Форма 5

**СВЕДЕНИЯ  
об учебно-методическом обеспечении образовательной деятельности  
Кыргызский государственный технический университет\_им.И.Раззакова**

(название юридического лица) **570400 Дизайн  
Профиль: Дизайн одежды**

(название образовательной программы)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование дисциплин учебного плана по курсам обучения | Формы обучения и применяемые технологии | Количество студентов | Количество учебников | Реквизиты учебника и др. материалов в твёрдом переплёте (автор, название, год издания) | Реквизиты электронных учебника и электронных материалов (ссылка) |
| ГУМАНИТАРНЫЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ | | | | | | |
| 1 | Русский язык | Очная | 34 | 50 | 1.Русский язык.Синтаксис русского языка:учебник для 11 класса кыргызской школы / Н. П. Задорожная. - 2-е изд., испр. и доп. - Бишкек : Инсанат, 2012 | Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575223> |
| 2 | 2. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение: Ок. 25000 слов / И. Л. Резниченко , 2004 | Лазарева, Е. В. Русский язык : учебное пособие – Новополоцк : Полоцкий государственный университет, 2019. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610747> |
| 2 | Кыргызский язык | Очная | 34 | 50 | 1.Дуйшенкулова Д. Ш. Учебное пособие по практическому курсу кыргызского языка. Бишкек 2010 | <http://lib.kstu.kg/> |
| 1 | 2.Современный кыргызско-русский словарь: около 25000 слов и выражений; около 50000 русских значений / сост.: Р. О. Бектурова, Ю. А. Иванов , Х. М. Шамбеталиева, 2008 |  |
| 28 | 3.Жогорку окуу жайларында жургузулуучу иш кайгаздарынын улгулору жана сабактардын орусча- кыргызча аталаштары, создук : словарь / Д. Мырзагулова [и др.] ; ред. Н. Ишекеев ; рец.: Ж. А. Чыманов, Н. С. Садыков, Н. А. Ахметова ; Жусуп Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук Университети (Бишкек). - Бишкек : Полиграфбумресурсы, 2017 |  |
| 3 | Иностранный язык | Очная | 34 | 10 | Англо-русский словарь: 55 000 слов / В. К. Мюллер, 2010  Англисче-кыргызча сөздүк: 20 минге жакын соз жана соз айкаштары / сост. Ю. Иванов, 2009. | Иностранный язык профессионального общения (английский язык) : учебное пособие – Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488007> |
| 27 | «PRINCIPLES OF FASHION DESIGNING AND SPECIAL MACHINES» учебное пособие для студентов технологического факультета. 2012г. . <http://lib.kstu.kg/> |  |
| 4 | Отечественная История | Очная | 24 | 5 | 1.Материалы по истории кыргызов и Кыргызстана / Редколл. : К.М. Молдобаев, С. Чевик, А. Асанканов, Ж. Жунушалиев и др.; Отв ред. В.А. Ромодин. Т. 1, 2002. |  |
| 50 | 2. Осмонов Ө.О. “История Кыргызстана с древнейших времен до наших дней” |  |
| 5 | Философия | Очная | 24 | 50 | 1.Философия: курс лекций / КГТУ им. И. Раззакова; сост. Н. К. Саралаев [и др.] ; рец.: М. Ж. Жумагулов, М. Ш. Толобаев, Э. | . <http://lib.kstu.kg/> |
| 10 | 2.Гуревич П.С. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. учеб. заведений / П. С. Гуревич ; рец.: Т. Б. Длугач, Х. Э. Мариносян, В. И. Йорш, 2015. - 480 с. (Введено оглавление) |  |
| 6 | Манасоведение | Очная | 34 | 20 | 1,Бакчиев, Т. А. Введение в манасоведение: учеб. пособие для вузов: Краткий курс лекций / Т. А. Бакчиев ; КГТУ им. И. Раззакова. - Бишкек : Текник, 2008. | . <http://lib.kstu.kg/> |
| 15 | 2.Орозобекова Ж. Манастаануу. Б. 2014 |  |
| 20 | 3. Бакчиев, Т. А. Манасоведение : курс лекций для студ. вузов / Т. А. Бакчиев ; рец.: А. Акунов, С. Абдрасулов, С. Дюшембиев ; КГТУ им. И. Раззакова. - Бишкек : "Кут-Бер", 2012 | . <http://lib.kstu.kg/> |
| 7 | Экономика и организация управления производством | Очная | 24 | 3 | Романович Ж.А. Сервисная деятельность: учебник для студ. вузов / Ж. А. Романович, С. Л. Калачев ; ред. Ж. А. Романович ; рец.: Ш. З. Валиев, С. И. Реснянский, Н. Н. Третьякова, 2012 |  |
| 15 | Кыргызстандын айыл чарбасынын экономикасы : окуу китеби / К. Абдымаликов [и др.] ; рец.: М. Б. Балбаков, С. Ж. Жаилов ; К.И. Скрябин атындагы Кыргыз улуттук агрардык университети (Бишкек). - Бишкек : Полиграфбумресурсы, 2017. |  |
|  | Бектурганова К.А. «Экономика», Бишкек,20011 г. | . <http://lib.kstu.kg/> |
| МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ | | | | | | |
| 8 | Математика и информатика | Очная | 34 | 5 | 1.Выгодский М.Я. Справочник по элементарной математике: справочное издание / М. Я. Выгодский, 2015 |  |
| 3 | 2.Глэндиннинг, Пол. Математика за 5 минут: 200 главных понятий за одно мгновение: научно-популярная литература / П. Глэндиннинг , 2016 |  |
| 98 | Баячорова, Б. Ж.  Основы информатики : учеб. для вузов / Б. Ж. Баячорова ; КГНУ. - Бишкек : [б. и.], 2001 |
| 9 | Концепция современного естествознания | Очная | 23 | 12 | 1.Рузавин Г.И. Концепции современного естествознания: учебник для бакалавров / Г. И. Рузавин, 2015. |  |
| 10 | 2.Боконбаев К.Дж. Естественно-научная картина мира (современная концепция естествознания): монография / К. Дж. Боконбаев ; рец.: А. А. Алдашев, А. А. Борубаев, 2014. |  |
| 10 | Экология | Очная | 34 | 20 | Экология: учебник /Л.В. Передельский, В.И. Коробкин, О.Е. Приходченко. М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. |  |
| 11 | География Кыргызстана | Очная | 24 | 20 | Аристов, Н. А. Усуни и кыргызы или кара-кыргызы: очерки истории и быта населения западнего Тянь-Шаня и исследования по его исторической географии / Н.А. Аристов. - Бишкек : Илим, 2001 |  |
| ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ | | | | | | |
| 12 | Рисунок студия 1  Рисунок студия 2  Рисунок студия 3 | Очная | 34  34  24 | 25 | Асанакунов Ж.Ш.,  «Рисунок», методические указания к практическим занятиям. Б.: ИЦ «Текник», 2013. <http://lib.kstu.kg/> | Усольцев, В. А. Академический рисунок : практикум, квалификация (степень) выпускника «бакалавр» — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. <https://www.iprbookshop.ru/121307.htm> l |
|  | Краморов С.Н. Конструктивный рисунок Натюрморт Голова человека | . <http://lib.kstu.kg/> |
|  | Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика. М.: Издательский центр «Академия, 2006- 240с. | . <http://lib.kstu.kg/> |
|  | Ли Н. Основы учебного академического рисунка. M.: Эксимо,2008 | . <http://lib.kstu.kg/> |
| 13 | Композиционные основы дизайна | Очная | 34 |  | Шмалько, И.С. Основы композиции в графическом дизайне :– Москва : ООО “Сам Полиграфист”, 2013. – 80 с. | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488292> |
| 3 | Петушкова, Г.И. Проектирование костюма: Учебник для студ. вузов. М.: Academa, 2006 |  |
|  | Казарина, Т.Ю. Пропедевтика : учебное– Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626> |
| 14 | Дизайн студия (по профилю) 1  Дизайн студия (по профилю) 2  Дизайн студия (по профилю) 3  Дизайн студия (по профилю)4  Дизайн студия (по профилю) 5  Дизайн студия (по профилю) 6 (КП) | Очная | 34  24  24  23  23 | 40 | Ахмедова М.Э.; Халанская Е. С. «ХПК 1». Методические указания к практическим занятиям для студентов 3 курса Б.: ИЦ «Текник», 2017<http://lib.kstu.kg/> | Музалевская, Ю. Е. Стилистика в создании образа: развитие стилей в костюме XX века : учебное пособие для магистров— Саратов : Вузовское образование, 2019 <https://www.iprbookshop.ru/83822.html> |
| 35 | Чандыбаева А.М., «ХПК 2». Методические указания к практическим занятиям для студентов 3 курса. Б.: ИЦ «Текник», 2018 https://avn.kstu.kg/lms/index.aspx | Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн : учебное пособие для студентов— Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. https://www.iprbookshop.ru/95570.html |
| 3 | Петушкова, Галина Ивановна.  Пректирование костюма [Текст] : учеб. для студ. вузов / Г. И. Петушкова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Academa, 2006 | Докучаева, О.И. Художественное проектирование детского трикотажа : учебное пособие / О.И. Докучаева ; Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 125 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481842> |
|  | Сысоев, С.В. Проектирование одежды с использованием элементов архитектуры как источника творческого вдохновения : учебно-методическое пособие – Москва : Институт Бизнеса и Дизайна, 2019. – 62 с | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572923> |
|  | Чандыбаева А.М., «ХПК 4». Методические указания к практическим занятиям для студентов 4 курса. 2018 | <http://lib.kstu.kg/> |
| 15 | История костюма моды и стиля | Очная | 10 | 2 | Захаржевская, Р. В.  История костюма: От античности до современности: научно-популярная литература / Р.В. Захаржевская. - 3-е изд., доп. - М. : РИПОЛ классик, 2004. | Виниченко, И. В. История костюма и моды. В 3 частях. Ч.1. Костюм древних цивилизаций : учебное пособие / И. В. Виниченко. — Омск : Омский ГТУ, 2020. <https://www.iprbookshop.ru/115423.html> |
| 2 | Плаксина-Флеринская Э.Б. История костюма. Стили и направления: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / М. : Академия, 2010 |  |
| 2 | Коммиссаржевский, Ф. Ф. История костюма: к изучению дисциплины / Ф.Ф. Коммиссаржевский. - Минск : Современный литератор, 2004 |  |
| 16 | Спец. Живопись 1  Спец. Живопись 2 | Очная | 24  24 |  | Хейкер, Е.Д. Методика работы гуашью в декоративной живописи : учебно-методическое пособие :– Орел : Издательство Орловского филиала РАНХиГС, 2017. – 45 с. | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488281> |
|  | Штаничева, Н. С. Живопись : учебное пособие для вузов— Москва : Академический проект, 2020 <https://www.iprbookshop.ru/110049.html> | Кузнецов, Н.Г. Живопись : учебное пособие : [14+] / Н.Г. Кузнецов ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499528> |
| 17 | Теория цвета и контекст | Очная | 24 | 15 | Чандыбаева А.М. «Физика цвета и психология восприятия», Учебное пособие. Б.: ИЦ «Текник», - 67с.,2012<http://lib.kstu.kg/> |  |
| 4 | Калмыкова, Н. В.  Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика : учеб. пособие / Н. В. Калмыкова, И. А. Максимова ; рец.: Н. А. Сапрыкина, И. С. Родионовская. - М. : КДУ, 2010 |  |
|  | Стармер Анна. Цвет. Энциклопедия. АРТ- РОДНИК. 2005 <http://lib.kstu.kg/> |  |
| 18 | Компьютерные технол. в пректировании (по профилю) 1  Компьютерные технол. в пректировании (по профилю) 2 | Очная | 24  23 |  | Гнездилова, Н.А. Компьютерная графика : учебно-методическое пособие / Н.А. Гнездилова, О.Б. Гладких. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2008. – 173 с. | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272169> |
|  |  | Уразаева, Т.А. Графические средства в информационных системах : учебное пособие; – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2017. – 148 с.<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483698> |
|  |  |  |  |  | Валиулина, С. В. Компьютерная графика в дизайне костюма : учебно-методическое пособие— Самара : Самарский ГТУ, ЭБС АСВ, 2021. <https://www.iprbookshop.ru/111762.html> | Рысаева, С. Ф. Компьютерная графика : учебное наглядное пособие для выпускника «бакалавр»— Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. <https://www.iprbookshop.ru/121316.html> |
| 19 | История искусств 1  История искусств 2 | Очная | 24  23 | 25 | Акынбекова К. Б., «История изобразительного искусства и дизайна», Учебное пособие. Б.: ИЦ «Текник», 2015<http://lib.kstu.kg/> | Королева, С. В. История стилей Западной Европы. Ренессанс : учебное пособие для бакалавров / С. В. Королева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022 <https://www.iprbookshop.ru/117618.html> |
| 20 | Будайчиев, Байышбек Кыргызстандын корком-сурот искусствосу (Тандалган макалалар) : окуу куралы / Б. Будайчиев ; Кыргыз Улуттук Г. Айтиев атындагы корком-сурот музейи (Бишкек). - Бишкек : Полиграфбумресурсы, 2017 | Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства, М.:2007<http://lib.kstu.kg/> |
| 3 | Апполон. Терминологический словарь. М.: Эллис Лак, 1997 |  |
| 3 | Акынбекова М.Б. Учебное пособие к вопросу изучения пространственных искусств: анализ произведения, 2015<http://lib.kstu.kg/> |  |
| 20 | Архитектоника | Очная | 24 | 20 | Чандыбаева А.М., Коеналиев К.К., «Архитектоника объёмных структур», Метод. указания к практическим занятиям, Б.: ИЦ «Текник», 2012 | <http://lib.kstu.kg/> |
|  | Куракина, И.И. Архитектоника объемных форм в дизайне одежды : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). – Екатеринбург : Архитектон, 2015. – 79 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455458> |
| 21 | История и теория дизайна | Очная | 23 |  | Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна : учебное пособие– Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841> |
|  | Кузвесова, Н.Л. История графического дизайна: от модерна до конструктивизма– Екатеринбург : Архитектон, 2015. – 107 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455462> |
|  | Старикова, Ю.С. Основы дизайна : учебное пособие / Ю.С. Старикова. – Москва : А-Приор, 2011. – 112 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693> |
| 22 | Спец рисунок 1  Спец рисунок 2 | Очная | 23 |  | Ермолаева, М.А. Рисунок: учебное пособие для аудиторной работы студентов– Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – 92 с. | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499473> |
| 23 | Темы и контекстуальные исследования в истории костюма и моды |  |  |  | Старикова, Ю.А. Индустрия моды : учебное пособие / Ю.А. Старикова. – Москва : А-Приор, 2009. – 126 с. – (Конспект лекций). | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56287> |
| 24 | Презентация и портфолио |  |  |  | Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Хамматова В.В. Организация проектной деятельности : учебное пособие – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=561106> |
| 25 | Искусство драпировки | Очная | 23 | 3 | Ермилова, В. В.  Моделирование и художественное оформление одежды : учеб. пособие для студ. учереждений сред. проф. образования - М. : Мастерство : Издательский центр "Академия" : Высшая школа, 2000 |  |
| Фот, Ж.А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм : учебное пособие / Ж.А. Фот, И.И. Шалмина ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017. – 134 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493302> |
| 26 | Дизайн-мышление |  |  |  | Чинцова, М.К. Графические образы моды : учебное пособие / М.К. Чинцова ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Архитектон, 2013. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436783> |
| 27 | Профессиональная организация проектной деятельности |  |  | 2 | Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии : к изучению дисциплины / сост. М. В. Адамчик. - Минск : Харвест, 2010 |  |
| 2 | Старикова, Ю. С.  Основы дизайна : конспект лекций / Ю. С. Старикова. - М. : А- Приор, 2011. |  |

Дата заполнения « » ФИО руководителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. (подпись)