

«Рассмотрено»
руководитель МО
лица КГТУ им. И. Раззакова
Карпенко Н. А.

«Согласовано»
завуч по УР лица
КГТУ м. И. Раззакова
Алымбекова Г. Б.



КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Предмет: литература

Класс: 9

Преподаватель: Войтова Олеся Сергеевна

Составлен в соответствии с программой МОиН КР

Рассмотрен на заседании МО
лица КГТУ им. И. Раззакова

Протокол № 1 от 30 авг 2022 года

Календарно-тематическое планирование по литературе
для 9 а, б классов на 2022 – 2023 учебный год (68 часов)
Учитель Войтова Олеся Сергеевна

№ ур ока	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Оснащение урока	Домашнее задание
I четверть					
Введение (2 ч.)					
1	5.09 – 9.09		Литература как искусство слова. Литература и ее роль в духовной жизни человека. Место литературы в общественной жизни и культуре.	раздаточный материал, презентация	конспект, ответить на вопросы
2	5.09 – 9.09		Литература в контексте Кыргызстана	презентация	конспект
Античная литература (2 ч.)					
3	12.09 – 16.09		Античная литература	раздаточный материал, видеоматериалы	конспект
4	12.09 – 16.09		Роды и жанры античной литературы. Мифы и легенды Древней Греции	“Легенды и мифы Древней Греции” Н. А. Кун, видеоматериалы	читать мифы
Древнерусская литература (5 ч. + 1 ч. на РР)					
5	19.09 – 23.09		Литература Древней Руси. Самобытный характер древнерусской литературы.	презентация, видеоматериалы	конспект
6	19.09 – 23.09		«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы	презентация, видеоматериалы	читать “Слово...”
7	26.09 – 30.09		Образ русской земли в «Слове...», основные идеи произведения.	раздаточный материал	анализировать отрывки
8	26.09 – 30.09		Образ русский князе в “Слове...”. Поэтическое искусство автора в «Слове...».	раздаточный материал	конспект, характеристика образов
9	3.10 – 7.10		Ярославна – идеальный образ русской женщины	видеоматериалы	характеристика образа
10	3.10 – 7.10		РР. Анализ эпизода в «Слове...», «Плач Ярославны»	раздаточный материал	устный развернутый

					анализ
Кыргызская литература (2 ч.)					
11	10.10 – 14.10		Курманджан Датка. Плач “кошок” царицы.	видеоматериалы	устный развернутый анализ, чит. М. Байджиев “Однажды...”
12	10.10 – 14.10		Мар Байджиев. Повесть “Однажды очень давно”	презентация	чит. отрывки Д. Алигьери “Божественная комедия”
Литература эпохи Средневековья (1 ч.)					
13	17.10 – 21.10		Данте Алигьери. “Божественная комедия”	презентация	конспект
14	17.10 – 21.10		Контрольный тест за четверть	тест	тест за четверть
Литература эпохи Возрождения (2 ч.)					
15	24.10 – 28.10		Эпоха Возрождения как явление. Франческо Петрарка. Джованни Бокаччо	презентация	конспект ответы на вопросы
16	24.10 – 28.10		Уильям Шекспир. Биография. У. Шекспир. Отрывки из “Гамлета”	презентация	подготовка к тесту
II четверть					
Русская литература XVIII века (10 ч.)					
17	9.11 – 11.11		Классицизм и его особенности. Своеобразие литературы эпохи Просвещения.	презентация, раздаточный материал	читать стихотворения
18	14.11 – 18.11		М. В. Ломоносов. Жизнь и творчество (“Ода на день...”, “Вечернее размышление...”)	презентация	читать стихотворения
19	14.11 – 18.11		Г. Р. Державин. Жизнь и творчество (“Ода к Фелице”, “Памятник” – традиции Горация)	презентация, видеоматериал	читать “Недоросль”
20	21.11 – 25.11		Д. И. Фонвизин. Жизнь и творчество. Комедия “Недоросль”. Сатирическая направленность	презентация, комедия “Недоросль”	повторение
21	21.11 – 25.11		Герои и события комедии. Классицизм в драматических	раздаточный материал	анализ героев комедии

			произведениях. Резкое противопоставление позиций героев в комедии Фонвизина “Недоросль”		
22	28.11 – 2.12		Сентиментализм и его особенности.	презентация	конспект
23	28.11 – 2.12		А. Н. Радищев. Жизнь и творчество. Обзор “Путешествия из Петербурга в Москву”.	презентация, “Путешествие...”	читать “Путешествие”
24	5.12 – 9.12		Широкое отражение исторической действительности в “Путешествии...”	квиз	повторение
25	5.12 – 9.12		Н. М. Карамзин. Жизнь и творчество. Лирика и проза Карамзина.	презентация	конспект, читать “Бедная Лиза”
26	12.12 – 16.12		Повесть “Бедная Лиза” как произведение русского сентиментализма	“Бедная Лиза”, презентация	читать “Ажар”
Кыргызская литература (1 ч.)					
27	12.12 – 16.12		К. Баялинов. Повесть “Ажар”	презентация	повторение
Зарубежная литература (2 ч.)					
28	19.12 – 23.12		Дж. Г. Байрон. Жизнь и творчество (“Душа моя мрачна...”, “Видение Вальтасара”, “Стансы”, “Корсар”).	презентация	подготовка к зачету
29	19.12 – 23.12		КР. Анализ одного из произведений зарубежной литературы на зачете	индивидуальное сообщение	зачет
Русская литература XIX века					
30	26.12 – 30.12		Романтизм. Особенности взглядов представителей романтизма	презентация	конспект
31	26.12 – 30.12		В. А. Жуковский. Жизнь и творчество. “Море”, “Светлана”	презентация, стихотворения	повторение
III четверть					
32	10.01 – 13.01		А. С. Грибоедов. Жизнь и творчество. История создания комедии “Горе от ума”. Обзор содержания комедии. Смысл	презентация	читать “Горе от ума”

			названия и проблема ума в комедии.		
33	10.01 – 13.01		Сатирическое отражение жизни и нравов московского дворянства. Система образов	раздаточный материал	анализ образов
34	16.01 – 20.01		Герои и их судьбы. Новаторство драматурга. Черты классицизма и романтизма.	индивидуальные сообщения	читать критические статьи
35	16.01 – 20.01		Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. “Открытость” финала. “Горе от ума в критике современников”	презентация, критические тексты	подготовка к сочинению
36	23.01 – 27.01		РР. Сочинение обучающего характера по комедии Грибоедова “Горе от ума”	раздаточный материал	РР
37	23.01 – 27.01		А. С. Пушкин. Жизнь и творчество. А. С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы. Лицейская лирика.	презентация	анализ стихотворения на выбор (лицейская лирика)
38	30.01 – 3.02		Друзья и дружба в творчестве Пушкина. Любовная лирика Пушкина.	видеоматериалы	анализ стихотворения на выбор (любовная лирика или стихи о дружбе)
39	30.01 – 3.02		Развитие темы свободы в творчестве А. С. Пушкина. Тема поэта и поэзии («Я памятник...»), «Пророк»). Обучение анализу стихотворений.	раздаточный материал	анализ стихотворения на выбор
40	6.02 – 10.02		РР. Анализ лирического стихотворения А.С.Пушкина (по выбору учащихся).	раздаточный материал	письменный анализ стихотворения
41	6.02 – 10.02		«Собрание пестрых глав». Творческая история романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Онегинская строфа	презентация, “Евгений Онегин”	читать “Евгений Онегин”
42	13.02 – 17.02		Онегин и столичное дворянское общество. Онегин и поместное дворянское общество.	презентация, видеоматериалы	повторение

43	13.02 – 17.02		Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.		характеристика образов
44	20.02 – 24.02		Татьяна и Ольга Ларины. Татьяна – нравственный идеал Пушкина.	видеоматериалы, раздаточные материалы	прочитать статью (на выбор), сделать тезисный конспект
45	20.02 – 24.02		Пушкинский роман в зеркале критики (В. Г. Белинский, Д. И. Писарев, А. А. Григорьев – три группы)	критические тексты, индивидуальные сообщения	подготовка к дебатам
46	27.02 – 3.03		РР. Подготовка к сочинению по роману	раздаточные материалы	РР сочинение
47	27.02 – 3.03		Поэма “Цыганы”. Герои поэмы. Маленькие трагедии. “Моцарт и Сальери”	презентация	подготовка к тесту
48	6.03 – 10.03		Контрольный тест по творчеству А. С. Пушкина	тест	тест за четверть
49	6.03 – 10.03		М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Мотивы вольности и одиночества в лирике Лермонтова	презентация	конспект, анализ стихотворения
50	13.03 – 17.03		Образ поэта-пророка в творчестве Лермонтова	видеоматериалы	анализ стихотворения
51	13.03 – 17.03		Роман «Герой нашего времени». Обзор содержания. Сложность композиции. Первый психологический роман.	роман “Герой нашего времени”, презентация	читать “Герой нашего времени”
IV четверть					
52	29.03 – 31.03		Печорин как представитель «портрета поколения». «Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера. «Тамань», «Княжна Мери», «Фаталист». Печорин в системе образов романа.	презентация	анализ персонажа
53	3.04 – 7.04		Романтизм и реализм романа. Роман в оценке В. Г. Белинского.	критические тексты	читать “Шинель”
54	3.04 – 7.04		Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество. “Шинель”. Образ маленького человека в повести.	презентация, “Шинель”	конспект

55	10.04 – 14.04		Проблема маленького человека в литературе	видеоматериалы	читать “Мертвые души”
56	10.04 – 14.04		“Мертвые души”. История создания. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Смысл названия.	“Мертвые души”, презентация	конспект
57	17.04 – 21.04		Система образов. Чичиков – “приобретатель”, новый герой эпохи. Чичиков как новый герой и как антигерой.	раздаточные материалы	характеристика героев
58	17.04 – 21.04		Мертвые и живые души. Помещики и чиновники в поэме.	видеоматериалы	анализ образов помещиков
59	24.04 – 28.04		Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы.	раздаточные материалы	повторение
60	24.04 – 28.04		Причины незавершенности поэмы.	квиз	конспект
61	1.05 – 5.05		Эволюция образа автора – от сатирика к пророку и проповеднику.	презентация	читать критическую статью В. Г. Белинского, ответ Н. В. Гоголя (две группы)
62	1.05 – 5.05		Критика поэмы. Белинский. Ответ Гоголя Белинскому	критические тексты	повторение
63	8.05 – 12.05		Ч. Айтматов. Жизнь и творчество. Значение Ч. Айтматова для Кыргызстана	презентация	читать “Ранние журавли”
64	8.05 – 12.05		Повесть Ч. Айтматова “Ранние журавли”.	“Ранние журавли”, презентация	анализ текста
65	15.05 – 19.05		Анализ повести Ч. Айтматова “Ранние журавли”. Выявление идеи автора.	раздаточный материал	подготовка к зачету
66	15.05 – 19.05		КР. Зачет по пройденному материалу за IV четверть.	индивидуальные сообщения	зачет
67	22.05 – 25.05		Итоговые занятия по курсу 9 класса. Выявление уровня литературного развития учащихся.	раздаточный материал	повторение
68	22.05 – 22.05		Итоговый урок	квиз	