Форма 5

**СВЕДЕНИЯ  
об учебно-методическом обеспечении образовательной деятельности  
Кыргызский государственный технический университет\_им.И.Раззакова**

(название юридического лица) **570700 Искусство костюма и текстиля  
Профиль: Художественное проектирование костюма**

(название образовательной программы)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование дисциплин учебного плана по курсам обучения | Формы обучения и применяемые технологии | Количество студентов | Количество учебников | Реквизиты учебника и др. материалов в твёрдом переплёте (автор, название, год издания) | Реквизиты электронных учебника и электронных материалов (ссылка) |
| ГУМАНИТАРНЫЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ | | | | | | |
| *1* | Б1.1.1 Кыргызский язык (профессиональный) и литература | Очная | 24 | 50 | 1.Дуйшенкулова Д. Ш. Учебное пособие по практическому курсу кыргызского языка. Бишкек 2010 | <http://lib.kstu.kg/> |
| 1 | 2.Современный кыргызско-русский словарь: около 25000 слов и выражений; около 50000 русских значений / сост.: Р. О. Бектурова, Ю. А. Иванов , Х. М. Шамбеталиева, 2008 |  |
| 28 | 3.Жогорку окуу жайларында жургузулуучу иш кайгаздарынын улгулору жана сабактардын орусча- кыргызча аталаштары, создук : словарь / Д. Мырзагулова [и др.] ; ред. Н. Ишекеев ; рец.: Ж. А. Чыманов, Н. С. Садыков, Н. А. Ахметова ; Жусуп Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук Университети (Бишкек). - Бишкек : Полиграфбумресурсы, 2017 |  |
| 5 | 4. Корректировочный курс кыргызского языка для русскоязычных студентов с разными уровнями владения языком : учебное пособие / КГТУ им. И. Раззакова, ; сост.: Д. Ш. Дуйшенкулова, Н. Б. Айтбаева, С. С. Нуралиева ; ред. М. Д. Осконалиева ; рец.: Н. Турдубаева, Ж. Бейшеева. - Бишкек : Текник, 2014 | <http://lib.kstu.kg/> |
| *2* | Б1.1.2 Русский язык (профессиональный) | Очная | 24 | 150 | 1.Русский язык.Синтаксис русского языка:учебник для 11 класса кыргызской школы / Н. П. Задорожная. - 2-е изд., испр. и доп. - Бишкек : Инсанат, 2012 | Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575223> |
| 5 | 2. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение: Ок. 25000 слов / И. Л. Резниченко , 2004 | Лазарева, Е. В. Русский язык : учебное пособие – Новополоцк : Полоцкий государственный университет, 2019. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610747> |
| *3* | Б1.1.3 Иностранный язык (профессиональный) | Очная | 24 | 10 | Англо-русский словарь: 55 000 слов / В. К. Мюллер, 2010  Англисче-кыргызча сөздүк: 20 минге жакын соз жана соз айкаштары / сост. Ю. Иванов, 2009. | Иностранный язык профессионального общения (английский язык) : учебное пособие – Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488007> |
| 27 | «PRINCIPLES OF FASHION DESIGNING AND SPECIAL MACHINES» учебное пособие для студентов технологического факультета. 2012г. | <http://lib.kstu.kg/> |
| 60 | 1. New Inside Out Sue Kay & Vaughan Jones, Peter Maggs, Catherine Smith (Level-Elementary Student& Work book) 2011 | <https://www.macmillaneducationeverywhere.com/> |
|  |  |  |  |  |  | Чахоян, А. О. Иностранный язык в профессиональной деятельности. Английский язык. Дизайн рекламы. Графический дизайн в мультимедиа. Графический дизайн в арт-пространстве : учебное пособие по английскому языку для студентов-магистров I курса Института графического дизайна <https://www.iprbookshop.ru/102515.html> <https://doi.org/10.23682/102515> |
| *4* | Б1.1.4 История Кыргызстана | Очная | 16 | 5 | 1.Материалы по истории кыргызов и Кыргызстана / Редколл. : К.М. Молдобаев, С. Чевик, А. Асанканов, Ж. Жунушалиев и др.; Отв ред. В.А. Ромодин. Т. 1, 2002. |  |
| 50 | 2. Осмонов Ө.О. “История Кыргызстана с древнейших времен до наших дней” |  |
| *5* | Б1.1.5Манасоведение | Очная | 24 | 20 | 1,Бакчиев, Т. А. Введение в манасоведение: учеб. пособие для вузов: Краткий курс лекций / Т. А. Бакчиев ; КГТУ им. И. Раззакова. - Бишкек : Текник, 2008 | . <http://lib.kstu.kg/> |
| 15 | 2.Орозобекова Ж. Манастаануу. Б. 2014 |  |
| 20 | 3. Бакчиев, Т. А. Манасоведение : курс лекций для студ. вузов / Т. А. Бакчиев ; рец.: А. Акунов, С. Абдрасулов, С. Дюшембиев ; КГТУ им. И. Раззакова. - Бишкек : "Кут-Бер", 2012 | <http://lib.kstu.kg/> |
| *6* | Б1.1.6 География Кыргызстана | Очная | 16 | 20 | Аристов, Н. А. Усуни и кыргызы или кара-кыргызы: очерки истории и быта населения западнего Тянь-Шаня и исследования по его исторической географии / Н.А. Аристов. - Бишкек : Илим, 2001 |  |
|  | Чодураев Т.М.,Нарынбек у.К.,и др.Физическая география Кыргызстана. Б.,2018  Т.Кулматов Геогорафия КР-Б.,2011 |  |
|  | Чонтоев Д.Т. И др.Экономическая и социальная география Кыргызстана.Б.,2018 |  |
| *7* | Б1.1.7 Философия | Очная | 16 | 50 | 1.Философия: курс лекций / КГТУ им. И. Раззакова; сост. Н. К. Саралаев [и др.] ; рец.: М. Ж. Жумагулов, М. Ш. Толобаев, Э. <http://lib.kstu.kg/> | Балашов, Л. Е. Философия : учебник. – Москва : Дашков и К°, 2018. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117> |
| 10 | 2.Гуревич П.С. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. учеб. заведений / П. С. Гуревич ; рец.: Т. Б. Длугач, Х. Э. Мариносян, В. И. Йорш, 2015. - 480 с. (Введено оглавление) | Батурин, В. К. Философия : учебник– Москва : Юнити-Дана, 2017. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685782> |
| МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ | | | | | | |
| *8* | Б1.2.1 Информатика | Очная | 18 | 5 | 1.Выгодский М.Я. Справочник по элементарной математике: справочное издание / М. Я. Выгодский, 2015 | Грошев, А. С. Информатика: учебник для вузов 2015. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428591> |
| 3 | 2.Глэндиннинг, Пол. Математика за 5 минут: 200 главных понятий за одно мгновение: научно-популярная литература / П. Глэндиннинг , 2016 | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83542> |
| 98 | Баячорова, Б. Ж.  Основы информатики : учеб. для вузов / Б. Ж. Баячорова ; КГНУ. - Бишкек : [б. и.], 2001 | Златопольский, Д. М. Занимательная информатика 6-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2021. — <https://www.iprbookshop.ru/89206.html> |
| *9* | Б1.2.2 Концепции современного естествознания | Очная | 9 | 12 | 1.Рузавин Г.И. Концепции современного естествознания: учебник для бакалавров / Г. И. Рузавин, 2015. | Карпенков, С. Х. Концепции современного естествознания: учебник для вузов – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471571> |
| 100 | Концепции современного естествознания. Методические указания к семинарским занятиям. Бишкек 2018 | <http://lib.kstu.kg/> |
| 10 | 2.Боконбаев К.Дж. Естественно-научная картина мира (современная концепция естествознания): монография / К. Дж. Боконбаев ; рец.: А. А. Алдашев, А. А. Борубаев, 2014. | <http://lib.kstu.kg/> |
| ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ | | | | | | |
| 10 | Б1.3.1 Рисунок 1,2  Рисунок 3 | Очная | 24  16 | 25 | Асанакунов Ж.Ш.,  «Рисунок», методические указания к практическим занятиям. Б.: ИЦ «Текник», 2013  <http://lib.kstu.kg/> | Краморов С.Н. Конструктивный рисунок Натюрморт Голова человека  <http://lib.kstu.kg/> |
|  |  | Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика. М.: Издательский центр «Академия, 2006- 240с. <http://lib.kstu.kg/> |
|  |  | Ли Н. Основы учебного академического рисунка. M.: Эксимо,2012 <http://lib.kstu.kg/> |
|  |  | Усольцев, В. А. Академический рисунок : практикум, квалификация (степень) выпускника «бакалавр» — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. <https://www.iprbookshop.ru/121307.htm> l |
| 11 | Б1.3.2 Живопись 1,2,3  Живопись 1,2,3 | Очная | 24  16 | 5 | Адышев С.Т. Живопись акварелью. Учебное пособие Бишкек. 2015<http://lib.kstu.kg/> | Сокольникова Н.М. Основы живописи. Обнинск: Титул, 1998-80с. <http://lib.kstu.kg/> |
|  |  | Голубева О.Л. Основы живописи. М.: Искусство, 1998<http://lib.kstu.kg/> |
|  |  | Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства : учебное пособие для вузов— 2-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 143 c. <https://www.iprbookshop.ru/94865.html> |
|  |  | Штаничева, Н. С. Живопись : учебное пособие для вузов— Москва : Академический проект, 2020 <https://www.iprbookshop.ru/110049.html> |
| 12 | Б1.3.3Цветоведение | Очная | 24 | 15 | Чандыбаева А.М. «Физика цвета и психология восприятия», Учебное пособие. Б.: ИЦ «Текник», - 67с.,2012 <http://lib.kstu.kg/> | Стармер Анна. Цвет. Энциклопедия. АРТ- РОДНИК. 2005<http://lib.kstu.kg/> |
| 4 | Калмыкова, Н. В.  Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика : учеб. пособие / Н. В. Калмыкова, И. А. Максимова ; рец.: Н. А. Сапрыкина, И. С. Родионовская. - М. : КДУ, 2010 | Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика : – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017 <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625> |
| 13 | Б1.3.4 Основы композиции | Очная | 24 | 20 | Чандыбаева А.М., Жумадилова Ж.А., «Основы композиции» Метод. указан. к практ. занятиям. Б.: ИЦ «Текник», 2013 <http://lib.kstu.kg/> | Казарина, Т. Ю. Пропедевтика : учебное. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626> |
| 3 | Петушкова, Г.И. Проектирование костюма: Учебник для студ. вузов. М.: Academa, 1988 |  |
| 14 | Б1.1.П1Экономика, организация и менеджмент в производстве | Очная | 24 | 3 | Романович Ж.А. Сервисная деятельность: учебник для студ. вузов / Ж. А. Романович, С. Л. Калачев ; ред. Ж. А. Романович ; рец.: Ш. З. Валиев, С. И. Реснянский, Н. Н. Третьякова, 2012 |  |
| 15 | Кыргызстандын айыл чарбасынын экономикасы : окуу китеби / К. Абдымаликов [и др.] ; рец.: М. Б. Балбаков, С. Ж. Жаилов ; К.И. Скрябин атындагы Кыргыз улуттук агрардык университети (Бишкек). - Бишкек : Полиграфбумресурсы, 2017. | Бектурганова К.А. «Экономика», Бишкек,20011 г. <http://lib.kstu.kg/> |
| 15 | Б1.2.П1 Информационные технологии в искусстве костюма | Очная | 18 |  | Лепская, Н. А. Художник и компьютер : учебное пособие 2013. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145067> | Аббасов, И. Б. Основы графического дизайна на компьютере в Photoshop CS6 : учебное пособие— 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2021. <https://www.iprbookshop.ru/108004.html> |
|  | Валиулина, С. В. Компьютерная графика в дизайне костюма : учебно-методическое пособие— Самара : Самарский ГТУ, ЭБС АСВ, 2021. <https://www.iprbookshop.ru/111762.html> | Молочков, В. П. Работа в CorelDRAW X5 : учебное пособие : [16+] 2016. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429076> |
|  |  | Уразаева, Т. А. Графические средства в информационных системах : учебное пособие : [16+]– Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2017. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483698> |
| 16 | Б1.3.П1 Пластическая анатомия | Очная | 24 | 25 | Асанакунов Ж.Ш., Учебно-методическое пособие к лекционным и практическим занятиям. Б.: ИЦ «Текник», 2015<http://lib.kstu.kg/> | Ли Н. Основы учебного академического рисунка. M.: Эксимо,2012<http://lib.kstu.kg> |
| 17 | Б1.3.П2 История мировой культуры и искусства 1,2 | Очная | 16 | 25 | Акынбекова К. Б., «История изобразительного искусства и дизайна», Учебное пособие. Б.: ИЦ «Текник», 2015<http://lib.kstu.kg/> | Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства, М.:2007<http://lib.kstu.kg/> |
| 20 | Будайчиев, Байышбек Кыргызстандын корком-сурот искусствосу (Тандалган макалалар) : окуу куралы / Б. Будайчиев ; Кыргыз Улуттук Г. Айтиев атындагы корком-сурот музейи (Бишкек). - Бишкек : Полиграфбумресурсы, 2017 | Акынбекова М.Б. Учебное пособие к вопросу изучения пространственных искусств: анализ произведения, 2015<http://lib.kstu.kg/> |
| 3 | Апполон. Терминологический словарь. М.: Эллис Лак, 1997 | Королева, С. В. История стилей Западной Европы. Ренессанс : учебное пособие для бакалавров / С. В. Королева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022 <https://www.iprbookshop.ru/117618.html> |
| 18 | Б1.3.П3 Архитектоника | Очная | 16 | 20 | Чандыбаева А.М., Коеналиев К.К., «Архитектоника объёмных структур», Метод. указания к практическим занятиям, Б.: ИЦ «Текник», 2012 <http://lib.kstu.kg/> | Куракина, И.И. Архитектоника объемных форм в дизайне одежды : учебно-методическое пособие– Екатеринбург : Архитектон, 2015. – 79 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455458> |
| 19 | Б1.3.П4 Композиция костюма | Очная | 16 | 3 | 60 моделей одежды на любой вкус : к изучению дисциплины / сост. И. Ю. Селютин. - М. : АСТ ; Донецк : "Сталкер", 2007  Захаржевская, Р. В. <http://lib.kstu.kg/> | Докучаева, О. И. Художественное проектирование детского трикотажа : учебное пособие / – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 125 с.  <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481842> |
| 4 | История костюма: От античности до современности: научно-популярная литература / Р.В. Захаржевская. - 3-е изд., доп. - М. : РИПОЛ классик, 2004. |  |
| 20 | Б1.3.П5 Технология швейных изделий | Очная | 18 | 2 | Технология швейных изделий : учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Э. К. Амирова [и др.] ; рец. Е. Х. Меликов. - 5-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2011. | Томина, Т. А. Технология изготовления костюма : учебное– Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492643> |
| 7 | Труханова, А. Т  Технология женской и детской легкой одежды : учебник для учащихся нач. проф. образования / А.Т Труханова ; рец. Е. Х. Меликов. - 3-е изд. стер. - М. : Высшая школа : Издательский центр "Академия", 2001 |  |
| 21 | Б1.3.П6 Макетирование | Очная | 16 | 2 | Захаржевская, Р. В.  История костюма: От античности до современности [Текст] : научно-популярная литература / Р.ВЗахаржевская. - 3-е изд., доп. - М. : РИПОЛ классик, 2004. | Куваева, О. Ю. Моделирование одежды методом муляжа: техника макетирования : учебное пособие :– Екатеринбург : Уральская государственная архитектурно-художественная академия (УралГАХА), 2013. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455461> |
|  |  |  |  | 3 | Ермилова, В. В.  Моделирование и художественное оформление одежды : учеб. пособие для студ. учереждений сред. проф. образования - М. : Мастерство : Издательский центр "Академия" : Высшая школа, 2000 |  |
| 22 | Б1.3.П7 Художественное проектирование костюма 1  Художественное проектирование костюма 2,3  -//- 4 (КП) | Очная | 16  18  9 | 40 | Ахмедова М.Э.; Халанская Е. С. «ХПК 1». Методические указания к практическим занятиям для студентов 3 курса Б.: ИЦ «Текник», 2017<http://lib.kstu.kg/> | Докучаева, О. И. Форма и формообразование в костюме из трикотажа : учебное пособие– Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018.  <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491936> |
| 35 | Чандыбаева А.М., «ХПК 2». Методические указания к практическим занятиям для студентов 3 курса. Б.: ИЦ «Текник», 2018<http://lib.kstu.kg/> | Докучаева, О. И. Художественное проектирование детского трикотажа : учебное пособие / – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 125 с.  <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481842> |
| 3 | Петушкова, Галина Ивановна.  Пректирование костюма [Текст] : учеб. для студ. вузов / Г. И. Петушкова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Academa, 2006 | Музалевская, Ю. Е. Стилистика в создании образа: развитие стилей в костюме XX века : учебное пособие для магистров— Саратов : Вузовское образование, 2019 <https://www.iprbookshop.ru/83822.html> |
| 35 | Чандыбаева А.М., «ХПК 4». Методические указания к практическим занятиям для студентов 4 курса. 2018 | Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн : учебное пособие для студентов— Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. <https://www.iprbookshop.ru/95570.html> |
| 23 | Б1.3.П8 История моды и стиля | Очная | 18 | 2 | Захаржевская, Р. В.  История костюма: От античности до современности: научно-популярная литература / Р.В. Захаржевская. - 3-е изд., доп. - М. : РИПОЛ классик, 2004. | Цветкова, Н. Н. История текстильного искусства и костюма: древний мир : учебное пособие – Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2010. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209999> |
| 2 | Плаксина-Флеринская Э.Б. История костюма. Стили и направления: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / М. : Академия, 2010 | Виниченко, И. В. История костюма и моды. В 3 частях. Ч.1. Костюм древних цивилизаций : учебное пособие / И. В. Виниченко. — Омск : Омский ГТУ, 2020. <https://www.iprbookshop.ru/115423.html> |
| 2 | Коммиссаржевский, Ф. Ф. История костюма: к изучению дисциплины / Ф.Ф. Коммиссаржевский. - Минск : Современный литератор, 2004 |  |
| 24 | Б1.3.П9 Материаловедение | Очная | 16 |  | Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство), 2010 | <http://lib.kstu.kg/> |
|  |  | Полякова, В. Н. Конфекционирование материалов (Конспект лекций): к изучению дисциплины / В. Н. Полякова. - Владивосток : ВГУЭС, 2004 <http://lib.kstu.kg/> |
| 25 | Б1.3.П10 Конструирование швейных изделий 1,2 (КП) | Очная | 18 | 4 | Конструирование швейных изделий: учебник. - М. : Академия, 2014. |  |
| 2 | Шершнева, Л. П.  Конструирование одежды: Теория и практика : учебное пособие для студ. вузов / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина ; рец.: И. В. Лашина, Е. Х. Меликов, Т. П. Тихонова. - М. : ИД "ФОРУМ" : ИНФРА-М, 2013 | Мешкова, Е. В. Конструирование одежды : учебное пособие - Минск : РИПО, 2019 <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599962> |
| 3 | Стасенко-Закревская, М. Г.  Полный курс кройки и шитья: конструирование, моделирование, технология : практическое пособие для проф.-тех. образования, курсов кройки и шитья, а также общеобразоват. школ / М.. - Ростов-на-Дону : "Феникс", 2013 |  |
| 26 | Б1,3.П.11 Художественное выполнение проекта в материале 1, 2  -//- 3 (КП) | Очная | 18  9 | 4 | Крючкова, Г. А.  Конструирование женской и мужской одежды : учеб. для нач. проф. образования / Г. А. Крючкова ; рец.: И. В. Махова, Н. А. Штырова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Издательский центр "Академия", 2007 | Акунова М.Т ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ 2 Методические указания к выполнению лабораторных работ для студентов направления 570700 «Искусство костюма и текстиля» профиль «Художественное проектирование костюма» <http://lib.kstu.kg/> |
| 27 | Б1,3.П12 Проектная графика 1 -//- 2 | Очная | 18  9 | 25 | Халанская Е. С., «Проектная графика», Учебно-методическое пособие к практическим занятиям. Б.: ИЦ «Текник», 2017 <http://lib.kstu.kg> | Шевелина, Н.Ю. Графическая и цветовая композиция: пропедевтика «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). – Екатеринбург : Архитектон, 2015. – 33 с <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455471> |

Дата заполнения « » ФИО руководителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. (подпись)