000. С. 172 <p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Берков В.Ф., Яскевич Я.С. Логика и риторика: хрестоматия. Минск, 2007.

2. Бутенко А. В., Ходос Е. А. Критическое мышление: метод, теория, практика: учебно-методическое пособие Москва: Мирос, 2002
3. Ивин А.А., Никифоров А.Л. Краткий словарь по логике. М., 1998.
4. Каверин Б.Н., Демидов И.В. Логика и теория аргументации: учеб. пособие для студентов вузов М.: ЮНИТИДАНА, 2005 Noel Moore & Richard Parker. Critical Thinking (9th ed.). NY, 2009. Pp. 16-19
5. Hurley, Patrick J. A concise introduction to logic (11-th ed.) Boston, 2012. Pp. 1-77.
6. Salmon, Merrilee. Introduction to Logic and Critical Thinking (6th ed.). Boston, 2013. Pp. 14-38
7. Toulmin, Stephen. The uses of argument. Updated edition. Cambridge University Press, New York, 2003. Pp. 11-41, 87-135.
8. Walter Sinnott-Armstrong, Robert J. Fogelin. Understanding arguments. An introduction to informal logic. 8-th edition. Dartmouth College, Belmont, 2010. Pp. 315-400.
9. Поварнин С. И. Искусство спора: О теории и практике спора. М.: Наука, 2002.
10. Эдвард де Боно. Гениально! Инструменты решения креативных задач. М.: Альпина Паблишер, 2015.
11. Эдвард де Боно. Искусство думать: Латеральное мышление как способ решения сложных задач. М.: Альпина Паблишер, 2015.

Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):

1. Дмитриев, Т. А. Проблема методического сомнения в философии Рене Декарта : монография / Т. А. Дмитриев ; Российская академия наук, Институт философии. - Москва : Институт философии РАН, 2007. - 232 с. - ISBN 978-5-9540-0064-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/357107> (дата обращения: 10.03.2020).
2. Декарт О методе для правильного развития разума и для изыскания истины в науках : с приложением статьи 'О Декарте и его сочинениях' / Рене Декарт; пер. с франц. М. М. Скиада. - Воронеж: Тип. Г. М. Веселовского, 1873. - 86 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/352305>
3. Речь У. Черчилля в палате Общин 13 мая 1940г. <http://doc20vek.ru/node/2804>
4. Речь С. Джобса перед выпускниками Стэндфордского университета.

	https://www.youtube.com/watch?v=adxNpLh7ok4 (видео англ.) https://www.subguru.ru/2008/01/blog-post_10.html (текст русск.)
--	---

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 5	
Версия	
Номер модуля	БД.1.1
Название модуля	Статистическая обработка экспериментальных данных
Кредитные часы	5
Количество контактных часов в неделю	(1Л, 2Р) 2 ч. лекция, 2ч. лабораторно-практическое занятия.
Направление	Цикл дисциплин общего направления
Семестр [1-8]	1
Методы преподавания и обучения	Лекционные, практические занятия
Статус модуля	Курс по выбору
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранных ВУЗом
Содержание модуля	Вопросы теории и практики экспериментального проектирования. Основы теории оптимального проектирования, критериях оптимальности; вопросы применения ССА (системы статистического анализа). Практика применения ССА; классические, байесовский и нелинейных модели и т. д.
Ожидаемые результаты обучения и компетенции	Знать основные методы экспериментального проектирования, возможности и функции приложения ССА, критерии оптимальности и методы и стратегии оптимального экспериментального проектирования,
	Уметь применять знания и понимания основ и стратегии оптимального проектирования и пакета ССА при выборе критерия, интерпретации и анализе чувствительности результатов оптимального проектирования,
	Владеть навыками применения методов и рекомендаций оптимального экспериментального проектирования в прогнозировании, компьютерных экспериментах и др. задачах как в стандартных, так и нестандартных ситуациях, когда классические проектирование не имеют решения, или наоборот.
Основная литература ведущих авторов	Литература на русском языке

	1. Андронов, С.А. (2001). Методы оптимального проектирования: Текст лекций. -СПб.: СПбГУАП. http://window.edu.ru/resource/677/44677/files/2001-0109-0-01.pdf
	2. Муртазин, Ф.Р. (2010). Оптимальное планирование экспериментов Учебно-методическое пособие к выполнению домашнего задания по дисциплине «Моделирование в химической технологии и расчёт реакторов». -Уфа: УГНТУ.
	3. Борздова, Т. В. (2011). Основы статистического анализа и обработка данных с применением Microsoft Excel. Уч.пособие. -Минск: ГИУСТ БГУ
	https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/93367/1/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82.%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7.pdf
	Рекомендуемая литература международных авторов
	1. Atkinson, A. C., Donev, A. N., Tobias, R. D. (2007). Optimum Experimental Designs with SAS. -Oxford: Oxford University Press
	Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература)
	1. Friedrich, Pukelsheim. (1993). Optimal Design of Experiments Classic ed. p.cm. (Classics in Applied Mathematics). -New York: J. Wiley&Sons, Inc.
Форма проведения экзаменов	Конкретные требования экзаменования сообщаются студентам в начале модуля (семестра).
	Зачет включает элементы как теории, так и практики, с учетом материала, представленного в ходе лекций, семинаров.
	Зачет может быть проведен в письменной и устной форме, в виде доклада, презентации и др.
	Модуль зачитывается на основании суммы отдельных оценок письменной (50 %) и практической (50%) части.
	Допускается повторная сдача зачета.

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 6	
Версия	
Номер модуля	БД.2.1
Название модуля	Реновация сложившейся застройки
Кредитные часы	10
Количество контактных часов в неделю	6
Направление	Цикл специализированной подготовки
Семестр [1-6]	1
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики
Статус модуля	Базовый (обязательный)
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом

<p>Содержание модуля</p>	<p>Цель - Цель данной дисциплины - общее ознакомление с основными методами реновации и реконструкции исторического наследия, кроме того - сбор и обобщение материалов для широкого архитектурного анализа сложившейся застройки.</p> <p>Задачи дисциплины – осветить методы современной системы оценки сложившейся застройки, методам подбора аналогов, работы в архивах и самостоятельному анализу объектов, как совокупности архитектурно-градостроительных факторов, грамотному составлению и порядку разработке исторической записки по памятнику архитектуры или ансамбля.</p>
<p>Ожидаемые результаты обучения и компетенции</p>	<ul style="list-style-type: none"> - привитие студентам навыков постановки и выработки творческого подхода к решению актуальных научных проблем связанных с реконструкцией исторических городов, углубление и развитие знаний в этой области, их практическое применение в работе. - привлечение наиболее способных студентов к решению архитектурно-градостроительных проблем, связанных с выявлением и оценкой памятников для непосредственного выхода в проектно-реставрационную практику. - ознакомление студентов архитектурной специальности с современными методами, понятиями, приемами и принципами реконструкции, реновации исторически сложившейся застройки: <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - может внести существенный вклад в развитие новых знаний в конкретной исследовательской области, а также на стыке областей. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет довести результаты исследований до разнообразной аудитории, включая специалистов/не специалистов в своей области; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать способность к самостоятельному проведению исследований в своей и смежной областях
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Потаев Г.А. Преобразование и развитие городов – центров туризма / Минск: БНТУ, 2020, - 260с. 2.Потаев Г.А. Экологическая реновация городов / Минск: БНТУ, 2019, - 173 с. 3.Хачатрянц К.К. Социальные основы архитектурного проектирования / Минск. Высшая школа, 1992, 151 с. 4.Шепелев Н.П. Реконструкция городской застройки, - М.: Высш.шк. 2000, 180 с. <p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5.Шимко В.Т. Архитектурное формирование городской среды. - М.: Высш.шк. 2000, 223 с.

	6.Иконников А.В. Реконструкция центров крупных городов. М.1985. Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):
Форма проведения экзамена	Проектно-графическая работа

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 7	
Версия	
Номер модуля	БД.2.В.1
Название модуля	Мировое историко-культурное наследие
Кредитные часы	10
Количество контактных часов в неделю	
Направление	Цикл специализированной подготовки
Семестр [1-6]	1
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики
Статус модуля	Вариативный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	<p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать целостное представление об объектах культурного наследия, их истории и современном состоянии, а также их охране. <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представление об основных выдающихся объектах всемирного культурного наследия ЮНЕСКО; - изучить принципы формирования Списка всемирного культурного наследия; - познакомить докторантов с деятельностью основных организаций в системе Всемирного культурного наследия; - определить роль ОКН в развитии туризма; - овладеть навыками оценки объекта ОКН, их сохранения и управления. - изучить содержание основных документов по международной охране культурного наследия. <p>Краткое изложение тем</p> <p>Тема 1. Вводная лекция.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятия культуры, материального и нематериального культурного наследия, памятника культуры, культурной политики. 2. Структура культурного наследия: памятники, ансамбли, достопримечательности. 3. Деятельность ЮНЕСКО по охране, актуализации и популяризации Всемирного культурного наследия.

Тема 2. Объекты всемирного культурного наследия: формы выявления и охраны

1. Классификация объектов Всемирного культурного наследия по типам и историческим этапам.
2. Особое место городов в системе Всемирного культурного наследия.
3. Уникальные архитектурные объекты.
4. Памятники дворцово-садово-парковой архитектуры; мемориалы памятные места, связанные с жизнью и деятельностью великих людей или выдающимися событиями.

Тема 3. Объекты культурного наследия Европы

1. Объекты первобытности на территории Западной Европы (пещеры Кантабрии и Франции, Стоунхендж, мегалиты Бретани и Кавказа).
2. Памятники античности (Афинский Акрополь, Римский Форум, объекты Олимпии, Пон дю Гар).
3. Наследие средневековья в Европе (памятники готической архитектуры, исторические центры Кордовы, Варшавы, Кракова, Братиславы, Таллина, Риги, Праги).
4. Шедевры эпохи Ренессанса (исторические центры Флоренции, Венеции, Вероны, Валлеты), Ватикан.
5. Памятники Нового и новейшего времени: Версаль, Зальцбург, Потсдам, исторический центр Дрездена, Будапешта, Вильнюса, Барселоны, Антверпена

Тема 4. Объекты культурного наследия Азии

1. Регионы Азии; проблема сохранности культурного наследия. Уничтожение памятников древности и средневековья в Сирии, Ираке, Афганистане.
2. Наследие мусульманского мира: исторические центры Стамбула, Исфахана, Хивы, Самарканда, Агры, Джайпура, Удайпура.
3. Черты сходства и различия в историко-архитектурной специфике памятников Китая, Кореи и Японии (Запретный город в Пекине, Кёнбоккун в Сеуле, исторический центр Киото).
4. Специфика культурного наследия полуостровной и островной Южной Азии.

Тема 5. Объекты культурного наследия Америки

1. Специфика доколумбового наследия в США и Канаде.
2. Доколумбово наследие в Латинской Америке. Музей Антропологии в Мехико, Тула, Теотиуакан, городища Юкатана.
3. Колониальное наследие в Латинской Америке (исторические центры Мехико, Санто-Доминго, Гаваны, Панамы, Лимы, Кито, Куско, Потоси).
4. Инженерные достижения новейшего времени (Бразилиа, Гувер-Дам).

	<p>Тема 6. Объекты культурного наследия Африки, Австралии и Океании</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цивилизационная специфика культурного наследия аборигенных народов Африки, Австралии и Океании. 2. Памятники Океании (Нан-Мадол, Маркизские о-ва, о-в Пасхи). 3. Наследие древних цивилизаций Африки в Египте. 4. Памятники арабо-мусульманского наследия в Африке: Тунис, Алжир, Марокко, Мали. <p>Тема 7. Установление историко-культурной ценности объектов всемирного наследия.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема выявления, установления (определения) историко-культурной ценности объектов культурного наследия 2. Выявление объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценности. <p>Тема 8. Охрана и управление объектами Всемирного наследия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консервация. 2. Реабилитация. 3. Реставрация. 4.Музеефикация. <p>Тема 9. Всемирное культурное наследие и туризм</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объекты Всемирного наследия и потенциал развития внутреннего и международного туризма. 2. Туристические маршруты и памятники Всемирного наследия. 3. Проблемы разрушения памятников в условиях массового туризма (на примере пещер Ласко и Альтамира, фресок Милана и Сикстинской капеллы, выставок Лувра и Уффици). <p>Тема 10. Историко-культурный потенциал объектов Всемирного наследия стран СНГ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Географическое распределение объектов Всемирного культурного наследия 2. Посещаемость объекта Всемирного наследия.
<p>Ожидаемые результаты обучения и компетенции</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные объекты всемирного культурного наследия, а также объекты культурного наследия региона; основные понятия и терминологию; - основные законодательные акты относительно определения и защиты всемирного культурного наследия; - знать роль ОКН в развитии туризма; - основные тенденции в состоянии памятников всемирного культурного наследия, <p>Уметь:</p>

	<p>- проводить историко-культурный анализ объекта наследия, использовать результаты исследований;</p> <p>- анализировать и интерпретировать художественные произведения, стили и направления искусства;</p> <p>Владеть:</p> <p>- методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований;</p> <p>- навыками научного наблюдения, сравнения, анализа и обобщения эмпирических данных;</p> <p>- владеть основными навыками оценки объекта ОКН, их сохранения и управления.</p>
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Всемирное культурное наследие [Электронный ресурс]: учебник/ под ред. Н. М. Боголюбовой, В. И. Фокина. - Санкт-Петербург: СПбГУ, 2015. - 368 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458128 2. Теория и история мировой культуры [Электронный ресурс] : Учебное пособие для подготовки к экзамену по специальности «Культурология» / Клевцов П.Б. — СПб. : СПбКО, 2008 .— 311 с. — Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/189819 3. Грушевицкая Т. Г. Культурология: Учебное пособие / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М 2011. - 448 с. http://www.znanium.com/bookread.php?book=22702 4. Клебанов Л. Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана / Л.Р. Клебанов; Под науч. ред. А.В Наумова; Институт государства и права РАН. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2012. - 176 с. http://znanium.com/bookread.php?book=250173 5. Маркова, А. Н. Культурология [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов / А. Н. Маркова; под ред. А. Н. Марковой. - 4-е изд., пер. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 400 с. http://www.znanium.com/bookread.php?book=391728 <p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dallen J. Timothy Cultural Heritage and Tourism: An Introduction 2. Karol Jan Borowiecki, Neil Forbes, Antonella Fresca Cultural Heritage in a Changing World <p>Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Всемирная история учеб. / под. ред. Г. Б. Поляка, А. Н. Марковой. – 3-е изд., перераб и доп. – Москва: ЮНИТИ, 2013. – 887 с. 2. ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ПОДХОД В УПРАВЛЕНИИ ОБЪЕКТАМИ ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ В СТРАНАХ СНГ Информационная записка по итогам научно-практического семинара

	3. ПОЛОЖЕНИЕ об учете, охране, реставрации и использовании объектов историко-культурного наследия (В редакции постановлений Правительства КР от <u>25 августа 2006 года № 614</u> , <u>22 сентября 2014 года № 543</u>)
Форма проведения экзамена	Традиционная

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 8	
Версия	
Номер модуля	БД.2.В.2
Название модуля	Оценка воздействия на объекты культурного наследия
Кредитные часы	10
Количество контактных часов в неделю	6
Направление	Цикл специализированной подготовки
Семестр [1-6]	1
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики
Статус модуля	Вариативный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	<p>Цель - предложить рекомендации по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного наследия (ОВН) для того, чтобы эффективно оценить влияние предполагаемого развития на выдающуюся универсальную ценность (ВУЦ) объектов всемирного наследия.</p> <p>Задачи дисциплины – рассмотреть методологию оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного наследия, при этом рассматривая их как отдельные объекты и оценивая воздействие на характерные признаки выдающейся универсальной ценности систематическим и последовательным образом.</p> <p>Оценка воздействия на окружающую среду рассматривает отдельно все возможные характерные признаки культурного наследия и определяет воздействие на каждый из них по определенным критериям, таким как степень защищенности здания, наличие археологических памятников и указанные точки обзора, не применяя критерий выдающейся универсальной ценности ко всем характерным признакам в целом.</p>
Ожидаемые результаты обучения и компетенции	Знать:

	<p>- может внести существенный вклад в развитие новых знаний в конкретной исследовательской области, а также на стыке областей.</p> <p>Уметь:</p> <p>- умеет довести результаты исследований до разнообразной аудитории, включая специалистов/не специалистов в своей области;</p> <p>Владеть:</p> <p>- демонстрировать способность к самостоятельному проведению исследований в своей и смежной областях</p>
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия, ICOMOS. 2011. 32 с 2.Stonehenge A303 improvement: outline assessment of the impacts on the Outstanding Universal Value of the World Heritage property of potential route options presented by Highways England for January 2017 3.City maps/ Senior Editor Sam Atkinson / Penguin Random House LLS. 2016 . 258 p 4. ГОСТ 58203 – 2018 Оценка воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия. Состав и содержание отчета. Общие требования. М.; Стандартиформ , 2018 . – 23с. 5. Руководство по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия. UNESCO. ICOMOS. Центр всемирного наследия ЮНЕСКО. 7, Плас де Фонтенуа.75352 Париж 07 SP Франция 2017. 221 с/ 6. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (принята 16 ноября 1972 г. на 17-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО) <p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7.Руководство по подготовке номинаций объектов всемирного наследия (второе издание, 2011 г.) 8.Рем Колхас «Мусорное пространство», М.: Арт Гид, 2015 – 42с. 9.Г.А. Потаев. Градостроительное искусство. Традиции и инновации . Минск. 2016, 209с. 10. Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972) <p>Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):</p>
<p>Форма проведения экзамена</p>	<p>В форме отчета подача материала по выбранному объекту - Оценка воздействия современных вновь возводимых антропогенных объектов и факторов на ОКН</p>

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 9	
Версия	
Номер модуля	БД.2.В.3
Название модуля	Устойчивое развитие исторического города
Кредитные часы	10
Количество контактных часов в неделю	
Направление	Цикл специализированной подготовки
Семестр [1-6]	2
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики
Статус модуля	Вариативный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	<p>Цель – продемонстрировать локальные концепции и логическую картину развития исторического города.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать устойчивые компоненты города (22 компонента) на примерах: <ol style="list-style-type: none"> 1. Исторический город, 2. Исторический квартал, 3. Историческая улица, 4. История развития инфраструктуры, 5. Исторический объект – идентификация формы, образа, культурного кода. 6. Разработать этапы и процедуры исследования на основе материалов международных исследований, в частности ООН-Хабитат. <p>Содержание курса составили вышеуказанные 6 задач, которые совпадают с главами курса лекций.</p> <p>Методологическая цель исследования: изучение и выявление закономерностей формирования, состояния, устойчивого развития исторической среды, определение и выявление типов и закономерностей состояния современной архитектурно-исторической среды.</p> <p>Методы определения картины ценностей - составление и сравнительный анализ в исторической ретроспективе, сохранение и изменение, модернизация и новаторство конкретной историко-архитектурной среды.</p> <p>Инструменты: Социологический опрос, анкетирование, обработка ДАТА-данных, использование технологических инструментов, например, ИИ.</p> <p>Ознакомить студентов с международными методами исследования и рейтинговыми оценками.</p> <p>Разработка и составление матрицы индикаторов.</p>

<p>Ожидаемые результаты обучения и компетенции</p>	<p>Знать: - может внести существенный вклад в развитие новых знаний в конкретной исследовательской области, а также на стыке областей.</p> <p>Уметь: - умеет довести результаты исследований до разнообразной аудитории, включая специалистов/не специалистов в своей области;</p> <p>Владеть: - демонстрировать способность к самостоятельному проведению исследований в своей и смежной областях</p>
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нефедов, В. А. Архитектурно-ландшафтная реконструкция как средство оптимизации городской среды: специальность 18.00.04: автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора архитектуры / Нефедов Валерий Анатольевич. – Санкт-Петербург, 2005. – 43 с. – EDN NIDFGJ. 2. Иманкулов, Д. Д. «Архитектура Туркестана в эпоху Караханидов» // Д. Иманкулов, К. Конокбаев. Анкара, 2014. 347 с. 3. Есаулов, Г. В. Устойчивая архитектура - от принципов к стратегии развития / Г. В. Есаулов // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. – 2014. – № 6(47). – С. 9-24. – EDN TBZNDD. 4. Ли Х., Фонг П.С.В., Дай С., Ли Ю. К устойчивому умным городам: эмпирическая сравнительная оценка и оптимизация характеристики развития в Китае. Журнал чистого производства. 2019. Т. 215. С. 730-743. 9 5. Вавилонская Т.В. «Архитектурно-историческая среда Самарского Поволжья: формирование, состояние, концепция устойчивого развития» 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора архитектуры, Нижний Новгород 2017. 6. Насирдинова, А. М. Метод, разработанный для дополнения стратегий развития городов разделом “Стратегия пространственного развития” / А. М. Насирдинова // Вестник Кыргызско-Российского Славянского университета. – 2020. – Т. 20. – № 11. – С. 43-51. – EDN ВНУЈОМ. 7. Насирдинова, А. М. Формирование общественного задания на разработку проектного семинара по устойчивому управлению городом с внедрением принципов зеленого города (На примере пандемии Ковид-19) / А. М. Насирдинова, Э. З. Тургумбекова // Вестник Кыргызско-Российского Славянского университета. – 2021. – Т. 21, № 4. – С. 135-142. – EDN LYVFMU.

8. Ремизов А.Н. Логика устойчивой архитектуры. Онтология проектирования. 2016; 6(4): 541-554. DOI: 10.18287/2223-9537-2016-6-4-541-554.
9. Яшкевич А.В. Метамодернистская структура города-архипелага в архитектурных концепциях (К. Роу, Ф. Кеттер, О.М. Унгерс, Р. Колхас, П.В. Аурели) Московский архитектурный институт (государственная академия), Москва, Россия, [file:///D:/Profiles/Downloads/metamodernistskaya-struktura-goroda-arhipelaga-v-arhitekturnyh-kontseptsyah-k-rou-f-ketter-o-m-ungers-r-kolhas-p-v-aureli%20\(1\).pdf](file:///D:/Profiles/Downloads/metamodernistskaya-struktura-goroda-arhipelaga-v-arhitekturnyh-kontseptsyah-k-rou-f-ketter-o-m-ungers-r-kolhas-p-v-aureli%20(1).pdf), (Дата обращения 04.09.23г).
10. Шевченко М.Ю. Композиция сыхэюань и принцип пространственной регулярности в китайской традиционной архитектуре // Architecture and Modern Information Technologies. 2021. №4(57). С. 35–47. URL: https://marhi.ru/AMIT/2021/4kvart21/PDF/02_shevchenko.pdf DOI: 10.24412/1998-4839-2021- 4-35-47, (Дата обращения 04.09.23г).
11. Тетиор, А. Н. Пути экореконструкции и экореставрации городов / А. Н. Тетиор // Sciences of Europe. – 2018. – № 23-1(23). – С. 69-77. – EDN YPDOJY.
12. Роу К. Город-коллаж / К. Роу, Ф. Кеттер / Пер. с англ. – М.: Strelka Press, 2018. – 208 с.

Рекомендуемая литература международных авторов:

13. Майк Ходсон, Марвин, Саймон (2010). «Урбанизм в антропоцене: экологический урбанизм или экологические анклав премиум-класса?». Город. 14 (3): 298–313. DOI: 10.1080 / 13604813.2010.482277. ISSN 1360-4813. S2CID 53394231.
14. Сандра Писик, Habitat: Vernacular Architecture for a Changing Planet Hardcover – October 31, 2017
15. Федерико Кугурулло, (2017-11-16). «Разоблачение умных городов и экогородов: урбанизм Франкенштейна и проблемы устойчивости экспериментального города». Окружающая среда и планирование А: экономика и космос. 50 (1): 73–92. DOI: 10.1177 / 0308518x17738535. ISSN 0308-518X.
16. UK Architects Declare Climate and Biodiversity Emergency (перевод на русск.: Архитекторы, Великобритании, объявляют климат и биоразнообразие чрезвычайной ситуацией», Электронный ресурс URL: <https://www.architectsdeclare.com/> (дата обращения: 9.09.2023).

Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):

17. ООН-Хабитат в Найроби в 2015 г. Международные рекомендации по-городскому и территориальному планированию (IG -УТР) ///Впервые опубликованы ООН-Хабитат в Найроби в 2015 году Copyright © United Nations Human Settlements Programme 2015 Все права защищены Программа ООН по населенным пунктам (ООН-Хабитат)

	<p>P. O. Box 30030, 00100 Nairobi GPO KENYA Tel: 254-020-7623120 (Central Office) www.unhabitat.org HS Number: HS/024/16R Финансовый вклад и поддержка: Правительства Японии, Франция, Норвегия, Южно-Африканской, Швеция</p> <p>18. Цели и индикаторы (https://sustainabledevelopment-kyrgyzstan.github.io/11/).</p> <p>19. Программа Организации Объединенных Наций по окружающей среде, “Отчет о глобальном состоянии зданий и строительства за 2020 год: на пути к нулевому уровню выбросов, эффективным и устойчивым зданиям и строительному сектору” (Найроби, Кения: Глобальный альянс по зданиям и строительству, 2020) Найроби, Кения: Глобальный альянс по зданиям и строительству, 2020, от Электронный ресурс URL:https://globalabc.org/sites/default/files/inline-files/2020%20Buildings%20GSR_FULL%20REPORT.pdf (Дата обращения: 20 декабря 2022).</p>
Форма проведения экзамена	Традиционная

Учебная программа Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 10	
Версия	
Номер модуля	БД.2.В.4
Название модуля	Современные комплексные исследования объектов культурного наследия
Кредитные часы	10
Количество контактных часов в неделю	6
Направление	Цикл специализированной подготовки
Семестр [1-6]	2
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики
Статус модуля	Вариативный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	<p>Цель - комплексное изучение развития архитектуры исторического поселения в наиболее значимый для его градостроительной и архитектурной истории период, что поможет сохранить своеобразие его архитектурного облика на современном этапе.</p> <p>Задачи - - исторический анализ, предполагающий рассмотрение географических, экономических, политических и иных факторов и условий, повлиявших на возникновение и развитие изучаемого исторического поселения;</p> <p>- градостроительный анализ, включающий поэтапное изучение исторических</p>

	<p>генеральных планов поселения, выявление его градостроительных особенностей, типа планировочной структуры, взаимосвязи с ландшафтом и природным окружением, характер силуэта поселения и специфику архитектурного облика его центральной части на изучаемый период;</p> <ul style="list-style-type: none"> - архитектурный анализ отдельных зданий и сооружений на территории поселения (их композиционные, морфологические, стилистические, типологические характеристики) и сравнение полученных результатов с общими направлениями развития отечественной и региональной архитектуры выбранного периода; - анализ современного состояния историко-культурной среды и объектов культурного наследия в изучаемом поселении.
<p>Ожидаемые результаты обучения и компетенции</p>	<p>знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - суть и особенности современного исследования; - методы комплексного анализа и последовательность научного описания объекта. <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять основные типологические и стилистические признаки памятника архитектуры; - предоставлять обоснованный отчет по состоянию объекта; - представлять качественную оценку ОКН; <p>владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами комплексного исследования; - способами сравнительного анализа и формирования обоснованной оценки объектов культурного наследия;:
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Щенков, А.С. Основы реконструкции исторических городов : учеб. пособие [Текст] / А.С. Щенков. – М. : Московский архитектур. ин-т (гос. академия), 2008. – 154 с Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) 27.02.2003 № 29-ФЗ 2.[Электронный ресурс]. – Режим доступа : Консультант Плюс. законодательство 3.Мазуров Ю.Л. природное и культурное наследие – М,; Teach-in. Лекции ученых МГУ, 2023 – 194 с. 4.Пархоменко Е.А. Дискурсы об историко-культурном наследии в современном мире (XX-XXIв) – М.: Ин-т наследия, 2024 – 154 с. 5.Пруцын, О. И. Архитектурно-историческая среда [Текст] / – М. : Стройиздат, 1990. – 408 с <p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6.Беккер А.Ю. Современная городская среда и архитектурное наследие: эстетический аспект [Текст] / А.Ю. Беккер, А.С. Щенков. – М. : Стройиздат, 1986. – 203 с.

	<p>7. Гутнов А.Э. Мир архитектуры: Лицо города [Текст] / А.Э. Гутнов В.Л. Глазычев. – М. : Мол. гвардия, 1990. – 350 с.</p> <p>8. Кругиус В.Р. Исторические города России как феномен ее культурного наследия [Текст] / В.Р. Кругиус. – М. : Прогресс-Традиция, 2009. – 312 с.</p> <p>Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):</p>
Форма проведения экзамена	Текстово-графическая работа по комплексному исследованию выбранного объекта

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 11	
Версия	
Номер модуля	БД.3.1.
Название модуля	Научные семинары
Кредитные часы	20
Количество контактных часов в неделю	
Направление	Научно-исследовательская подготовка
Семестр [1-6]	2,3,4,5
Методы преподавания и обучения	Лекции, практики
Статус модуля	Вариативный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	<p>Целью освоения дисциплины является подготовка докторанта к самостоятельной деятельности как ученого-исследователя; становление мировоззрения докторанта как профессионального ученого, формирование и совершенствование навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, включая постановку и корректировку научной проблемы, работу с разнообразными источниками информации, проведение оригинального научного исследования самостоятельно и в составе научного коллектива, обсуждение НИР в процессе свободной дискуссии в профессиональной среде, презентацию и подготовку к публикации результатов НИР, а также подготовку диссертации.</p> <p>Задачи освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрыть сущность диссертации, как научно-квалификационной работы; - ознакомить с понятиями актуальности, научной новизны и практической значимости диссертационного исследования; - ознакомить с требованиями, предъявляемыми к диссертационным исследованиям относительно использования современных теоретических, методических

	<p>и технологических достижений отечественной и зарубежной науки и практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомить с процедурой подготовки диссертационного исследования, формальными требованиями; - ознакомить с возможностью использования электронных научных баз данных. - обеспечить необходимой методологической и методической поддержки диссертаций в соответствии с их целями и задачами <p>Содержание дисциплины</p> <p>Тема 1. Сущность науки и особенности современного научного знания</p> <p>Тема 2. Методология научного исследования в архитектуре</p> <p>Тема 3. Классификация методов научного исследования</p> <p>Тема 4. Основные этапы научного исследования</p> <p>Тема 5. Классификация источников научной информации в области юриспруденции</p> <p>Тема 6. Требования к научной работе</p> <p>Тема 7. Подготовка и структура магистерской диссертации</p> <p>Тема 8. Подготовка к публикации научных статей</p> <p>Тема 9. Апробация результатов научного исследования</p> <p>Тема 10. Защита диссертации</p>
<p>Ожидаемые результаты обучения и компетенции</p>	<p>Знать: основы проведения научного исследования, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий</p> <p>Уметь: использовать современные информационно-коммуникационные технологии, в соответствующей профессиональной области для проведения научного исследования</p> <p>Владеть: методами научного исследования, в том числе в области современных информационно-коммуникационных технологий, в профессиональной деятельности</p>
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заграй Н. П., Кириченко И. А. Организация научных исследований : Учебники [Электронный ресурс] - Таганрог : Южный федеральный университет , 2016 - 71 – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=493334 2. Основы научной работы и методология диссертационного исследования [Электронный ресурс] / Г.И. Андреев, В.В. Барвиненко, С.В. Верба, А.К. Тарасов, В.А. Тихомиров. - М. : Финансы и статистика, 2012. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392218936.html // <p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методология научного познания [Электронный ресурс] / С.А. Лебедев. - М. : Проспект, 2016. Режим доступа:

	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392218936.html // 2. Лапаева М. Г. Методология научных исследований [Электронный ресурс] , 2017 - 249 - Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/646147 Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература): Морозова О.В. Структура метода историко-архитектурного исследования
Форма проведения экзамена	Традиционная

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 12	
Версия	
Номер модуля	БД.3.2.
Название модуля	Научно-исследовательская стажировка
Кредитные часы	10
Количество контактных часов в неделю	С учетом нормативного времени работы докторанта на практике
Направление	Научно-исследовательская подготовка
Семестр [1-6]	4
Методы преподавания и обучения	В соответствии с утвержденным положением и индивидуальным планом стажировки
Статус модуля	Обязательный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	<p>Цель – изучение новейших теоретических, методологических достижений отечественной и зарубежной науки, а так же закрепления практических навыков научной, профессиональной деятельности, применения современных методов научных исследований, обработки и интерпретации экспериментальных данных в исследовании.</p> <p>Зарубежная научная стажировка направлена на</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение задач докторской диссертации - ознакомление с новейшими теоретическими, методологическими достижениями зарубежной науки, с современными методами научных исследований, обработки и интерпретации экспериментальных данных; <p>3) закрепление теоретических знаний, полученных в процессе обучения приобретения практических навыков, компетенций и опыта профессиональной деятельности по обучаемой образовательной программе (далее - ОП), а также освоения передового зарубежного опыта.</p>
Ожидаемые результаты обучения	Требования к стажерам

	<p>К участию в зарубежных стажировках допускаются докторанты, удовлетворяющие следующим требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - хорошо успевающие, положительно себя зарекомендовавшие за время обучения; - не имеющие медицинских противопоказаний и не состоящие на диспансерном учете; - способные оплатить затраты, связанные с участием в Программе научной стажировки и выездом за рубеж. <p>Докторант, участник программы зарубежной стажировки, принимает на себя следующие обязательства.</p> <p>а) перед выездом за рубеж:</p> <ul style="list-style-type: none"> - присутствовать на всех организационных мероприятиях докторантуры, касающихся соответствующей Программы стажировки, и строго следовать его рекомендациям; - получить на кафедре индивидуальный план на период стажировки; <p>б) после возвращения из-за рубежа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своевременно приступить к учебным занятиям; - в 2-х недельный срок после завершения стажировки отчитаться по результатам на кафедре, выдавшей индивидуальное задание. <p>Иные обязанности стажера изложены в ответствующих договорах с зарубежным партнером и (или) его представителем.</p> <p>При несоответствии докторанта предъявляемым требованиям или нарушении им принятых на себя обязательств докторант может быть снят с участия в Программе стажировки или заменен другой кандидатурой.</p> <p>При невыполнении обязательств докторант отчисляется из вуза, как не приступивший к учебным занятиям.</p>
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закон Кыргызской Республики «Об образовании» от 30.04.2003г. №92 (в редакции по состоянию на 2021 г.); - Об утверждении актов, регулирующих вопросов подготовки доктора философии (PhD)/доктора по профилю. Постановление Правительства Кыргызской Республики от 11 декабря 2020 года № 601; - Национальная рамка квалификаций. Постановление Правительства КР от 18 сентября 2020 года № 491. - Положение о приеме и регламенте обучения базовой докторантуре PhD и присуждения квалификации доктора философии (PhD)/доктора по профилю в КГТУ имени И.Раззакова. Приказ 1/211 от 02.12.2022 г.;

	- «Положение о научном руководстве в PhD докторантуре КГТУ им. И. Раззакова». Приказ 1/211 от 02.12.2022 г.
Форма проведения экзамена	По итогам зарубежной стажировки докторанты предоставляют следующие документы: Аналитический отчет; План стажировки с отметкой о выполнении намеченных задач; Сертификат Оценки и отзывы зарубежного руководителя. Авансовый отчет с приложением подтверждающих документов (для бухгалтерии)

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 13	
Версия	
Номер модуля	БД.3.3.
Название модуля	Научно-педагогическая практика
Кредитные часы	10
Количество контактных часов в неделю	15ч ауд 15 СРС
Направление	Научно-исследовательская подготовка
Семестр [1-6]	5
Методы преподавания и обучения	проведение лекций, практических занятий, СРСП, консультаций для студентов, посещение занятий ведущих преподавателей кафедры, выступления на учебно-методическом семинаре кафедры.
Статус модуля	Обязательный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	Целями прохождения научно-педагогической практики являются: - формирование у докторантов профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к педагогической деятельности в вузах, проектированию образовательного процесса в соответствии с профилем подготовки и проведению отдельных видов учебных занятий с использованием инновационных образовательных технологий и творческого подхода к решению научно-педагогических задач. Основными задачами научно-педагогической практики являются: - развитие профессионально-педагогической ориентации докторантов;

- выработка у докторантов навыков структурирования и преобразования научного знания в учебный материал, устного и письменного изложения предметного материала;
- приобщение докторантов к реальным проблемам, решаемым в образовательном процессе учреждения высшего профессионального образования;
- изучение современных образовательных технологий, методов, приемов, технологий педагогической деятельности в высших учебных заведениях;
- овладение навыками диагностики, контроля и оценки эффективности образовательной деятельности;
- приобретение опыта педагогической работы в вузе.

НПП докторанта может включать в себя проведение следующих **видов организационных и учебно-методических работ**:

- знакомство со структурой университета и института (Высшей школы);
- ознакомление с организацией учебно-воспитательной и методической работы кафедры;
- изучение нормативных и правовых документов, регламентирующих учебный процесс (Закон РК «Об образовании», государственных общеобязательных стандартов, Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения и пр.), а также внутренних документов университета (положений, методических указаний, рабочих учебных планов, УМК, силлабусов);
- посещение научно-методических консультаций руководителя практики;
- изучение опыта преподавания ведущих преподавателей университета в ходе посещения учебных занятий;
- индивидуальное планирование и разработка содержания учебных занятий по предложенной дисциплине, разработка учебно-методических материалов, конспектов;
- проведение занятий по учебной дисциплине (лекций, семинаров и практических занятий) с использованием интерактивных методов обучения, анализ проведенного занятия совместно с руководителем практики;
- подготовка контрольно-измерительных материалов: тестов, экзаменационных вопросов, контрольных работ и иных форм педагогического контроля;
- индивидуальная внеаудиторная работа с обучающимися (студентами, магистрантами).

В процессе прохождения практики докторанты должны **овладеть практическими основами** учебно-методической деятельности, в том числе:

	<ul style="list-style-type: none"> – навыками постановки и систематизации учебно-воспитательных целей и задач при реализации основных образовательных программ высшего образования; – методами анализа нормативной документации в сфере высшего и послевузовского образования; – основами педагогического проектирования учебно-методической документации по учебным дисциплинам в соответствии с профилем подготовки; – умениями обоснования выбора инновационных образовательных технологий и их апробации в учебном процессе; – умениями проводить различные формы учебных занятий, руководить практикой, курсовым проектированием, научно-исследовательской работой студентов и магистрантов в соответствии с профилем подготовки; – методами и приемами составления заданий и тестовых материалов по конкретной дисциплине учебного плана бакалавриата и/или магистратуры для контроля текущей успеваемости и итогового контроля знаний по дисциплине; – навыками диагностики, контроля и оценки эффективности учебной деятельности студентов.
<p>Ожидаемые результаты обучения и компетенции</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правовые и нормативные основы функционирования системы высшего образования; порядок реализации основных положений и документов, регламентирующих деятельность вуза по совершенствованию учебно-воспитательной, методической и научной работы в университете; - современные подходы к моделированию научно-педагогической деятельности; - порядок организации планирования, ведения и обеспечения образовательного процесса с использованием новейших технологий обучения; - основные принципы, методы и формы организации научно-педагогического процесса в университете; - средства и способы активизации познавательной деятельности студентов; - основные требования к теоретической, практической и методической готовности преподавателя ВУЗа. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать образовательные технологии, методы и приёмы проведения лекционных и практических занятий; - использовать при изложении предметного материала взаимосвязи научно-исследовательского и учебного процессов, включая возможности привлечения собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса;

	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять методическую работу по проектированию и организации учебного процесса; - выступать перед аудиторией и создавать творческую атмосферу в процессе учебных занятий; - анализировать возникающие в педагогической деятельности затруднения и разрабатывать план действий по их решению; - выбирать адекватные способы планирования и проведения учебных занятий; составлять задачи, упражнения, тесты по различным темам; - структурировать и грамотно преобразовывать научное знание в учебный материал. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе; - методикой и технологией проведения учебного занятия (лекции, семинары, практические занятия, консультации по дисциплине, курсовому проектированию, проверка различных видов домашних заданий); - опытом применения современных информационных технологий в учебном и научном процессах; - навыками публичного выступления, академического письма и научного стиля изложения учебного материала; - методикой самооценки и самоанализа результатов и эффективности проведения аудиторных занятий различных видов.
<p>Основная литература ведущих авторов</p>	<p>Литература на русском языке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закон Кыргызской Республики «Об образовании» от 30.04.2003г. №92 (в редакции по состоянию на 2021 г.); - Об утверждении актов, регулирующих вопросов подготовки доктора философии (PhD)/доктора по профилю. Постановление Правительства Кыргызской Республики от 11 декабря 2020 года № 601; - Национальная рамка квалификаций. Постановление Правительства КР от 18 сентября 2020 года № 491. - Положение о приеме и регламенте обучения базовой докторантуре PhD и присуждения квалификации доктора философии (PhD)/доктора по профилю в КГТУ имени И.Раззакова. Приказ 1/211 от 02.12.2022 г.; - «Положение о научном руководстве в PhD докторантуре КГТУ им. И. Раззакова». Приказ 1/211 от 02.12.2022 г. - Нормы времени расчета объемов учебной, учебно-методической, научно-исследовательской организационно-методической работ и работы по воспитанию студентов в КГТУ им. И.Раззакова. Приказ 1/126 от 02.06. 2023 г.

	<p>Рекомендуемая литература международных авторов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Steven M. Gahn/ From student to scholar A candid guide to becoming a professor/ Columbia University Press/ New York. 2018. p.84 - David Fonseca. Ernest Rodondo Handboor of Research on Appled E-Leaning in Engineering and Architecnure Educanian. 2016. p.570 - Mobile Devices in Education: Breakthroughs in Research and Practice Information Resources Management Association USA, 2020, p. 1076 <p>Справочная литература (более углубленная специализированная научная литература):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование доказательно-обоснованных мер политики в областях высшего образования в целях содействия трудоустройства выпускников. Минск, 2019. С, 86 - Костюк Н.В. Методы исследования в профессиональном образовании: организационно-педагогические и маркетинговые аспекты. Кемерорво, 2016 - Архитектура и дизайн: история, теория, инновации. Материалы пятой международной научной конференции. 13–15 апреля 2021, Владивосток, Россия - Культурные основы обучения. Восток и Запад ЦЗИНЬ ЛИ. Издательский дом Высшей школы экономики. М. , 2015
Форма проведения экзамена	<p>По окончании практики PhD докторант обязан представить на кафедру следующую отчетную документацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – программу прохождения педагогической практики с визой научного руководителя и заведующего кафедрой ; – дневник педагогической практики; – отчет о прохождении практики, подготовленный в соответствии с программой практики. Отчет о практике должен содержать сведения о конкретно выполненной докторантами PhD работе и о результатах работы в период практики; – методические разработки по темам, по которым докторант проводил занятия, с протоколом обсуждения (с визой руководителя практики); – методическая разработка внеаудиторного мероприятия с протоколом обсуждения (с визой руководителя практики);

Учебная программа	
Доктор PhD – Реставрация и реконструкция архитектурного наследия	
Описание модуля 14	
Версия	
Номер модуля	БД.3.4.

Название модуля	Научно-исследовательские работы, включая написание диссертации
Кредитные часы	75
Количество контактных часов в неделю	
Направление	Научно-исследовательская подготовка
Семестр [1-6]	2,3,4,5,6
Методы преподавания и обучения	Руководство над выполнением докторской диссертации
Статус модуля	Обязательный
На каком языке ведется преподавание	На языках, выбранным ВУЗом
Содержание модуля	Диссертация PhD должна отвечать следующим требованиям: - соответствовать актуальной проблематике, имеющей характер приоритета в национальном масштабе; - соответствовать профилю, по которому защищается диссертация PhD; - основываться на передовых теоретических, методических и технологических достижениях науки, техники и производства; - содержать конкретные практические рекомендации, решения теоретических и/или прикладных задач; - результаты должны быть внедрены на институциональном уровне и/или в масштабе отрасли.
Ожидаемые результаты обучения и компетенции	Знать: - достижения и разработки в своей и смежной областях, пути их развития на перспективу Уметь: - внедрять научные достижения в практическую деятельность - применять нормы взаимодействия в научном сообществе Владеть: - передовыми знаниями в области исследовательской деятельности или обучения в смежных областях - передовыми и специализированными умениями и методами, включая синтез и оценку, необходимыми для решения важнейших проблем в области исследований и/или инноваций, а также для расширения и переосмысления существующих знаний или профессиональной практики - навыками руководства исследовательскими или профессиональными группами при решении сложных или междисциплинарных задач
Форма проведения экзамена	- Проверка на антиплагиат (оригинальность текста не менее 85 %) - экспертиза диссертации PhD, проводимая жюри параллельно с общественным обсуждением; - предварительная защита перед членами жюри по месту выполнения диссертационного исследования; - публичная защита диссертации PhD