

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. И.Раззакова

ОДОБРЕНО

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Чыныбаев М.К.  
Протокол № \_\_ заседания УМС  
От « \_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор КГТУ им. И. Раззакова

\_\_\_\_\_ Джаманбаев М.Дж.  
от « \_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДИЗАЙНА»

1. Планирование качества

- Стратегия развития кафедры и ее реализация *(наличие, на какой срок разработана, что уже сделано и что необходимо сделать)*
- *Высшая школа дизайна ставит перед собой задачи по стратегическому развитию на будущие 5 лет. Первые шаги вступили в силу, с созданием производственной площадки по полиграфии. В дальнейшем планируем развивать полиграфию в цифровом направлении и добиться конкурентноспособного производства с выходом на внешний рынок. Далее разработать ОП по профилю, Ландшафтный дизайн».*
- Перечень реализуемых направлений / профилей *(для выпускающих кафедр, табл.1). Информацию необходимо разместить на сайте кафедры.*

Таблица 1

№	Шифр и наименование направления	Перечень реализуемых профилей / программ	Форма обучения		Наличие СОП (+/-)
			Очно (+/-)	Заоч (+/-)	
<b>Бакалавриат</b>					
1	570400	Графический дизайн	+	-	-
		Дизайн среды	+	-	-

Наличие дополнительного проф. образования на кафедре.

- Планы работ кафедры по всем видам деятельности с учетом качества *(наличие)*, в.т.ч. оформление протоколов заседаний кафедры в соответствии с планом заседаний кафедры *(подтвердить протоколами заседаний кафедры, что вошло в план в рамках СМК)*
- *На ВШД еженедельно по средам проводился заседание с ППС, где решались выполнение основных требований по образовательной программе, обсуждение о состоянии УМК, по воспитательной работе студентов, работы по НИРС и НИР. По всем позициям составлены*

протоколы заседаний и выписки решений по итогам собраний. Всего составлено 28 протоколов заседаний из них, 6 за время карантина в режиме онлайн.

## 2. Документирование системы управления качеством

- Наличие установленной номенклатуры дел кафедры и контроль за ее оформлением и реализацией.
- *Всего установленной номенклатуры на ВШД 29 дел. По каждому направлению своевременно составляются документирование. хранятся по номенклатуре.*
- Наличие графика учебного процесса, академического календаря и расписания занятий ППС (*указать наличие*)  
- *график учебного процесса ВШД, академический календарь и расписание занятий вывешены на соответствующих стендах.*
- Наличие должностных обязанностей ППС и УВП (*указать наличие*)  
- *по всем направлениям деятельности ВШД, в том числе должностным обязательствам ППС и по обязанностям УВП имеются в наличии*
- ГОС ВПО, Рабочие учебные планы на новый уч. год, ООП, УМК (*табл. 2*)

Таблица 2

	ГОС ВПО (+/-)	РУП (+/-)	ООП (+/-), год.уत्व.	Наличие эксп.уч.пл	УМК (к-во)	К-во закрепл. дисц.
Бакалавриат	+	+	+	+	61	60
Магистратура						
Специалитет						

- *Перечень дисциплин, закрепленных за ВШД - 60. (разместить на сайте и указать ссылку)*

### Базовые дисциплины ВШД

№	Базовые дисциплины
1.	Сүрөттүн техникасы/ <b>Техника рисунка/</b> Drawing Technique
2.	Сүрөт (студия)1 / <b>Рисунок (студия)1/</b> Drawing (studio) 1,2,3
3.	Дизайндагы композициянын негизи/ <b>Композиционные основы дизайна /</b> Compositional Principles of Design
4.	Долбоорлого киришүү / <b>Введение в проектирование/</b> Introduction to Design
5.	Түстүн теориясы жана контексти/ <b>Теория цвета и контекст/</b> Theory of Color and Context
6.	<b>Дизайн-студия (по профилю)1,2,3,4,5,6 /</b> Design Studio (on profile) 1,2,3,4,5,6
7.	Искусствонун тарыхы 1,2/ <b>История искусств 1,2/</b> Fine Art History 1,2
8.	Дизайн ой жүгүртүү / <b>Дизайн-мышление/</b> Design Thinking
9.	Долбоорлодогу компьютердик технологиялар 1,2/ <b>Компьютерные технологии в проектировании (по проф1,2)/</b> Computer Technology in Designing 1,2
10.	<b>Презентация и портфолио/</b> Presentation and Portfolio
11.	Дизайндын тарыхы жана теориясы/ <b>История и теория дизайна/</b> History and Theory of Design
12.	<b>Профессиональная организация проектной деятельности/</b> Professional Organization of Project Activities

<b>Дизайн графический</b>	
13.	Графикалык дизайнга киришүү / <b>Введение в графический дизайн</b> / Introduction to Graphic Design
14.	Дизайндагы маалымат технологиялар/ <b>Информационные технологии в дизайне</b> / Information Technology in Design
15.	Дизайндагы компьютердик графика/ <b>Компьютерная графика в дизайне</b> / Computer Graphics in Design/
16.	Атайын жандуу жазуу/ <b>Специальная живопись</b> / Special Painting
17.	Айкел жана пластикалык моделдөө/ <b>Скульптура и пластическое моделирование</b> / Sculpture and Plastic Modeling
18.	Арип жана ариптер композициясы/ <b>Шрифт и шрифтовая композиция 1,2</b> / Font and Font Composition 1,2
19.	Атайын сурет/ <b>Специальный рисунок</b> /Special Drawing
20.	Басма графика (эстамп)1,2/ <b>Печатная графика (эстамп)1,2</b> / Printed Graphics (Print)
21.	Жарнама жана плакаттардын концептуалдык негиздери/ <b>Концептуальные основы рекламы и плаката</b> / Conceptual Basics of Advertising and Poster
22.	Графикалык дизайндын жана жарнаманын тарыхы/ <b>История графического дизайна и рекламы</b> / TheHistory of Graphic Design and Advertising
23.	Басма дизайны/ <b>Издательский дизайн</b> / Publishing Design
24.	<b>Типографика</b> / Typography
25.	Фото сурет графикасы / <b>Фотографика</b> / Photographic
26.	Кутучалоо / <b>Упаковка</b> / Packaging
27.	Фирмалык стиль / <b>Фирменный стиль</b> / Form Style
28.	Дизайндагы атайын композиция/ <b>Специальная композиция по дизайну</b> / Special Design Composition
29.	Полиграфия технологиясы / <b>Технология полиграфии</b> / Printing Technology
30.	Белгилердин семиотикасы / <b>Семиотика знаков</b> / Semiotics of Signs
31.	Оюмдардын жана гералдиканын негиздери / <b>Основа геральдики и орнамента</b> / The Basis of Heraldry and Ornament
32.	Китеп графикасы / <b>Книжная графика</b> / Book Graphics
<b>Дизайн среды</b>	
33.	Архитектуралык перспектива/ <b>Архитектурная перспектива</b> /Architectural Perspective
34.	Кыргыздардын чыгармачылыгынын тарыхы / <b>История кыргызского искусства</b> /History of Kyrgyz Art
35.	Чөйрө дизайнына киришүү/ <b>Введение в дизайн среды</b> / Introduction to Environmental Design
36.	Дизайндагы маалымат технологиялар/ <b>Информационные технологии в дизайне</b> /Information Technology in Design
37.	Дизайндагы компьютердик графика/ <b>Компьютерная графика в дизайне</b> / Computer Graphics in Design
38.	Атайын жандуу жазуу/ <b>Специальная живопись</b> / Special Painting
39.	Атайын сурет/ <b>Специальный рисунок</b> / Special Drawing

40.	Айкел жазоодогу пластикалык түзүлүшү/ <b>Пластические формы в скульптуре</b> / Plastic Forms in Sculpture
41.	Курулуш конструкциялары/ <b>Строительные конструкции</b> / Building Construction
42.	<b>Сынак дизайны/ Экспериментальный дизайн/ Experimental Design</b>
43.	Инженердик системалар/ <b>Инженерные системы</b> / Engineering Systems
44.	Баа берүү жана өзгөчөлүктөрү/ <b>Сметы и спецификации</b> / Estimates and Specifications
45.	Профессионалдык ишчарадагы нормативдер жана стандарттар/ <b>Нормативы и стандарты</b> / Regulations and Standards
46.	<b>Архитектура жана интерьердин тарыхы/ История архитектуры и интерьера/ The History of Architecture and Interior</b>
47.	Интерьердин көрүнүшүнүн техникасы/ <b>Техника изображения интерьера</b> / Technique of the Interior
48.	Композициядагы атайын курамдар/ <b>Специальные формы в композиции</b> / Special Forms in the Composition
49.	Интерьердеги визуалдык коммуникациялар/ <b>Визуальные коммуни-кации в интерьере</b> / Visual Communications in the Interior
50.	Заманбап интерьердин студиясы/ <b>Студия современного интерьера</b> / Modern Interior Studio
51.	Багытталган дизайн / <b>Ориентированный дизайн</b> / Oriented Design
52.	Санарип медиа көрүнүштөрүн иштеп чыгуу/ <b>Цифровая медиа обработка изображения</b> / Digital Media Image Processing
53.	<b>Көлөмдүү мейкиндик композициялар/ Объемно пространственные композиции/ Volume-spatial Compositions</b>
54.	<b>Концептуальные исследования ВКР</b>
55.	Архитектуралык-ландшафттык графика/ <b>Архитектурно-ландшафтная графика</b> / Architectural and Landscape Graphics
56.	<b>История архитектуры и дизайна интерьера/ History of Architecture and Interior Design</b>
57.	<b>Основы эргономики</b> / The Basics of Ergonomics
58.	<b>Дизайн и современные отделочные материалы</b> / Design and Modern Finishing Material
59.	<b>Объемно-пространственная композиция/Volume Spatial Composition</b>
60.	<b>Экспериментальный дизайн/Experimental Design</b>

- Цели, результаты обучения по ОП (формирование с учетом заинтересованных сторон) *(разместить на сайте и указать ссылку)* На 2020 год, заинтересованы в наших выпускниках ОсОО Принт Экспресс, ОсОО Имак Офсет и издательство «Книга»
- Наличие нормативных документов, используемых для организации учебного процесса (положения, инструкции и т.д.), а также нормативных документов по качеству *(перечень, год утв.)*
  1. Положение о ВШД – 2020 год.
  2. Положение о порядке расчета и планировании объема работы ППС - 2019г.

3. *Внутренние и университетские временные Положения и Инструкции, разработанные за время карантина по проведению онлайн занятий и сдачи ГАК и ВКР.*

- Наличие документов по оценке качества ООП с участием заинтересованных сторон (анкеты, протоколы отраслевых советов и т.д.). *(подтвердить документально) -----*
- Наличие квалификационной модели выпускника ООП *(указать наличие)*  
 - *Компетентностная модель выпускника – это необходимый для данного уровня направления (специальности дизайн) набор компетенций, которых следует достигнуть по окончании вуза. В набор входят как специальные, так и универсальные компетенции.*
- Договора, соглашения с представителями производства и вузами-партнерами *(указать наличие договоров с предприятиями, табл.3)*

**Таблица 3**

№ п/п	№ договора	Наименование предприятия	Дата заключения
1.		PrintExpress LTD.	02.04.2018
2.		StArt LTD	02.04.2018
3.		Imak Offset-Кыргызско-Турецкое полиграфическое предприятие	02.04.2018
4.		Издательство «Китеп компани»	02.04.2018
5.			

- Наличие СОП, их документирование (бакалавр (2+2)/ магистр (1+1)) *(указать перечень СОП с наименованием вуза – партнера, кол-во двойных дипломов – анализ за 3 года)*  
 - *достигнута договорённость с АлтГТУ, институтом «Дизайн», но реальных шагов пока нет из-за отказа студентами ВШД. Все студенты ориентированы в Европейские ВУЗы.*

### **3. Маркетинговые исследования**

- Качество и целостность заполнения информации на сайте КГТУ, периодичность обновления и ее актуальность. Информирование общественности о своей деятельности. Профориентационная работа, наличие рекламных материалов и т.д.  
 - *Все успехи и достижения ВШД, планы на перспективу и о воспитательной работе студентов размещаются на сайте КГТУ, вносится изменение и постоянно редактируется. Профориентационные работы ВШД, кроме сайта КГТУ, размещены Ю-тубе, инстаграм. Подписчиков на Фейсбуке ВШД подписаны около 184 пользователей. С профориентационной работой посещали каждую школу по Чуйской области.*
- Ключевые показатели эффективности деятельности кафедры/образовательной программы *(указать достижения)*  
*По итогам 2019-2020 года, студенты гр. Дб-16 из 26 студентов 21 студент защитились ВКР без троек. Двое закончили с красным дипломом. Студентка 3 курса Гаджиева Мариям удостоена Президентской стипендии. Гордееву Анне из гр. Дг-18 присвоена первое место по НИРС а Кулушеву Нурадилю 2ое место. Участники 62 студенческой конференции также получили первый и третье место.*

Дипломная работа студента Истамова Аманбека признан лучшим и присвоена 100 баллов и приглашен на работу в самую передовую полиграфическую фирму республики «PRINT EXPRESS» LTD.

- с открытием ВШД, заинтересованных лиц увеличилось в разы, а желающих поступить в ВШД с каждым годом увеличивается. Для достижения цели и эффективности обучения, приняли ответственный шаг перед, реформируя ВШД на УПЦ ВШД и полиграфия. Это наше фишка в достижении новых эффектов и достижений в образовательной программе. Поступивших в ВШД было бы еще больше, если, после внутренних вступительных экзаменов не заваливали по общему тесту вуза.
- Мониторинг трудоустройства выпускников, (анализ за последние 3 года в количественном и %-м соотношении, табл.4):

Таблица 4

Год выпуска	Трудоустроено		Без работы	Потеряна связь	Продолжение обучения		% выпуска по отнош. к поступившим
	по спец	не по спец			бак→маг	маг→асп.	
<b>Бакалаврат</b>							
2016 – 2017	Нет дан.						
2017 – 2018	14	-	Обратил ис 2 студ		3	-	84%
2018 – 2019	16	2+2 в ожид.	2 исыкк 1 таласе		-	-	85%
2019-2020							

- Анализ потребностей в специалистах на рынке труда
  - на предприятиях, работающих с госзаказом, поступило предложения на 5 единиц, в частных секторах в 4 предприятий полиграфического предприятия 50% студентов ВШД трудоустроены до защиты ВКР, уже на 3 курсе.
- Анализ имиджа выпускников у работодателей
  - слабая подготовка к программной обеспечению InDesign. Выпускники с 6-летним обучением успевали освоит основное программное обеспечения в издательском деле InDesign. В бакалавриате катастрофически не хватает часов по ступени образовательной программы. С переходом в болонской системе образования по подготовке бакалавров с 4х годичным обучением ВШД потерял 2 года. Это значить, ВШД потерял по подготовке по спец дисциплинам в 2 раза больше кредитов.
- Работа по поддержке связи между выпускниками. Анализ проблем карьерного роста выпускников, с целью улучшения образовательного процесса
  - связь с выпускниками в ВШД ведутся постоянно. Карьерного роста пока не наблюдаются. Трудоустройства с выпускников с 2018-2019 гг., ожидают трое. С прошлогодних студентов, трудоустроенных нами в типографию Президента, делают значительные успехи.

- Сравнительный анализ (поиск) ОП по определению их уровня качества (*проведение анализа по развитию ОП в сравнении с другими ОП*)
  - по отношению анализа ОП выявлены некоторые недочеты, в связи этим ведем коррективы в образовательную программу на 2020-2021 годы. Если сравнить с российскими вузами, то 80-85 процентов совпадает в дисциплинарном соотношении.

#### **4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

- Количественный и качественный состав ППС и их соответствие лицензионным требованиям (штатное число ППС, процент лиц с уч. степенью, базовое образование) (Бакалавр / Магистр, табл.5,6). Для подготовки информации по кадровому составу возможно использовать отчет рейтинга ППС и структурных подразделений, Блок 1 – Квалификационные характеристики.

- качественный состав ППС 90% соответствуют лицензионным требованиям. 9 штатных работников из 10ти, ППС ВШД имеют соответствующее базовое образование, 1% родственное направление на совместителя, но прошел 3х летнюю переподготовку в издательстве «Китеп компани» по компьютерному дизайну.

- Штат УВП и эффективность его участия в учебном процессе

На настоящий момент в ВШД отсутствуют УВП, потребность в УВП 3 ед. Инженер УВП Мусаева Н.Б. работает за себя и за учебных мастеров одна. Нагрузка слишком высокая, часто в эту работу включается сам заведующий ВШД. По этой причине приходится и выходные и праздничные дни работать день и ночь.

- Наличие расчета нагрузки кафедры на текущий учебный год, согласно Норм времени, закрепленных дисциплин, контингента студентов (*выполнение нагрузки, план / факт*). Оформление и контроль выполнения индивидуальных планов ППС (*по каждому преподавателю, рекомендации на след. год, табл.7*)

Расчет нагрузки от контингента студентов на следующий 2020-2021 годы выполнены с общей нагрузки 8862,7 часов без учета 1 курса. Итоги: 3481,3 – 4 курс. 2517,5 – 3ий курс и 2862,9 часов 2ой курс. В условиях пандемии с первых дней в порядке одну неделю перетерпели сложности. С ходу приходилось обучать ППС ведение занятий в онлайн режиме. Это коснулось тех преподавателей, которые не дружили с компьютерной технологией. В последствии все стало нормой. Обход творческих работ студентов показало успешной работы и показателей во всей сфере ОП, за исключением спортсменов.

- Расчет согласно Норм времени выполнено основные требования. На 2020-2021 первый год обучение составлена с использованием Нормы времени 2019 г. По плану на 2019-2020 год нагрузка выполнена на 100%, из которых

580 часов запланирован на почасовые. Это – 90 % по руководству ВКР и 135 часов по дисциплинам, из – за не хватки штатного преподавателя.

- График работы ППС и УВП кафедры, расписание занятий, отработок, консультаций. Контроль и результаты проверки соблюдения графика работы и расписания

- за 2019-2020 уч, год, не выявлены грубых нарушений. Все пункты выполнены, занятия проводились по расписанию. Были проблемы аудиторным обеспечениям (отопление в подвальном помещении в зимний период).

- Организация повышения квалификации ППС и персонала. Стажировки, мобильность ППС. (возможно использовать табл., сформированную из Рейтинга кафедры, Блок 1 - Квалификационные характеристики)

- за учебный период три молодых преподавателей прошли 1ый уровень повышение квалификаций и участвовали в различных конференциях по образовательной программе. Заведующий ВШД участвовал на заседании РКТУ и по образовательной программе в АлтГТУ, Россия.

- Наличие совместителей-работодателей, гостевых преподавателей
  - имеются два совместителя по 05 и 025 ст., по соответствующем направлении, 1 доцент из КГУСТА, член аккредитационной комиссии по направлениям искусств, дизайна и архитектуры и из КГУ им. И. Арабаева – преподаватель.

## **5. Организация учебного процесса. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

- Контингент студентов по всем формам обучения (в табличном виде, анализ за 3 года, указать кол-во дипломов с отличием табл.8)

	20_ - 20_ уч.г.				2018 – 2019 уч.г.				2019 – 2020уч.г.			
	прием	выпуск, из них с красным дипломом	Кол-во студ.		прием	выпуск, из них с красным дипломом	Кол-во студ.		прием	выпуск, из них с красным дипломом	Кол-во студ.	
			очно	заоч			очно	заоч			очно	заоч
Бакалавриат					32	3			26	2	21	
Магистратура	-											
Специалитет	-											

Таблица 5

№	ФИО	Должность	Баз.образ. (спец. по диплому)	Уч.степень, звание	Штат/совмест	Ставка	Общая нагрузка, час.	Нагрузка в ООП (+)		Стаж (+)			Возраст (+)		
								бак	маг	до 5 лет	5-15 лет	свыше 15 лет	до 35 лет	35-50 лет	свыше 50
1.	Коеналиев К.К.	Зав ВШД	1. Преподаватель черчение и рисование.1980 Живопись 2. Графика	Член СХ и конфедерации СХ СНГ	штат	1,0	800	+			+				+
2.	Адышев С.Т.	доцент	1.Худ-оформитель 2. Учитель ИЗО	Член СХ и конфедерации СХ СНГ	Штат	1,25	1002	+	-		+				+
3.	Сатаев К.А.	доцент	1.Скульптор-преподаватель 1. Архитектор	Член СА КР	совмест	0,75	600,7	+				+			+
3.	Заркунов М.А.	Ст. преп	1.Преподаватель черчение и рисов 2. Худ-живописца	Член СХ и конфедерации СХ СНГ	Штат	1,25	1024	+	-			+			+
4.	МомуналиевАА.	Ио доц.	1.Художник-оформитель-1969 1. График-1974	Член СХ и конфедерации СХ СНГ	Штат	1,0	810	+				+			+
5.	Узубеков А.	Преп.	Худ-живопись2010 Графика - 2016	-	Штат	1,0	864	+		+			+		
6.	Сулайманова К.М.	преп	Худ-живопись2010 Графика - 2016	-	Штат	1,0	859,4	+		+			+		
7.	Капишникова О.А.	преп	искусствовед	-	совмест	0,25	334,4	+		+				+	
8.	Мусаева Н.Б.	преп	Художник стилист	инженер	совмес	0,5	458,5	+		+			+		
9.	Саякбаев А.К.	преп	2."Художник дизайна промграфики. 2.Художник - преподаватель		совмес	0,5	455,4	+		+			+		

Таблица 6 (по данным табл.5)

Кол-во ППС					С уч. степенью							
Всего	из них:				Штатные				Совместители			
	штатные		совмест.		доктора наук		кандидаты наук		доктора наук		кандидаты наук	
	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%				
	2	2%	3	3%	-	-	-	-	-	-	-	-
Соответствие лицензионным требованиям: (соотв/не соотв)												
Члены СХКР, САКР приравнено по Положению и по Стандарту ОП, соответствуют к степени кандидату наук												

## Сообщение о выполнении годовой нагрузки ППС Высшей школы дизайна за 2019-2020 уч. годы. Таблица 7

№	ФИО ППС	Должность, ставка	Общая годовая нагрузка												Рекомендации на след. год
			всего		Из них, по видам работ										
					учебная		учебно-методическая		организационно-методическая		научно-исследовательская		работа по воспитанию студентов		
план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт		
1.	Коеналиев КК	Доцент 1,0	800,6	800,6	576,5	576,5	3	7	30	30	110	100,	33,5	33,5	
	Адышев С. Т.	Доцент 1,25	1066,4	1066,4	634,4	634,4	1	сент	30	30	110	110	99	99	Рекомендован на 2020-21 уч.год
3.	Сатаев К.А.	Доцент 0,75	600,7	584,7 -16 ч	340	320	2	окт	30	30	200	-	-	--	Рекомендован рук ОП «Дизайн среды»

4.	Заркунов М.А.	Ст. пр 1,25	1213,4	1213,4	540,1	540,1	1	сент	30	30	60	60	26	26	Рекомендов
5.	Момуналиева	1,0	810,4	810	607	607	1	окт	30	30	100	100	-	-	рекомендов
5.	Узубеков А.	преп	864,2	864,2	560	560	1	нояб	30	30	40	40	100	100	Рекомендов
6.	Сулайманова К.	преп	859,4	853,4 -6 ч	500	500	2	Окт- нояб	30	30	-	-	100	100	Рекомендов
7.	Капишникова О. С.	Преп 0,5	333,4	333,4	236,5	236,5	-	-	15	15	-	-	-	-	Рекомендов
8.	Саякбаев Н.К.	Преп 0,5	455	455	330	330	-	--	15	15	-	-	-	-	Не рекомендов
9.	Мусаева Н.Б.	Преп 0,5	437,0	421,0	222	206	1	1	30	30	10	10	30	30	Рекомендов
			<b>7440,3 7</b>	<b>7393,1 -47,27</b>	<b>4546</b>	<b>4510, 5</b>	<b>12</b>		<b>270</b>	<b>270</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>388.5</b>	<b>388.5</b>	

По плану 7440,37 часов, фактически выполнена 7393,1 часов, -47,27 часов попадали на праздничные дни, хотя проводились в выходные и праздничные дни в онлайн режиме, но не смогли зачесть как выполненные часы.

**В целом нагрузка выполнена на 100%.**

Таблица 13

№	ФИО сотрудников кафедры	Кадровый потенциал							Монография (количество)	Патенты				Гранты			Статьи				Повыш. квалиф. зарубежом (сертификат)	Повыш. квалиф. зарубежом (сертификат)	Стажировка зарубежом	Участие в научн. семинар. и конферен.
		Основное место работы	Звание «профессор»	Ученая степень «доктор наук»	должность «доцента»	Ученая степень «кандидат наук»	Руководство аспирантами	Планируется к защите		Подано заявок (Кыргызпатент)	Получено (Кыргызпатент)	Подано заявок (зарубежные)	Получено (зарубежные)	Руководитель НИР МОиН КР	Исполнитель НИР МОиН КР	Зарубежные научные проекты	РИНЦ (зарубеж. и издания в КР)	Web of science, Scopus, Thomson R.	Опуб. в КР не входящие в РИНЦ	Опуб. в зарубежных изданиях				
1.	Коеналиев КК	кг ту	.	.	+	.	.	!	3	.	.	.	.	+	+	+	+	.	+	+	+	+	+	6
2	Адышев С. Т.	кг ту	.	.	+	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	.	+	.	.	.	.	.	2
3.	Сатаев К.А.	кг уст	.	.	+	.	.	.	.	.	.	.	!	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4.	Заркунов М.А.	кг ту	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	.	.	.	.	2
5.	МомуналиевАА.	кг ту	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5.	Узубеков А.	кг ту	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	.	.	.

6.	Сулайманова К.	-	-	-	-	-	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-
7.	Капишникова О. С.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
8.	Саякбаев Н.К.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	--	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9.	Мусаева Н.Б.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-

- Организация СРС для студентов по дисциплинам (в т.ч. для заочного обучения)
- По всем дисциплинам предусмотрен СРС. Итоговая оценка творческих работ проводится на «ОБХОДЕ» с учетом СРС.
- Организация и проведение практик. База практик.
- Учебная практика (пленэр) в конце 1 курса проводится парковых зонах Бишкека и музеях. Производственная и Предквалификационные практики проводятся в передовых производственных площадках г. Бишкек с которыми заключены долгосрочные договора. Предприятия, с которыми сотрудничает ВШД:

PrintExpress LTD.
StArt LTD
Imak Offset-Кыргызско-Турецкое полиграфическое предприятие
Издательство «Китеп компани»
VRS company

- Организация и проведение ГАК. Антиплагиатная проверка ВКР (результаты). Отчеты ГАК. Качество выполнения выпускных квалификационных работ.
- Антиплагиат используется дважды по проверке ВКР. Качество проверки соответствует вузовским требованиям.
- Учебно-методическая оснащенность дисциплин (% обеспечения дисциплин УМК, разработка новых УМК, карта методической оснащенности). Разработка учебных пособий, методических материалов, ЭОР. Размещение на образовательном портале УМК дисциплин. (возможно использовать отчетности, сформированные из Рейтинга кафедры, Блок 3 – Учебно-методическая работа)
- Учебно-методическая оснащенность дисциплин в ВШД на момент ведения занятий составляет 90%, 10 % запланированные на 2020 уч. год методические указания. Запланированные на весенние месяцы 2020 года сданы в УМО ТФ :
  1. «Информационные технологии»,
  2. «Книжная графика»,
  3. «Фирменный стиль»,
  4. Шрифт и шрифтовая композиция», вне плана выполнена
  5. Методические указания по ВКР и
  6. МУ по проведению производственной и предквалификационной практики – автор Методических Указаний доц. Коеналиев К.К., Мусаева Н.Б. и 8 методических указаний по плану в осенние месяцы. УМК выполнена на 100%.
- Мониторинг и ежегодная оценка содержания дисциплин с учетом последних достижений науки и технологий (протоколы методсовета, заседаний кафедр и т.д.).
  - Проведен мониторинг содержания дисциплин, в итоге принято решения замены на соответствующих дисциплин на более подходящие по направлению так и по профилям. Новый учебный план на 1 курсе выполнена с учетом нововведений.
- Взаимопосещение, обмен опытом по применению современных образовательных технологий. Контроль за качеством преподавания дисциплин. Результаты проверки качества преподавательской деятельности.
  - на постоянной основе ведется работа по контролю за качеством преподавания дисциплин. Часто приходится делать замечания по

устранению недочетов по требованию СРС и творческих работ студентов. Обсуждаем на заседании ВШД.

- Применение инновационных, учебно-методических ресурсов, педагогических методов, форм и технологий с целью повышения качества образования.  
- в ВШД дисциплины ведутся с учетом требований на производстве. По этой причине мы всегда адаптируем лабораторные занятия с учетом современных требований. Занятия ведутся на программных графических редакторах.
- Анализ успеваемости и посещаемости студентов (анализ за 3 года, табл.9,10). Оценка качества освоения образовательной программы. ЛАЗ

Таблица 9. Анализ успеваемости экзаменационной сессии

	Курс	Группа	Учебный год					
			20_ - 20_		2018- 2019		2019_ - 2020	
			семестр		семестр		семестр	
			осенний	весенний	осенний	весенний	осенний	весенний
Бакалавриат	Очная ф/о							
	1курс	Дб-1-19					86	81
		Дс-2-19					100	93
		До(б)-19					83	57
	2курс	Дб-1-18			88	67	100	83
		Дс-2-18			92	75	86	71
		До(б)-18			89	59	86	55
	3курс	Дб-1-17			95	76	76	87
		Дс-2-17			100	69	100	94
	4курс	Дб-1-16			96	80	100	100
		Дс-2-16						

Таблица 10. Анализ посещаемости %

Группа	Учебный год		
	20_ - 20_	2018 - 2019	2019 - 2020
Дб-1-19			95
Дс-2-19			97
До(б)-19			80
Дб-1-18		88	93
Дс-2-18		90	85
До(б)-18		87	80
Дб-1-17		90	88
Дс-2-17		87	85
Дб-1-16		96	98

- Методы оценивания знаний студентов, достижение результатов обучения. Реализация модульно-рейтинговой системы оценки знаний студентов. Работа академических советников (ФИО, группа).

Все виды творческих работ студентов оцениваются методом «ОБХОДА», комиссионное с участием ведущих преподавателей ВШД и приглашенными, где обсуждаются минусы и плюсы выполненных практических работ

студентов и даются рекомендации по улучшению качества образования ППС ВШД.

- Организация заочного обучения с ДОТ. Работа ППС на образовательном портале.
- Материально-техническая база ОП, оснащенность аудиторий по дисциплинам ОП, в соответствии с ГОС ВПО (можно показать по форме 6 – из Перечня форм для лицензирования). Паспорта лабораторий (*наличие*).
- Организация академической мобильности студентов и ППС (*возможно использовать табл., сформированную из Рейтинга кафедры, Блок 2 – Учебная работа и качество студентов*).

#### **6. Научно-исследовательская деятельность ППС**

(*возможно использовать отчеты по результатам рейтинга кафедры. Блок 4 - Научно-исследовательская, творческая, научно-организационная работа и инновационная деятельность*)

- Темы НИР кафедры (*табл.11*). Привлечение студентов к НИРС. Руководство НИРС (*табл.12*)

**Таблица 11**

№	ФИО рук.	Название темы, объем финансирования	Численность студентов и аспирантов, участвующих в НИР	Численность педагогических работников, участвующих в НИР
			<b>9</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	<b>Коеналиев К.К.</b>	Разработка дизайн коммуникации КГТУ 49 тыс.с. «Графический дизайн Вчера-Сегодня-Завтра»		<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Адышев С.</b>	Эстетическое воспитание будущего дизайнера посредством живописи.		
<b>3</b>	<b>Заркунов М.А.</b>	Перспектива в предмете «Рисунок».		

**Таблица 12**

№	ФИО рук. НИРС	Тема НИРС, ФИО студ., группа		Место проведения		
				КГТУ	Др.вуз	Межд. уровень
<b>1</b>	доц. Адышев С.Т.	Проблемы развития Образования в Кыргызстане	Гаджиева Мариям гр.Д(б)-1-17	+	кгту	
<b>2</b>	доц. Адышев С.Т.	Интернет зависимость	Кулушев Нурадил гр. Д(б)-2-17	+	кгту	
<b>3</b>	доц. Адышев С.Т.	Нет коронавирусу!	Матвеев Михаил гр.Д(б)-1-17	+	кгту	
<b>4</b>	преп. Узубеков А. У.	Фирменный стиль	Гордеева Анна гр. Д(б)-1-18	+	кгту	

5	преп. Мусаева Н. Б.	Взгляды общественности в искусстве абстракционизма и реализма	Омурзакова Сайкал., Орускулова Бегаим гр.Д(б)-1-18	+	КГТУ	
6	преп. Сулайманова К.М	Принципы исправления ошибок в обучении дизайна интерьера	Алахунова Шохида гр. Дс 2-17	+	КГТУ	

- Количество публикаций (РИНЦ, научные журналы ВАК и др.), патентов, заявок, монографий. (табл.13). Указать наличие действующих патентов.
- Наличие или участие в научных проектах (МОиН КР, международных и т.д.) (табл.13)
- Участие в научно-практических, методических, технических конференциях, семинарах. (табл.14)

Таблица 14

№	ФИО преп	Наименование конференции/семинара (дата и место проведения)	Название научных и учебных публикаций, учебно – методических указаний	Издательство страна, кол-во страниц
	Коналиев К.К.	<p>1. Участие в Международной сетевой научно-технической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов, посвященной 65 летию КГТУ им.И.Раззакова Пленарный доклад на тему: «Графический дизайн вчера-сегодня-завтра»15-16 ноября 2019г. КГТУ</p> <p>2. Участие на заседании РКТУ Аврора, г. Чолпон Ата. 17-19 ноябрь 2019 г.</p> <p>3. Участие научной конференции посвященная к 200-летию исторической личности Байтик батыра в Академии наук Кыргызской Республики, февраль 2020 г.</p> <p>4. В связи с необходимостью внесения поправок в Положение «О порядке проведения конкурсного отбора и закупки учебников (учебно-методических</p>	<p>1. Республиканская осенняя выставка, посвящённая 80 летию Народному артисту СССР, Народному художнику Кыргызской Республики Суймонкулу Чокморову.</p>	Музей КГМИИ им. Г. Айтиева декабрь 2019 г.110x55ммА кварель. бумага
			<p>2.Методическое пособие по дисц. «Книжная Графика» соавт. Пр. Мусаева НБ.2019</p>	Электронная КГТУ библиотека 58 с.
			<p>2. Методическое указание по ВКР ВШД. 01.04. 2020г ИПЦ «Техник» 50 экз.</p>	ИПЦ «Техник» февраль 2020 год 32с.
			<p>3. Методическое указание по дисц. «Фирменный стиль», 09.03.2020г.</p>	Изд. Китеп Компани» 2020 г. 35 с.
			<p>4. Методическое указание по дисц «Шрифт и шрифтовая композиция» 2019 г</p>	Электронная КГТУ библиотека 55 стр.

	<p>комплексов) для общеобразовательных организаций Кыргызской Республики» приказываю:</p> <p>1. Создать рабочую группу для разработки предложений по внесению поправок в движении УМК в следующем составе: руководитель рабочей группы; Джусупбекова Н. С. — заместитель министра образования и науки Кыргызской Республики. Члены: Коеналиев К.К. заведующий кафедрой «Дизайна» КТУ им. И. Раззакова (по согласованию); и др. <b>Приказ Министра МОиН КР1212/1 2019 г.</b></p> <p>Министр  К. А. Исаков</p> <p>5. Участие на Международном технической комиссии по УМК, от МОиН КР в г. Дели. «Piranda» Индия апрель 2019 г.</p> <p>6. Участие в работе рабочей комиссии по разработке Положения о УМК и присуждению учебной и учебно-методической литературе гриф МОиН Кыргызской Республики. январь-март 2020 год.</p> <p>7. Участие в рабочей группе по разработке стандарта электронной УМК в МОиН Кыргызской Республики. Октябрь-2019 по апрель 2020 год. Проект реализован.</p> <p>8. Постоянный участник в составе Технической комиссии МОиН КР по редактированию и госприемке готовой продукции УМК средне школьной, средне профессиональной и профессионального высшего образования в КР. Последняя комиссия состоялась по УМК высшего образования 30.06.2020 года.</p>	<p>6. Сквозная Программа практик для студентов Направление 570400 «Дизайн» Профиль: «Графический дизайн» 15.04.2020 г.</p> <p>7. Методическое указание По дисциплине: «Информационные технологии в дизайне» Направление: 570400 «Дизайн» Профиль: «Дизайн среды» Разработано: доц. Коеналиев К.К., преп. Мусаева Н.Б.</p> <p>8. Методическое указание по дисциплине: «Фотографика» 02.02. 2020 год.</p> <p>9. Положение о УПЦВШД ИП -2020 г. Февр-март</p>	<p>В печати 2020 г. 28 с.</p> <p>ИПЦ «Техник» март, 2020 34 стр 2020г.</p> <p>Издательство «Китеп компани» 2020 г.</p> <p>ВШД-КГТУ</p>
<p><b>Адышев С.Т.</b></p>	<p>2. Участие в Международной сетевой научно-технической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и</p>	<p>1. Разработал нагрудной знак – юбилейную медаль к 65летию</p>	

	<p>студентов, посвященной 65 летию КГТУ им.И.Раззакова. Пленарный доклад.</p> <p><b>3.</b> Международная конференция, посвященная 65 летию КГТУ им. И.Раззакова</p>	<p>КГТУ им. И.Раззакова.</p> <p><b>4.</b> Выставка, посвященная «80 летию Народному артисту СССР, Народному художнику Кыргызской Республики С. Чокморову» в выставочном зале Союза художников КР «Дубовый парк» им.С.А. Чуйкова, 18.10.19.</p> <p><b>5.</b> Республиканская осенняя выставка Народному артисту СССР, Народному артисту Кыргызской Республики Суй...</p> <p><b>6.</b> Персональная выставка «Памяти отца, Адыша Толонбаева» «Учительской газеты» по Ошской области Союза журналистов СССР в К... 15.11.19 – 03.11.19.</p>	
<b>Заркунов М.А.</b>	<p><b>2.</b> Участие в Международной сетевой научно-технической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов, посвященной Пленарный доклад.</p>	<p><b>1.</b> Разработал нагрудной знак – значок выпускника к 65 летию КГТУ им. И. Раззакова. 65 летию КГТУ им.И.Раззакова.</p> <p><b>3.</b> Республиканская осенняя выставка, посвящённая 80</p>	
<b>Момуналиев АА</b>	<p><b>1</b> Международная конференция, посвященная им. И.Раззакова в КГТУ им. И.Раззакова</p> <p><b>2.</b> Участие в Международной сетевой научно-технической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов</p>		
<b>Узубекова.</b>	<p><b>2.</b> Участие в Международной сетевой научно-технической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов.</p>		
<b>Мусаева Н.Б.</b>		<p>1.Методическое указание по дисц. «Информационные технологии в дизайне» в соавт. Доц Коеналиевым К.К. март-2020г.</p> <p>2.Методическое пособие по дисц. «Книжная Графика» в соавт. Доц Коеналиевым К.К. 2019г.</p> <p>2.Методическое пособие по дисц. «Фирменный стиль» в соавт. Доц Коеналиевым К.К. 09.03.2020г.</p>	<p>Электронная КГТУ библиотека 34 стр</p> <p>Электронная КГТУ библиотека 58 стр</p> <p>Электронная КГТУ библиотека 35 стр</p>

- Подготовка научных кадров. Работа с аспирантами (табл.15)

Таблица 15

№	Ф.И.О аспиранта	Темы научных диссертаций	Ожидаемые результаты, пред. сроки защиты
	----	-----	-----

- Анализ востребованных/актуальных научных исследований в соответствующей отрасли или области наук (*перечень*). Важнейшие научные достижения кафедры (*табл. 16*)

Таблица 16

№	ФИО	Опытно-конструкторские разработки	Введенные новые лабораторные стенды, установки описание
	Доц. К.К.Коеналиев Ст. преп Заркунов М.А.		Разработан Конструкция Стенда для показа выставок (книжка) разборный

- Международное сотрудничество с вузами стран ближнего и дальнего зарубежья

*ВШД сотрудничает по мобильности студентов с АТУ, Алматы-Казахстан по обмену со студентами для прохождения производственной практики. 2019-2020 учебном году наших 6 студентов проходят производственную практику в АТУ, свою очередь с АТУ в ВШД проходят практику 8 студентов, руководители от университета преп. Мусаева Н.Б., и преп. Сулайманова К.М. Практика проходил в онлайн режиме.*

*По Международному сотрудничеству были переговоры с АлтГТУ, г. Барнаул, Россия, с институтом «Дизайн». С АлтГТУ двое студентов были готовы приехать к нам в КГТУ, но студенты отказались ехать на Барнаул. Вопрос остался не решенным.*

## 7. Внеучебная и воспитательная работа со студентами

- Работа кураторов. Журналы кураторов. Отчеты.

Еженедельно в ВШД кураторы групп отчитываются о проделанной работе как в образовательной программе, так и по воспитательной работе студентов. Также ответственный за воспитательную работу ст. преп. Заркунов М.А., ежемесячно проводить собрание с кураторами ВШД и решают вопросы касающиеся по воспитательной работе. Основным вопросом является посещаемость студентов и качество образования.

В отчетный год кураторы дважды в конце семестра отчитываются о проделанной работе за семестр.

Журнал кураторов ведется своевременно, особенно в начинающих курсах.

- Участие в мероприятиях кафедры, факультета(института), вуза.

Каждый куратор информирует в своих группах о предстоящих мероприятиях на ВШД, университете и о выставках, которые проходят в музеях города Бишкек. Заранее планируют и принимают активное участие.

- Организация и проведение культурно-массовых и спортивных мероприятий  
*На каждом курсе ВШД обучаются именитые спортсмены: Айпери Медет кызы, Марсбек кызы, Динисламбек, Межитов, Ниязов Ислам и другие. Временами посещают по месту тренировки и проживания в Академию спорта Исабековых, дважды чемпиона Мира по Греко-римской борьбе. Проводим воспитательную работу на месте. ППС и студенты участвовали в спортивном марафоне в честь 65 летию КГТУ им. И. Раззакова.*
- Участие студентов в олимпиадах, конкурсах и в обеспечении качества образования.  
*Студенты Высшей школы дизайна участвуют на творческих конкурсах с разработками по дизайн-проекту. Подобных конкурсах студент 3го курса гр. Дб-17 Кулушев Н. стал победителем и обладателем Диплома, а также им разработан несколько мультимедийные серии для детей младшего возраста, которые транслируются на телеканалах Кыргызстана и зарубежном СМИ.*
- Организация кружков, клубов по интересам и т.д. для студентов.  
*Пока не имеем собственных кружков. Студенты наши участвуют университетских кружках и танцевальных клубах.*

#### **8. Система внутреннего аудита реализации системы управления качеством**

- Наличие ответственных по качеству (ФИО, доведение информации от ОКО до сведения всего состава ППС кафедр).  
*Работу ведет Зав ВШД Коеналиев К.К.*
- Участие ППС в обеспечении качества образования (анкеты) и рейтинге (результаты участия)
  - По качеству образования создан комиссия в ТФ из числа опытных преподавателей. В группу от ВШД входит доц. Коеналиев К.К., Адышев С.Т.
- Проведение самооценки ОП. (Критерии, сильные и слабые стороны по каждому виду деятельности, меры устранения недостатков и сроки по их ликвидации).
  - На заседании ВШД на постоянной основе проводится проверки на качество рабочих программ и силлабусов. Обсуждение проходит довольно критично. Проверку проводить зав ВШД. Доц. Коеналиев К.К.
- Периодическая оценка ожиданий, потребностей и удовлетворенности студентов и работодателей в целях совершенствования образовательной программы. Их анализ, обсуждение (анкетирование, система оценки).
  - Как выше отмечалось, причиной неполноценности является нехватка часов по общепрофессиональным предметам, потерянные 2 года при переходе в болонскую систему образование «Бакалавриат». В основном изучение программной обеспечении InDesign»

- Организация и проведение (ежегодно) анкетирования: по удовлетворению ОП работодателей и выпускников; по удовлетворению студентов качеством обучения; степень удовлетворенности студентов организацией содержанием практики; по трудоустройству выпускников.

- Такая работа ведется в ВШД, устраиваем прямые встречи студентов выпускных курсов с производственниками. Проводили круглые столы.

Часто бывшие выпускники обращаются зав. ВШД по трудоустройству. Всем предложены рабочие места, они работают и делают успехи. Также помогаем нашим магистрантам при выборе темы и дальнейшем, работа над ней.

**Приложение 1. Титульный лист**

**Приложение 2. Акт готовности к новому учебному году**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им.И.Раззакова

**СОГЛАСОВАНО**

Директор УПЦ ВШД  
Доц. Коеналиев К.К.

\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Чыныбаев М.К.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г.

**ГODOVOЙ ОТЧЕТ**  
**Высшей школы дизайна**  
**ЗА 2019 – 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Отчет обсужден на заседании кафедры  
Протокол №\_28 от «\_29\_» июня 2020 г.

Зав. Высшей школы дизайна доц.

Коеналиев К.К.

Отчет принял:

Начальник учебного отдела: \_\_\_\_\_ Сыдыков Ж.Д.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Бишкек 2020 г.

“Согласовано”  
 Директор УПЦ ВШД  
 Доц.Коеналиев К.К. \_\_\_\_\_  
 “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2020 г.

“Утверждаю”  
 Проректор по учебной работе  
 \_\_\_\_\_ Чыныбаев М.К.  
 “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2020 г.

**Акт**  
**готовности кафедры к 2020-2021 уч.году**  
**«Высшая школа дизайна»**

Виды работ	Выполнено			Прим.
	да	нет	%	
1. Учебно-методическая работа: <ul style="list-style-type: none"> <li>• План работы кафедры и его выполнение</li> <li>• Индивидуальные планы ППС</li> <li>• Журнал взаимных посещений</li> <li>• Протокол заседания кафедры</li> <li>• Количество УМК на кафедре _61 шт.</li> <li>• ГОС ВПО (для выпускающих кафедр)</li> <li>• ООП (для выпускающих кафедр)</li> <li>• РУП (для выпускающих кафедр)</li> </ul> Разработано в 2020-21 г. (I-II полугодие): сдан <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебных пособий (в т.ч. с грифом МОиН КР) <u>2</u> шт.</li> <li>• Учебно-методических пособий <u>2</u> шт.</li> <li>• Методических пособий <u>35</u> шт.</li> <li>• Методических разработок <u>11</u> шт.+8 к осени.</li> </ul>	95% 100% 100% 100% + + + + + +			1. Дс-17. К сентябрю 2020 планируем исп. в 100%
2. Качественный состав ППС (чел.): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Всего <u>9</u> чел.</li> <li>• Из них штатных+совмещение <u>6+3</u> %</li> <li>• В т.ч. с уч.степенью/званием <u>0</u> % (соответствие лиценз.требованиям)</li> <li>• Совместителей <u>0</u> %</li> <li>• Соответствие соотношения штатных/совм. (60/40)% <b>Члены СХ КР-40%</b></li> </ul>	+ + 40%			По стандарту утвержденный в КГУСТА, члены СХ КР и члены СА КР приравниваются к кандидатом наук 2019 г.
3. Состояние материально-технической базы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие и оснащение учебно-лабораторных помещений</li> <li>• Общее кол-во ПК и их использование в учебном процессе <u>16</u> ед.</li> </ul>	93% 100% 100%			Не хватки 2 ауд. Для проф. “Дизайн среды”
4. Наличие планов и отчетов по воспитательной работе	+			
5. Организационная работа <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие утвержденной номенклатуры дел кафедры</li> <li>• Наличие информационного стенда кафедры</li> </ul>	29 5 шт			

Зав.ВШД, доц

К.К.Коеналиев

30.06.2020