

СВЕДЕНИЯ
об учебно-методическом обеспечении образовательной деятельности
КГТУ им. И.Раззакова ИАД кафедры «Художественное проектирование изделий»
Направление 570700 «Искусство костюма и текстиля», профиль «Художественное проектирование костюма»
бакалавриат

№	Наименование дисциплин учебного плана по циклам/ годам обучения	Формы обучения и применяемые технологии	Количество обучающихся	Количество учебников	Реквизиты учебника и других материалов в твердом переплете (автор, название, год издания)	Реквизиты электронных учебников и электронных материалов (ссылка)
ГУМАНИТАРНЫЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ						
1	Б1.1.1 КЫРГЫЗСКИЙ ЯЗЫК	Очная форма	43		1.Дуйшенкулова Д. Ш. Учебное пособие по практическому курсу кыргызского языка. Бишкек 2010	https://elib.kstu.kg/
					4. Корректировочный курс кыргызского языка для русскоязычных студентов с разными уровнями владения языком : учебное пособие / сост.: Д. Ш. Дуйшенкулова, - Бишкек : Текник, 2014	https://elib.kstu.kg/
2	Б1.1.2 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК	Очная форма	43		«PRINCIPLES OF FASHION DESIGNING AND SPECIAL MACHINES» учебное пособие для студентов технологического факультета. 2012г.	https://elib.kstu.kg/
					Чахоян, А. О. Иностранный язык в профессиональной деятельности. Английский язык. Института графического дизайна	https://www.iprbookshop.ru/102515.html
3	Б1.1.3 ИСТОРИЯ КЫРГЫЗСТАНА	Очная форма	43		1.Материалы по истории кыргызов и Кыргызстана / Редколл. : К.М. Молдобаев, С. Чевик, А. Асанканов, Ж. Жунушалиев и др.; Отв ред. В.А. Ромодин. Т. 1, 2002.	https://elib.kstu.kg/
				45 шт. БИЦ КГТУ им. И. Раззакова К.1	Асанканов, А. А. История Кыргызстана (с древнейших времен до наших дней) : учеб. для вузов / А. А. Асанканов, О. Дж. Осмонов. - Бишкек : [б. и.], 2002. - 576 с ”	
4	Б1.1.4 МАНАСОВЕДЕНИЕ	Очная форма	43		1,Бакчиев, Т. А. Введение в манасоведение: учеб. пособие для вузов: Краткий курс лекций / Т. А. Бакчиев ; КГТУ им. И. Раззакова. - Бишкек : Текник, 2008	https://elib.kstu.kg/

					З. Бакчиев, Т. А. Манасоведение : курс лекций для студ. вузов / Т. А. Бакчиев ; КГТУ им. И. Раззакова. - Бишкек : "Кут-Бер", 2012	https://elib.kstu.kg/
5	Б1.1.5 ФИЛОСОФИЯ	Очная форма	43		Балашов, Л. Е. Философия : учебник : [16+] / Л. Е. Балашов. – 8-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2023. – 626	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699219
ХР (1214) БИЦ КГТУ им. И. Раззакова К.1				Семинарские занятия по философии : учеб.-метод. пособие / А.П. Горячев, Ю.М. Лопанцев, В.А. Мейдери др. ;Под ред. К.М. Никонова. - М. : Высш. шк., 1991. - 287 с		
				Батурин, В. К. Философия : учебник– Москва : Юнити-Дана, 2017.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685782	
КУРСЫ ПО ВЫБОРУ						
6	Б1.1.В1 ИННОВАЦИИ И ПРЕДПРИНИМА- ТЕЛЬСТВО	Очная форма	43		Инновационный менеджмент на предприятии : учебник для бакалавров : / И. П. Беликова,. – Ставрополь : (СтГАУ), 2020.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614090
7	Б1.1.В3 ПСИХОЛОГИЯ КОММУНИКАЦИЙ	Очная форма	43		Шарипов, Ф. В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие – Москва : Логос, 2012	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119459
8	Б1.1.В4 КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ	Очная форма	43		Чинцова, М.К. Графические образы моды : учебное пособие– Екатеринбург : Архитектон, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436783
МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ ЦИКЛ						
9	Б1.2.1 МАТЕМАТИКА	Очная форма	43		Хамидуллин, Р. Я. Математика : базовый курс : учебник : [16+] / Р. Я. Хамидуллин, Б. Ш. Гулиян. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Университет Синергия, 2019. – 720 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571501
					Математика : учебное пособие / Н. И. Головкин, Т. В. Беспалова, Т. А. Жук [и др.] ; Дальневосточный государственный технический рыбохозяйственный университет. – Владивосток : Дальрыбвтуз, 2023.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710331
10	Б1.2.2 КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ	Очная форма	43	ХР (6), ЧЗЕТЛ (2) БИЦ КГТУ им. И. Раззакова Кам.1	Рузавин, Г. И. Концепции современного естествознания : учеб. для студ. вузов / Г.И. Рузавин. - М. : Культура и спорт ; [Б. м.] : ЮНИТИ, 1997.	

					Карпенков, С. Х. Концепции современного естествознания: учебник для вузов – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471571
11	Б1.2.3 ИНФОРМАТИКА	Очная форма	43		Златопольский, Д. М. Занимательная информатика 6-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2021. —	https://www.iprbookshop.ru/89206.html
					Грошев, А. С. Информатика : учебник для вузов / А. С. Грошев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 484 с	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428591
12	Б1.2.П1 РИСУНОК 1,2	Очная форма	43	ЧЗЕНТЛ (2) НТБ КГТУ им. И. Раззакова. Кам. 1	Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика. М.: Издательский центр «Академия», 2006- 240с.	
					Ли Н. Основы учебного академического рисунка. М.: Эксмо,2012	https://elib.kstu.kg/
					Усольцев, В. А. Академический рисунок : практикум, квалификация (степень) выпускника «бакалавр» — Кемерово :, 2021.	https://www.iprbookshop.ru/121307.htm 1
13	Б1.2.П2 НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ И ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА	Очная форма	43		Начертательная геометрия и инженерная графика : учебное пособие / Л. Н. Гулидова,— Красноярск : (СФУ), 2016.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497363
14	Б1.2.П3 КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА	Очная форма	43		Лепская, Н. А. Художник и компьютер : учебное пособие 2013.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145067
					Гнездилова, Н.А. Компьютерная графика : учебно-методическое пособие – Елец : 2008.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272169
					Уразаева, Т.А. Графические средства в информационных системах : учебное пособие; – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2017. – 148	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483698
КУРСЫ ПО ВЫБОРУ						
15	Б1.2.В1 ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА 2	Очная форма	43		Халанская Е. С., «Проектная графика», Учебно-методическое пособие к практическим занятиям. Б.: ИЦ «Текник», 2017	https://elib.kstu.kg/
					Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн : учебное пособие для студентов— Кемерово: 2019	https://www.iprbookshop.ru/95570.html

16	Б1.2.В2 КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИСКУССТВЕ КОСТЮМА	Очная форма	43		Гнездилова, Н.А. Компьютерная графика : учебно-методическое пособие – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2008.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272169
					Уразаева, Т.А. Графические средства в информационных системах : учебное пособие; – Йошкар-Ола : 2017.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483698
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ						
17	Б1.3.1 ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ 1,2	Очная форма	43		Казарина, Т. Ю. Пропедевтика : учебное. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626
					Шестакович, Т. Г. Основы композиции : учебное пособие / Т. Г. Шестакович. – Минск : РИПО, 2022. – 193 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711525
					Глазова, М. В. Изобразительное искусство : алгоритм композиции : учебное пособие. – Москва : Когито-Центр, 2012.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144944
18	Б1.3.2 ЖИВОПИСЬ	Очная форма	43		Адышев С.Т. Живопись акварелью. Учебное пособие Бишкек. 2015	https://elib.kstu.kg/
					Голубева О.Л. Основы живописи. М.: Искусство, 1998	https://elib.kstu.kg/
19	Б1.3.3 ЦВЕТОВЕДЕНИЕ	Очная форма	43		Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика : – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625
					Чидзиива Х. Гармония цвета Руководство по созданию цветовых комбинаций 2003 г.	https://elib.kstu.kg/
20	Б1.3.4 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ	Очная форма	43		Акынбекова К. Б., «История изобразительного искусства и дизайна», Учебное пособие. Б.: ИЦ «Текник», 2015	https://elib.kstu.kg/
					Королева, С. В. История стилей Западной Европы. Ренессанс : учебное пособие для бакалавров / С. В. Королева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022	https://www.iprbookshop.ru/117618.html
21	Б1.3.5 АРХИТЕКТОНИКА	Очная форма	43		Куракина, И.И. Архитектоника объемных форм в дизайне одежды : учебно-методическое пособие– Екатеринбург : Архитектон, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455458
22	Б1.3.6 УПРАВЛЕНИЕ ДИЗАЙН ПРОЕКТАМИ	Очная форма	43		Творческий проект : учебное пособие :– Омск : (ОмГПУ), 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616314

					Алексеев, А. Г. Проектирование: предметный дизайн . – Кемерово (КемГИК), 2017.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487646
23	Б1.3.7 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	Очная форма	43		Докучаева, О. И. Форма и формообразование в костюме из трикотажа : учебное пособие– Москва ; Берлин : Директ- Медиа, 2018.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491936
24	Б1.3.8 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (БЖД и ЭКОЛОГИЯ)	Очная форма	43		Безопасность жизнедеятельности : учебник / В. О. Евсеев –Москва : Дашков и К°, 2022. (Учебные издания для бакалавров).	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684378
25	Б1.3.9 ЭКОНОМИКА, ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВОМ	Очная форма	43		Райская, М. В. Экономический анализ и управление производством (предприятием) : учебное пособие : [16+] / М. В. Райская ; – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2021. – 164 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702051
					Бектурганова К.А. «Экономика», Бишкек, 2015 г.	https://elib.kstu.kg/
26	Б1.3.П1 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК	Очная форма	43		Корякина, Г. М. Специальный рисунок : методология проектной деятельности в дизайне; – Липецк : 2022.:	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700488
					Бесчастнов, Н. П. Графика натюрморта : учебное пособие для студентов вузов (бакалавриат) : [16+] / Н. П. Бесчастнов. – Москва : Владос, 2019.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701274
27	Б1.3.П2 СПЕЦИАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ 1 Б1.3.П3 СПЕЦИАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ 2	Очная форма	43		Сокольникова Н.М. Основы живописи. Обнинск: Титул, 1998-80с.	https://elib.kstu.kg/
					Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства : учебное пособие для вузов— 2-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 143 с.	https://www.iprbookshop.ru/94865.html
					Штаничева, Н. С. Живопись : учебное пособие для вузов— Москва : Академический проект, 2020	https://www.iprbookshop.ru/110049.html
28	Б1.3.П4 ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ	Очная форма	43		Томина, Т. А. Технология изготовления костюма : учебное– Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492643
				ХР (51)БИЦ КГТУ им. И. Раззакова К. 1	Ганулич, А. А. Роботизированная технология швейных изделий : монография / А.А. Ганулич. - М. : Легпромбытиздат, 1990. - 200 с.	
29	Б1.3.П5 КОНСТРУИРОВАНИЕ	Очная форма	43		Солодухо, Н. В. Конструирование и моделирование швейных изделий : учебник / Н. В. Солодухо. – Минск : РИПО, 2025. – 232 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=724548

	ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ 1				Мешкова, Е. В. Конструирование одежды : учебное пособие - Минск : РИПО, 2019	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599962
	Б1.3.П6 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ 2				Сыдыгалиева М.О., сост. Контруирование швейных изделий: Методические указания для выполнения лабораторных работ для студентов направления 740700 « Технология и конструиро-вание изделий легкой промышленности » 2023	https://elib.kstu.kg/
30	Б1.3.П7 ИСТОРИЯ МОДЫ И СТИЛЯ	Очная форма	43		Виниченко, И. В. История костюма и моды. В 3 частях. Ч.1. Костюм древних цивилизаций : учебное пособие. Омск : Омский ГТУ, 2020	https://www.iprbookshop.ru/115423.html
					Шерман, М. В. История костюма и прически от древности до начала XX в. : учебное пособие : [16+] / М. В. Шерман ; отв. ред. А. А. Пронин. – Изд. 2-е. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 204 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690747
31	Б1.3.П8 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА 1 Б1.3.П9 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА 2 Б1.3.П10 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА 3	Очная форма	43		Ахмедова М.Э.; Халанская Е. С. «ХПК 1». Методические указания к практическим занятиям для студентов 3 курса Б.: ИЦ «Текник», 2017	https://elib.kstu.kg/
					Музалевская, Ю. Е. Стилистика в создании образа: развитие стилей в костюме XX века : учебное пособие для магистров— Саратов : 2019	https://www.iprbookshop.ru/83822.html
					Докучаева, О. И. Художественное проектирование детского трикотажа : учебное пособие / – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 125 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481842
					Докучаева, О. И. Форма и формообразование в костюме из трикотажа : учебное пособие— Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491936
32	Б1.3.П11 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ 1	Очная форма	43		Кумпан, Е. В. Структура дизайн-проектирования коллекции одежды : учебное пособие : [16+] / Е. В. Кумпан, Г. Р. Залялютдинова ; – Казань : Казанский национальный исследовательский техно-логический университет (КНИТУ), 2022. – 84 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=713943

	Б1.3.П12 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ 2	Очная форма	43		Емельянова, Н. М. Методы практического конструирования и моделирования одежды : учебное пособие по дисциплине «Выполнение проекта в материале» / Н. М. Емельянова, О. Ю. Куваева ; (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно- художественный университет (УрГАХУ), 2022. – 86 с	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698727
КУРСЫ ПО ВЫБОРУ						
33	Б1.3.В1 ФАКТУРА И ТЕКСТУРА В ДИЗАЙНЕ КОСТЮМА	Очная форма	43		Уразаева, Т. А. Графические средства в информационных системах : учебное пособие : [16+]– Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2017.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483698
					Лепская, Н. А. Художник и компьютер : учебное пособие 2013.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145067
					Молочков, В. П. Adobe Photoshop CS6 2016.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429052
34	Б1.3.В2 ТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ НАРОДНОГО КОСТЮМА	Очная форма	43		Никифорова, А. Н. История стилей в искусстве и костюме : учебное пособие / А. Н. Никифорова. – Минск : РИПО, 2022. – 288 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: (дата обращения: 13.01.2026). – Библиогр.: с. 281-284.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697645
					Мешкова, Г. Я. Моделирование и художественное оформление одежды : учебное пособие / Г. Я. Мешкова. – Минск : РИПО, 2024. – 308 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=724534
35	Б1.3.В3 ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА 1	Очная форма	43		Халанская Е. С., «Проектная графика», Учебно- методическое пособие к практическим занятиям. Б.: ИЦ «Текник», 2017	https://elib.kstu.kg/
					Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн : учебное пособие для студентов— Кемерово: 2019	https://www.iprbookshop.ru/95570.html
36	Б1.3.В4 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В	Очная форма	43		Гнездилова, Н.А. Компьютерная графика : учебно-методическое пособие – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2008.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272169

	ИСКУССТВЕ КОСТЮМА				Уразаева, Т.А. Графические средства в информационных системах : учебное пособие; – Йошкар-Ола : 2017.	c.https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483698
37	Б1.3.В5 КОСТЮМОГРАФИКА	Очная форма	43		Халанская Е. С., «Костюмографика», Методические указания Б.: ИЦ «Текник», 2017	https://elib.kstu.kg/
					Бесчастнов, Н. П. Черно-белая графика : учебное пособие для студентов вузов (бакалавриат) – Москва : Владос, 2019.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701272
38	Б1.3.В6 ЦВЕТ В КОСТЮМЕ	Очная форма	43		Халанская Е.С. Методические указания «Цвет в костюме» 2015 г.	https://elib.kstu.kg/
					Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика : – Кемерово (КемГИК), 2017	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625
39	Б1.3.В7 ДЕКАРОТИВНО- ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО	Очная форма	43		Алексеева, И. В. Основы теории декоративно-прикладного искусства : учебник / И. В. Алексеева, – Ростов-на-Дону 2010.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240956
40	Б1.3.В8 ТЕХНИКА НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ	Очная форма	43		Алексеева, И. В. Основы теории декоративно-прикладного искусства : – Ростов-на-Дону 2010.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240956
41	Б1.3.В9 МАКЕТИРОВАНИЕ	Очная форма	43		Куваева, О. Ю. Моделирование одежды методом муляжа: техника макетирования : учебное пособие :– Екатеринбург : Уральская государственная архитектурно-художественная академия (УралГАХА), 2013.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455461
42	Б1.3.В10 МУЛЯЖИРОВАНИЕ	Очная форма	43		Куваева, О. Ю. Моделирование одежды методом муляжа: техника макетирования : учебное пособие :– Екатеринбург : (УралГАХА), 2013.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455461
43	Б1.3.В11 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ	Очная форма	43		Чинцова, М.К. Графические образы моды : учебное пособие Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Архитектон, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436783
					Куваева, О. Ю. Моделирование одежды методом муляжа: техника макетирования : учебное пособие :– Екатеринбург : (УралГАХА), 2013.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455461

44	Б1.3.В12 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ	Очная форма	43		Мешкова, Г. Я. Моделирование и художественное оформление одежды : учебное пособие / Г. Я. Мешкова. – Минск : РИПО, 2024. – 308 с	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=724534
					Мешкова, Е. В. Конструирование одежды : учебное пособие - Минск : РИПО, 2019	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599962

Дата заполнения " ____ " _____ 20__ года

Ректор КГТУ им. И. Раззакова _____ Чыныбаев М.К.

Директор НТБ им. И. Раззакова _____ Мамутова Н.С.