

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
СТРОИТЕЛЬСТВА, ТРАНСПОРТА И АРХИТЕКТУРЫ им. Н.
ИСАНОВА

СПО (КОЛЛЕДЖ)

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель МС СПО (Колледж)

 Ткачева Б.Т.

«14 » 09 2020г.



ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для студентов по специальности

270301- «Архитектура»

Бишкек 2020

СПО (КОЛЛЕДЖ) КГТУ ИМ. И. РАЗЗАКОВА

Специальность: 270301- «Архитектура»

Квалификация: техник

№	Код дисциплины	Наименование дисциплины	Кол-во кредита	Семестр
Дисциплины по выбору студентов				
1	ПЦ.ЭК.12	БЖД и ОТ	2	6
2		Основы эргономики		
3	ПЦ.ЭК.13	Дизайн интерьера	4	6
4		Ландшафтный дизайн		
5	ПЦ.ЭК.14	Архитектурное проектирование в компьютерной технологии	4	7
6		Ландшафтная архитектура		

1. Наименование дисциплины: БЖД и ОТ

Цели дисциплины:

Охрана труда и основы безопасности жизнедеятельности» - вооружить студентов знаниями и навыками, дающие целостное представление о современных механизмах воздействия на важнейшие сферы безопасности в общественной и образовательной жизни; приобретение студентами знаний, умений и навыков по обеспечению безопасности, необходимых для профессиональной деятельности.

Требования к результатам освоения курса:

Знать:

- теоретические основы системы управления охраной труда и безопасности жизнедеятельности;
- правовые, нормативно-технические и организационные основы охраны труда и безопасности жизнедеятельности
- опасные и вредные производственные факторы, профессиональные заболевания, сведения о пожарах и авариях о методах и средствах борьбы с ними на объектах;

уметь:

- проводить оценку роли «человеческого» фактора при работе повышенной опасности;
- применять принципы мотивирования персонала на безопасный труд в СУОТ;

- применять полученные теоретические знания на практике — самостоятельно решать проблемы обеспечения оптимальных условий труда, промышленной безопасности и жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях;

- анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

овладеть навыками:

- методами минимизации факторов риска в трудовой деятельности человека в будущей профессии;

- навыками формирования у рабочего коллектива установки на безопасный труд;

- сценарием проведения опроса свидетелей/очевидцев и пострадавших при расследовании аварий, несчастных случаев, инцидентов;

- использовать знания психологии человека с целью отыскания корневых причин, приведших к негативным факторам;

- методами оптимизации факторов тяжести и напряженности трудового процесса с целью уменьшения факторов риска.

Содержание дисциплины: «Охрана труда и основы безопасности жизнедеятельности» заложить теоретические знания и дать объем практических навыков, необходимых для устойчивого функционирования объектов народного хозяйства, прогнозирования и принятие грамотных решений по защите населения и производственного персонала от возможных аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также ликвидации их последствий.

2. Наименование дисциплины: Основы эргономики

Цели дисциплины: Научить студентов проводить функциональное зонирование при организации средового пространства; научить студентов проводить эргономический анализ при проектировании; научить студентов методам грамотной организации рабочих мест и любых фрагментов средового пространства.

Требования к результатам освоения курса:

Знать:

- фундаментальные понятия, законы, основные принципы эргономического проектирования;
- эргономические требования при формировании конструкции, дизайнерских разработок в пространственно-композиционных решениях;
- типологию композиционных средств и их взаимодействие;
- методологию дизайнера проектного проектирования.

Уметь:

- применять полученные знания по эргономике при изучении других дисциплин
- выделять эргономическое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности;
- решать основные типы проектных задач

Владеть:

- навыками самостоятельного применения методов эргономического исследования;
- основами эргономичного дизайн-проектирования;
- методами оценки полноты и правильности реализации эргономических требований.

Содержание дисциплины: Изучение дисциплины «Эргономика среды» предусматривает приобретение практических навыков при решении определенных проектных задач и формирование типа проектного мышления, направленного на создание гуманной среды обитания. Предусматривается изучение эргономических методов и антропометрических подходов к проектированию среды: основные понятия эргономики и факторы, определяющие эргономические требования; антропометрические характеристики человека; факторы окружающей среды; методы эргономических исследований; эргономическое обеспечение проектирования (бытовые приборы, мебель, оборудование, рабочие места, эргономические программы проектирования среды обитания).

3. Наименование дисциплины: Дизайн интерьера

Цели дисциплины «дизайн интерьера» направлена на изучение основных характеристик интерьера, типов интерьерных пространств в зависимости от функционального назначения, социальной природы, стилевого образа, современных технологий в рамках актуальных тенденций в области дизайна. В курсе рассматривается связь интерьерных пространств с архитектурой, а также эволюция интерьера в историческом, культурном и художественном процессе.

Требования к результатам освоения курса:

Знать:

- современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения
- современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
- основные этапы, направления развития типов интерьеров, структуру дифференцированных и универсальных пространств, а также возможности их компоновки;
- современную практику и проблемы развития интерьера и других сфер средового проектирования, тенденции новейших достижений в области дизайнерского проектирования

Уметь:

- реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях - использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
- анализировать и интерпретировать художественных произведения, стили, жанров и направлений мирового изобразительного искусства

Владеть:

- представлениям об основных этапах, направлениях развития отечественного изобразительного искусства, способен устанавливать параллели с эволюцией западно-европейского искусства

Содержание дисциплины: Как правило, интерьер стилистически связан с внешним обликом архитектурного сооружения, с его экsterьером. Но бывает и так, что внешние и внутренние объёмы того или иного здания не связаны ни функционально, ни образно. Чаще всего это происходит при резкой смене общественного сознания, коллективного мышления и ценностных ориентиров. Все изменения в общественной среде наиболее полно и мобильно выражаются во внутреннем убранстве архитектурных объемов, эргономическое обеспечение проектирования (бытовые приборы, мебель, оборудование, рабочие места, эргономические программы проектирования среды обитания).

4. Наименование дисциплины: Ландшафтный дизайн

Цели дисциплины: Цель учебного курса ландшафтного дизайна формирование системы теоретических знаний и практических навыков для создания ландшафтных композиций и их использования интерьерах и открытых средовых ситуациях, образования микроклимата, совершенствования образа. В процессе изучения ландшафтного дизайна решаются две основные задачи: - студенты получают представление о ландшафтного дизайна, изучающей возможности человека по преобразованию окружающей его природной среды; - знакомство с теоретическими основами и применением знаний в практической деятельности человека.

Требования к результатам освоения курса:

Должен знать:

- знать принципиальные основы планирования, стилистики, зонирования и других аспектов проектирования территории.

Должен уметь:

- уметь приобретать навыков комплексного формирования ландшафтных, дизайнерских, инженерных решений в среде.

Должен владеть:

- владеть навыками изображения дизайнерских планировочных решений;
- свободно владеть специальной терминологией ландшафтного искусства;
- общими методическими приемами ландшафтного проектирования среды и умело использовать их на практике.

Содержание дисциплины: - владеть навыками изображения дизайнерских планировочных решений; - свободно владеть специальной терминологией ландшафтного искусства; - общими методическими приемами ландшафтного проектирования среды и умело использовать их на практике.

5. Наименование дисциплины: Архитектурное проектирование в компьютерной технологии

Цели дисциплины: Целью дисциплины является подготовка специалиста, способного применять новейшие информационные технологии на всех стадиях проектирования в различных проектных задач.

Требования к результатам освоения курса:

Должен знать:

- Основы информационных технологий и информационного моделирования;
- Иметь представление о социокультурной программе развития архитектурной среды;

Должен уметь:

- Применять информационные технологии в научных исследованиях, учебном, архитектурном и градостроительном проектировании;
- оценивать числовые параметры моделируемых объектов и процессов, пользоваться базами данных и справочными системами;
- Выполнять визуализацию, построение и графическую подачу проектов, согласно требований СПДС;

Содержание дисциплины: Введение в обиход современного архитектора компьютерной техники повышает качество технической проработки проектов, степень объективности и обоснованности принимаемых проектных решений, ускоряет процессы проектирования. Технические возможности нелинейного программирования позволяют принимать промежуточные решения по ходу выполнения проекта на разных стадиях и при этом включать возможности техники в творческий процесс архитектора, полнее и многостороннее учитывать естественные геометрические и структурно-топологические ограничения формообразования.

6. Наименование дисциплины: ландшафтная архитектура

Цели дисциплины: Изучение основных особенностей формирования системы озелененных территорий, принципов их формирования и внутренней планировки. Курс рассчитан на практическую подготовку специалистов в области экологии и рационального природопользования.

Требования к результатам освоения курса:

Должен знать:

- основные особенности формирования систем озелененных территорий населенных пунктов.

- теоретическое и практическое освоение основных разделов методологии ландшафтного проектирования в средовом контексте;
- понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности.

Должен уметь:

- разрабатывать эскизные проекты озелененных территорий разного уровня
- формирование развитого композиционного сознания, способности находить адекватные пластические решения, реагирующие на особенности средового контекста.

Должен владеть:

- основными принципами формирования и внутренней планировки озелененных территорий

Содержание дисциплины: Роль зеленых насаждений в формировании и оздоровлении городской среды. Основы ландшафтной организации населенных пунктов. Основные объекты ландшафтно-рекреационных территорий населенных пунктов – парки. Элементы благоустройства и малые архитектурные формы. Общие принципы проектирования зеленых насаждений. Озеленение и благоустройство улично-дорожной сети н.п. и территорий общественных зданий. Озеленение и благоустройство жилых территорий. Перспективное планирование охрана и содержание городских насаждений. Озеленение и благоустройство промышленных территорий. Организация санитарно-защитных зон. Основные принципы организации инженерной подготовки территорий населенных пунктов. Системы водоснабжения. Системы канализации. Системы теплоснабжения. Газоснабжение. Электроснабжение, радио и телефонные сети. Применение компьютерных информационных систем для ведения кадастра инженерных сетей населенных пунктов.

СОГЛАСОВАНО: