

Фонд оценочных средств

№ мод.	Оценка	Пр. занятия	СРС	Пос.Пр.зан	Итого
	Удовлетв	21-25	1балл за 1 зан	0,5 за 1 зан.	
	Хорошо	26-30			
	Отлично	31-35	10	5	31-50
М I	Итого	21-35	15		
	Удовлетв	21-25	1балл за 1 зан	0,5 за 1 зан.	
	Хорошо	26-30			
	Отлично	20-35	10	5	30-50
М2	Итого	20-35	15		
	Итого	41-70	30		61-100

Примечание: из общего количества баллов за ПОСЕЩАЕМОСТЬ: лабораторных работ – от 0 до 10 баллов.

Содержание оценки			
Отлично – замечательный результат при нескольких незначительных недостатках	5	A	Отл.
Очень хорошо – результат выше среднего, несмотря на количество недостатков	4+	B	Хорошо
Хорошо – в общем хорошая работа, несмотря на определенное число значительных недостатков	4	C	
Удовлетворительно – добросовестная работа, содержащая, однако, значительные недостатки	3+	D	Удов.
Посредственно – результат соответствует минимально допустимым критериям	3	E	
Неудовлетворительно – с правом пересдачи, необходима дополнительная работа для получения кредита	2	FX	Неудов.
Неудовлетворительно – без права пересдачи, необходимо повторить курс, необходима значительная дополнительная работа (повторный курс)		F	

Кроме указанных, используются также следующие буквенные обозначения, не использующихся при вычислении GPA:

- W – студент покинул курс без штрафа;
- X – студент отчислен с курса преподавателем;
- I – не завершен;
- R – сдал на кредит на условии “сдал/не сдал”;

Пояснение: X – оценка, которая указывает на то, что студент был отстранен с дисциплины преподавателем. Установленная форма подписывается преподавателем. Студент должен повторить этот курс, если это

обязательный курс. В случае, если студент получает X вторично, ему автоматически ставится F.

<i>Оценка по 4-бальной шкале</i>			<i>Оценка по 5-бальной шкале</i>	
<i>Оценка</i>	<i>Оценка</i>	<i>Оценка</i>	<i>Оценка</i>	<i>Оценка</i>
87-100	A	4.0	5	Отлично
80-86	B	3.33	4	Хорошо
74-79	C	3.0		
68-73	D	2.33	3	Удовлетворительно
61-67	E	2.0		
41-60	FX	0	2	Неудовлетворительно.
0-40	F	0		
	X			Не посещал занятия

Критерии оценки знаний и творческих работ

Для получения положительной оценки за семестр, студент должен сдать обязательно все модули получить хотя бы минимальное количество баллов по каждому из них.

Итоговая оценка студента будет формироваться из следующих компонентов - практические, самостоятельные работы и посещаемость.

Оценка практических работ.

Для оценки работ студентами представляются все практические, домашние (СРС) работы, которые должны быть выполнены аккуратно, на заданном формате по каждой теме, в заданном количестве.

На семестровом контроле студенты оформляют и развешивают все свои аудиторные и самостоятельные работы за весь семестр. Семестровая оценка по дисциплине оценивается комиссией, состоящей из преподавателей, ведущих художественные дисциплины. Затем баллы, проставленные преподавателями, суммируются и выводят среднеарифметическую оценку по баллам.

Специфика специальности определяет особый, индивидуальный подход к контролю практических работ. Оценивается:

- Осознанность полученного задания;
- Выполнение задания в полном объеме;
- Творческий рост студента;
- Оригинальность исполнения;
- Аккуратность.

Контроль знаний ведется непрерывно и имеет два уровня:

1 – уровень – текущий контроль

2 – уровень – семестровый контроль

Художественная дисциплина «Дизайн проектирование в костюме 1» для студентов очной формы обучения требует следующий подход контроля знаний студентов:

Лабораторный:

1. К текущему контролю студенты должны выполнить 2 практические работы в цвете, формат А4 и количество по каждому заданию 10 фигур по данной теме по содержанию программы.

2. К семестровому контролю студенты должны выполнить всего 1 практическую работу в цвете, формат А4 и количество по каждому заданию 10 фигур по данной теме по содержанию программы.

Итоговая оценка по дисциплине с экзаменом, дифференцированным зачетом выставляется в зачетную книжку и экзаменационную ведомость в соответствии со следующей шкалой:

61 – 73 «удовлетворительно» (3)

74 – 86 «хорошо» (4)

87 – 100 «отлично» (5)

1. <<Удовлетворительно>>, <<3>> - 61-73 баллов, если студент:

- выполнил лабораторные работы, кроме 1, не достаточно аккуратно.
- лабораторные работы выполнил с меньшей фантазией
- в работах имеются грубые ошибки (основные требования основные требования указаны в методических указаниях)
 - если незначительно наблюдается творческий рост студента
 - пропустил 2-3 лабораторные занятия
 - если представлено малое количество или отсутствует СРС

2. <<Хорошо>>, <<4>> - 74-86 баллов, если студент:

- выполнил все лабораторные работы аккуратно, чисто
- представлены большинство самостоятельных работ
- в его работах имеются небольшие ошибки (основные требования указаны в методических указаниях)
- работы выполнены с фантазией и нестандартным творческим мышлением
 - если одна работа не завершена
 - не пропустил или пропустил 1 лабораторные занятия

3. <<Отлично>>, <<5>> - 87-100 баллов, если студент:

- выполнил все лабораторные работы очень аккуратно, чисто, на заданном формате
 - представлены все самостоятельные работы
- в его работах нет ошибок (основные требования в методических указаниях)
 - не пропускал занятий
- лабораторные задания выполнены с интересной фантазией и нестандартным творческим мышлением