

## АННОТАЦИЯ

1. Выполнена на кафедре реставрации и реконструкции архитектурного наследия Кыргызского государственного технического университета имени И. Раззакова
2. Утверждена в ...
3. Научный консультант: доктор архитектуры, доцент Воличенко Ольга Владимировна
4. Актуальность темы настоящего исследования.

Изучение архитектуры караван-сарая, являющегося основным форпостом логистической системы дорожных коммуникаций в эпоху средневековья, ложится в русло актуальных для современной науки проблем межкультурных взаимоотношений. Вследствие воздействия ряда внешних и внутренних факторов, природно-климатических, сейсмических нагрузок, физического старения происходит разрушение древних археологических памятников, что приводит к необратимой их утрате. Наряду с этим, в современных условиях сохраняется актуальность и высокая историко-культурная значимость многочисленных и малоизученных построек Великого Шелкового пути как для науки, культуры, так и для образования. Возникает необходимость в систематизации и сопоставлении новых материалов археологических раскопок с устоявшимися представлениями об неординарной архитектуре караван-сарая. Сложившейся обширный массив данных – наблюдений, обмеров, экспедиционных отчетов, графических и фотоматериалов, архивных записей и т.д. – требует осмысления и составления на принципах таксономии типологической классификации. Проблемой настоящего исследования стали вопросы генезиса, происхождения караван-сарая на Великом Шелковом пути, а также их типологии, учитывающей морфологические, темпоральные и планировочные принципы организации формы и пространства.

5. Цель исследования: комплексное изучение караван-сарая как составного элемента единой коммуникационной системы Великого шелкового пути с выявлением типологической модели формообразования.
6. Задачи исследования:
  - собрать и систематизировать информацию об исследованиях территориально-пространственной системы размещения и объемно-пространственной и планировочной организации караван-сарая;
  - охарактеризовать факторы политической и духовной жизни, экономических обстоятельств, отразившихся на развитии зодчества на маршрутах Великого Шелкового пути;
  - провести анализ этапов формирования караван-сарая на Великом Шелковом пути; определить принципиальные подходы к проектированию караван-сарая.
7. Научная новизна исследования:
  - впервые определена историческая картина развития цепи караван-сарая на Великом Шелковом пути;
  - выполнен типологический анализ караван-сарая на основе их композиционно-планировочных и объемно-пространственных решений;

– впервые на основе системно-структурного анализа и таксономии осуществлена типология караван-сараев, включающего морфологические, темпоральные и семантические аспекты;

– впервые дано системное описание караван-сараев на Шелковых путях Кыргызстана.

8. Практическая значимость заключается в систематизации географической и археологической информации, которая станет основой для составления и фиксации исторического ландшафта маршрутов Шелкового пути, проходящих по Кыргызстану; в организации мероприятий, направленных на сохранение архитектурного наследия на ВШП; в формировании карт АГИС и составления каталога памятников, отражающих накопленную информацию т.п. по инфраструктуре ВШП; разработки новых и актуализации существующих туристических маршрутов по транспортным коридорам ВШП. Результаты исследования могут быть использованы при подаче заявки о внесении в список объектов ЮНЕСКО – цепи центрально азиатских караван-сараев, как важного и ценного образца, обладающего широкой совокупностью региональных архитектурных стилей, отражающих особенности культурных традиций, географических условий и местных строительных материалов.

9. Основные положения выносимые на защиту

- реконструкция исторической картины развития архитектуры караван-сараев V-XIII в., эволюция основанной на местных традициях строительной техники, художественных вкусов и пространственного мышления. Последовательность геопропространственного расположения большого числа рассматриваемых памятников на ВШП;

- научные реконструкции первоначального облика исследуемых памятников. Подтверждение единой технической и стилевой основы архитектуры караван-сараев в странах Центральной Азии V-XIII вв.;

- научные и практические рекомендации построения типологических групп, определяющие морфологические, планировочные, темпоральные и семантические стороны архитектурного объекта;

- Система расположения караван-сараев на ВШП Китая и Кыргызстана.

10. Апробация результатов исследования: Основные положения научного исследования автор докладывал на республиканских, региональных и международных научно-практических конференциях:

– V Международная научно-техническая конференция студентов, магистрантов и молодых ученых «Творчество молодых – инновационному развитию Казахстана» (Усть-Каменогорск, 2019);

– IX Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» (Кемерово, 2020);

– Международная заочная научно-практическая конференция «Человек – культура – общество» (Барнаул, 2020);

– Первый Евразийский Симпозиум архитектуры, урбанистики и дизайна. (Бишкек, 2023);

– Семинар «Дизайн и наследие» кафедры РРАН ИАД КГТУ им. Раззакова. (Бишкек, 2024).

Научные результаты, полученные автором при проведении исследования, подготовленные лично и в соавторстве, получили широкое освещение в зарубежных научных публикациях, согласно представленному списку научных трудов.

11. Ключевые слова: караван-сарай, исторический ландшафт Шелкового пути, системно-структурный анализ, инфраструктура торговых путей, типологическая модель формообразования