

Приложение
к приказу Министерства образования
и науки Кыргызской Республики
от «21» сентября 2021 г.
№ 1578/1

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Направление: 570700 Искусство костюма и текстиля

Квалификация – бакалавр

Бишкек 2021

1. Общие положения

1.1. Настоящий Государственный образовательный стандарт по направлению **570700 Искусство костюма и текстиля** высшего профессионального образования разработан уполномоченным государственным органом в области образования Кыргызской Республики в соответствии с Законом «Об образовании» и иными нормативными правовыми актами Кыргызской Республики в области образования и утверждён в порядке, определённом Кабинетом Министров Кыргызской Республики.

Выполнение настоящего Государственного образовательного стандарта является обязательным для всех вузов, реализующих профессиональные образовательные программы по подготовке бакалавров, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

1.2. **Термины, определения, обозначения, сокращения.** В настоящем Государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования используются термины и определения в соответствии с Законом Кыргызской Республики "Об образовании" и международными договорами в сфере высшего профессионального образования, вступившими в силу в установленном законом порядке, участницей которых является Кыргызская Республика:

основная образовательная программа - совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и организацию реализации образовательного процесса по соответствующему направлению подготовки;

- **направление подготовки** - совокупность образовательных программ для подготовки кадров с высшим профессиональным образованием (специалистов, бакалавров и магистров) различных профилей, интегрируемых на основании общности фундаментальной подготовки;

- **профиль** - направленность основной образовательной программы на конкретный вид и (или) объект профессиональной деятельности;

- **компетенция** – заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика (обучаемого), необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере;

- **бакалавр** – уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в магистратуру и осуществления профессиональной деятельности;

- **магистр** – уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в аспирантуру и (или) в базовую докторантуру (PhD/по профилю) и осуществления профессиональной деятельности;

- **кредит** - условная мера трудоемкости основной профессиональной образовательной программы;

- **результаты обучения** - компетенции, приобретенные в результате обучения по основной образовательной программе/ модулю;

- **общенаучные компетенции** – представляют собой характеристики, являющиеся общими для всех (или большинства) видов профессиональной деятельности: способность к обучению, анализу и синтезу и т.д.;

- **инструментальные компетенции** – включают когнитивные способности, способность понимать и использовать идеи и соображения; методологические способности, способность понимать и управлять окружающей средой, организовывать время, выстраивать стратегии обучения, принятия решений и разрешения проблем; технологические умения, умения, связанные с использованием техники, компьютерные навыки и способности информационного управления; лингвистические умения, коммуникативные компетенции;

- **социально-личностные и общекультурные компетенции** – индивидуальные способности, связанные с умением выражать чувства и отношения, критическим

осмыслением и способностью к самокритике, а также социальные навыки, связанные с процессами социального взаимодействия и сотрудничества, умением работать в группах, принимать социальные и этические обязательства;

- **профессиональный стандарт** - основополагающий документ, определяющий в рамках конкретного вида профессиональной деятельности требования к ее содержанию и качеству и описывающий качественный уровень квалификации сотрудника, которому тот обязан соответствовать, чтобы по праву занимать свое место в штате любой организации, вне зависимости от рода ее деятельности.

1.3. **Сокращения и обозначения.** В настоящем Государственном образовательном стандарте используются следующие сокращения:

ГОС - Государственный образовательный стандарт;

ВПО - высшее профессиональное образование;

ООП - основная образовательная программа;

УМО - учебно-методические объединения;

ОК - общенаучные компетенции;

ИК - инструментальные компетенции;

СЛК - социально-личностные и общекультурные компетенции

ПК - профессиональные компетенции.

2. Область применения

2.1. Настоящий Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (далее - ГОС ВПО) представляет собой совокупность норм, правил и требований, обязательных при реализации ООП по направлению подготовки бакалавров **570700 Искусство костюма и текстиля** и является основанием для разработки учебной и организационно – методической документации, оценки качества освоения основных образовательных программ высшего профессионального образования всеми образовательными организациями высшего профессионального образования (далее – вузы) независимо от их форм собственности и ведомственной принадлежности, имеющих лицензию по соответствующему направлению подготовки бакалавров на территории Кыргызской Республики.

2.2. **Основными пользователями ГОС ВПО по направлению 570700 Искусство костюма и текстиля** являются:

- администрация и научно – педагогический (профессорско-преподавательский состав, научные сотрудники) состав вузов, ответственные в своих вузах за разработку, эффективную реализацию и обновление основных профессиональных образовательных программ с учетом достижений науки, техники и социальной сферы по данному направлению и уровню подготовки;

- студенты, ответственные за эффективную реализацию своей учебной деятельности по освоению основной образовательной программы вуза по данному направлению и уровню подготовки;

- объединения специалистов и работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности;

- учебно – методические объединения и советы, обеспечивающие разработку основных образовательных программ по поручению центрального государственного органа исполнительной власти в сфере образования Кыргызской Республики;

- государственные органы исполнительной власти, обеспечивающие финансирование высшего профессионального образования;

- уполномоченные государственные органы исполнительной власти, обеспечивающие контроль за соблюдением законодательства в системе высшего профессионального образования;

- аккредитационные агентства, осуществляющие аккредитацию образовательных программ и организаций в сфере высшего профессионального образования.

2.3. Требования к уровню подготовленности абитуриентов

2.3.1 Уровень образования абитуриента, претендующего на получение высшего профессионального образования с присвоением квалификации «бакалавр», - среднее общее образование или среднее профессиональное (или высшее профессиональное) образование.

2.3.2 Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном (или высшем профессиональном) образовании.

2.3.3 При приеме на подготовку бакалавров по направлению **570700 Искусство костюма и текстиля** вуз имеет право проводить дополнительные вступительные испытания по дисциплинам «Рисунок» и «Композиция».

3. Общая характеристика направления подготовки

3.1. В Кыргызской Республике по направлению подготовки **570700 Искусство костюма и текстиля** реализуются следующие:

- ООП ВПО по подготовке бакалавров;
- ООП ВПО по подготовке магистров.

Выпускникам вузов, полностью освоившим ООП ВПО по подготовке бакалавров и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию в установленном порядке, выдается диплом о высшем образовании с присвоением квалификации «бакалавр».

Выпускникам вузов, полностью освоившим ООП ВПО по подготовке магистров и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию в установленном порядке, выдается диплом о высшем образовании с присвоением квалификации «магистр».

Профили ООП ВПО в рамках направления подготовки бакалавров определяются вузом на основе отраслевых/секторальных рамок квалификаций (при наличии).

3.2. Нормативный срок освоения ООП ВПО по подготовке бакалавров по направлению **570700 Искусство костюма и текстиля** на базе среднего общего образования при очной форме обучения составляет не менее 4 лет.

Сроки освоения ООП ВПО по подготовке бакалавров по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения увеличиваются вузом от шести месяцев до одного года относительно установленного нормативного срока освоения при очной форме обучения.

Лицам, имеющим среднее профессиональное образование соответствующего профиля или высшее профессиональное образование, предоставляется право на освоение ООП ВПО по подготовке бакалавра по ускоренным программам. Срок обучения при реализации ускоренных программ определяется по результатам переаттестации (перезачета) полностью или частично результатов обучения по отдельным дисциплинам (модулям) и (или) отдельным практикам, освоенным (пройденным) студентом при получении среднего профессионального образования и (или) высшего образования по иной образовательной программе.

Соответствие профиля среднего профессионального образования профилю высшего профессионального образования определяется вузом самостоятельно.

Сроки освоения ООП ВПО по подготовке бакалавров на базе среднего профессионального образования по очной форме обучения в рамках реализации ускоренных программ составляют не менее 3 лет.

При обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы получения образования, срок обучения устанавливается вузом самостоятельно.

При обучении по индивидуальному учебному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья, вуз вправе продлить срок по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы получения образования.

Иные нормативные сроки освоения ООП ВПО по направлению подготовки бакалавров и магистров устанавливаются Кабинетом Министров Кыргызской Республики.

3.3. Общая трудоемкость освоения ООП ВПО подготовки бакалавров равна не менее 240 кредитов.

Трудоемкость ООП ВПО по очной форме обучения за учебный год равна не менее 60 кредитов.

Трудоемкость одного учебного семестра равна не менее 30 кредитам (при двухсеместровом построении учебного процесса).

Один кредит эквивалентен 30 часам учебной работы студента (включая его аудиторную, самостоятельную работу и все виды аттестации).

Трудоемкость ООП по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения за учебный год составляет не менее 48 кредитов. Трудоемкость завершающего года обучения определяется с учетом необходимости обеспечения общей трудоемкости ООП.

3.4. Цели ООП ВПО по направлению подготовки бакалавра **570700 Искусство костюма и текстиля** в области обучения и воспитания личности.

3.4.1. В области обучения целью ООП ВПО по направлению подготовки **570700 Искусство костюма и текстиля** является подготовка бакалавров для швейно-текстильной отрасли, непосредственно осуществляющей деятельность по разработке дизайна швейных изделий, владеющих универсальными и профессиональными компетенциями, позволяющих успешно работать в избранной сфере деятельности.

3.4.2. В области воспитания личности целью ООП ВПО по направлению подготовки **570700 Искусство костюма и текстиля** является формирование социально-личностных качеств студентов: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышения общей культуры.

3.5 Область профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки **570700 Искусство костюма и текстиля** включает дизайн одежды, текстильных, кожаных и ювелирных изделий, в т.ч. национальных, разработка новых стилевых решений.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.6. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки **570700 Искусство костюма и текстиля** являются:

- швейные, текстильные, кожаные и ювелирные изделия;
- художественные произведения в области одежды, текстиля, кожи и ювелирных изделий;
- автоматизированные программы художественного проектирования одежды, текстиля, кожи и ювелирных изделий.

3.7. Виды профессиональной деятельности выпускников:

- проектная;
- исследовательско-творческая;
- организационно-управленческая.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым, в основном, готовится выпускник, должны определять содержание его образовательной программы, разрабатываемой вузом на основании соответствующего профессионального стандарта (при наличии) или совместно с заинтересованными работодателями.

3.8. Задачи профессиональной деятельности выпускников-бакалавров.

проектная:

- разработка художественных проектов изделий с учетом конструктивно-технологических, эстетических, стилистических, экономических и других параметров;
- эффективное использование традиционных и новых методов художественного проектирования;
- формирование целей проекта решения задач по разработке художественных решений изделий, критериев и показателей достижения целей, построение структуры их взаимосвязей, выявление приоритетов решения задач;
- изучение научно-исследовательской информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике профессиональной деятельности;
- использование информационных технологий при разработке новых изделий.

исследовательско-творческая:

- изучение исследовательско-творческой информации, отечественного и зарубежного опыта в области разработки новых стилевых решений изделий;
- анализ показателей качества объектов деятельности с использованием стандартных методов и средств исследований;
- разработка планов, программ и методик проведения исследований реальных и идеальных объектов в составе творческого коллектива;
- участие в проведении экспериментов по заданным методикам, обработке и анализе результатов, описании выполняемых творческих исследований в работах по составлению отчетов, внедрении результатов творческих исследований и разработок в практику.

организационно-управленческая:

- организация работы малых коллективов исполнителей;
- принятие конкретного художественно-технических решений при разработке изделий;
- осуществление авторского надзора проекта;
- оценка производственных и непроизводственных затрат на обеспечение качества продукции;
- разработка нового ассортимента изделий и составление необходимого комплекта технической документации.

4. Общие требования к условиям реализации ООП.

4.1. Общие требования к правам и обязанностям вуза при реализации ООП.

4.1.1. Вузы самостоятельно разрабатывают ООП по направлению подготовки. ООП разрабатывается на основе соответствующего ГОС по направлению подготовки Кыргызской Республики и утверждается ученым советом вуза.

Вузы обязаны не реже одного раза в 5 лет обновлять ООП с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы, придерживаясь рекомендаций по обеспечению гарантии качества образования в вузе, заключающихся:

- в разработке стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников;
- в мониторинге, периодическом рецензировании образовательных программ;
- в разработке объективных процедур оценки уровня знаний и умений студентов, компетенций выпускников на основе четких согласованных критериев;
- в обеспечении качества и компетентности преподавательского состава;

- в обеспечении достаточными ресурсами всех реализуемых образовательных программ, контроле эффективности их использования, в том числе путем опроса обучаемых;

- в регулярном проведении самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями;

- в информировании общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

4.1.2. Оценка качества подготовки студентов и выпускников должна включать их текущую, промежуточную и итоговую государственную аттестацию. Базы оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Требования к аттестации студентов и выпускников, к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ определяются вузом с учетом Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов.

4.1.3. При разработке ООП должны быть определены возможности вуза в формировании социально-личностных компетенций выпускников (например, компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельного характера). Вуз обязан сформировать социокультурную среду вуза, создать условия, необходимые для всестороннего развития личности.

Вуз обязан способствовать развитию социально-воспитательного компонента учебного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие студентов в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных студенческих обществ.

4.1.4. ООП вуза должна содержать дисциплины по выбору студента. Порядок формирования дисциплин по выбору студента устанавливает ученый совет вуза.

4.1.5. Вуз обязан обеспечить студентам реальную возможность участвовать в формировании своей программы обучения.

4.1.6. Вуз обязан ознакомить студентов с их правами и обязанностями при формировании ООП, разъяснить, что избранные студентами дисциплины становятся для них обязательными, а их суммарная трудоемкость не должна быть меньше, чем это предусмотрено учебным планом.

4.2. Общие требования к правам и обязанностям студента при реализации ООП.

4.2.1. Студенты имеют право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение учебных дисциплин по выбору студента, предусмотренных ООП, выбирать конкретные дисциплины.

4.2.2. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории студент имеет право получить консультацию в вузе по выбору дисциплин и их влиянию на будущий профиль подготовки (специализацию).

4.2.3. В целях достижения результатов при освоении ООП в части развития СЛК студенты обязаны участвовать в развитии студенческого самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных студенческих обществ.

4.2.4. Студенты обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП вуза.

4.3. Максимальный объем учебной нагрузки студента устанавливается 45 часов в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Объем аудиторных занятий в неделю при очной форме обучения определяется ГОС с учетом уровня ВПО и специфики направления подготовки и составляет не менее 35% от общего объема, выделенного на изучение каждой учебной дисциплины.

В часы, отводимые на самостоятельную работу по учебной дисциплине, включается время, предусмотренное на подготовку к экзамену по данной учебной дисциплине (модулю).

4.4. При очно-заочной (вечерней) форме обучения объем аудиторных занятий должен быть не менее 16 часов в неделю.

4.5. При заочной форме обучения студенту должна быть обеспечена возможность занятий с преподавателем в объеме не менее 160 часов в год.

4.6. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять не менее 7 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

5. Требования к ООП подготовки бакалавров

5.1. Требования к результатам освоения ООП подготовки бакалавра

Выпускник по направлению подготовки **570700 Искусство костюма и текстиля** с присвоением квалификации «бакалавр» в соответствии с целями ООП и задачами профессиональной деятельности, указанными в пп. 3.4. и 3.8. настоящего ГОС ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

а) универсальными:

- общенаучными (ОК):

- владеет целостной системой научных знаний об окружающем мире, способен ориентироваться в ценностях жизни, культуры (ОК-1);
- способен использовать базовые положения математических /естественных/ гуманитарных/ экономических наук при решении профессиональных задач (ОК-2);
- способен приобретать новые знания с большой степенью самостоятельности с использованием современных образовательных и информационных технологий (ОК-3);
- способен понимать и применять традиционные и инновационные идеи, находить подходы к их реализации и участвовать в работе над проектами, используя базовые методы исследовательской деятельности (ОК-4);
- способен анализировать и оценивать социально-экономические и культурные последствия новых явлений в науке, технике и технологии, профессиональной сфере (ОК-5);
- способен на научной основе оценивать свой труд, оценивать с большой степенью самостоятельности результаты своей деятельности (ОК-6).

- инструментальными (ИК):

- способен воспринимать, обобщать и анализировать информацию, ставить цели и выбирать пути ее достижения (ИК-1);
- способен логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном и официальном языках (ИК-2);
- владеет одним из иностранных языков на уровне социального общения (ИК-3);
- способен осуществлять деловое общение: публичные выступления, переговоры, проведение совещаний, деловую переписку, электронные коммуникации (ИК-4);
- владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, навыками работы с компьютером, как средством управления информацией, в том числе в глобальных компьютерных сетях и корпоративных информационных системах (ИК-5);
- способен участвовать в разработке организационных решений (ИК-6).

- социально-личностными и общекультурными (СЛК):

- способен социально взаимодействовать на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, толерантность к другой культуре, готовность к поддержанию партнерских отношений (СЛК-1);

- готов критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков (СЛК-2);
- способен проявлять готовность к диалогу на основе ценностей гражданского демократического общества, способен занимать активную гражданскую позицию (СЛК-3);
- способен использовать полученные знания, необходимые для здорового образа жизни, охраны природы и рационального использования ресурсов (СЛК-4);
- способен работать в коллективе, в том числе над междисциплинарными проектами (СЛК-5).

б) профессиональными (ПК):

в проектной деятельности:

- способен к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструкторско-технологических, экономических параметров и к творческому самовыражению при создании оригинальных изделий (ПК-1);
- владеет основными принципами, методами и приемами натурального рисования, пространственным мышлением, конструктивной основой и пластической структурой объектов окружающей среды и человека на основе рисунка, а также методикой рисования с натуры и по памяти/представлению из разных рисовальных материалов (ПК-2);
- владеет творческими способностями в области живописи и умеет самостоятельно профессионально творчески работать, а также владеет основными принципами, методами и приемами натурального живописного изображения и разных живописных материалов (ПК-3);
- способен применить роль пластической анатомии в рисунке/живописи, возрастные и половые различия в строении внешних форм человека, о пропорциях и канонах человеческого тела, строениях черепа, скелета и мышц человека, а также владеет пластическим изображением человека в статике и динамике (ПК-4);
- способен применить в художественном проектировании и экспериментальном творчестве объемно - пространственные решения, основные законы формообразования объемных структур и композиций, принципы построения и организации художественной формы, а также владеет методами дизайнерских исследований, профессиональной терминологией и навыками построения орнаментальных композиций различной степени сложности (ПК-5);
- способен применить роль истории дизайна и искусства в усвоении последующих дисциплин профессионального цикла и в дальнейшей профессиональной деятельности, имеет представление об основных этапах развития дизайна, о новейших веяниях дизайнерской практики, а также владеет теоретическими знаниями об истории возникновения стиля, модных форм изделий различных эпох (ПК-6);
- владеет знаниями цветоведения для усвоения последующих дисциплин и в дальнейшей профессиональной деятельности, знает об основных свойствах цветов, оптических свойствах красок, о специфике восприятия цвета, об эмоциональных, физиологических воздействиях цветов на человека, а также умеет создавать гармонические сочетания цветов (ПК-7);
- владеет теоретическими знаниями об этапах творческого процесса и практическими навыками реализации замысла и методами создания коллекций, с учетом архитектоники и тектоники (ПК-8);
- владеет практическими навыками проектирования (в т.ч. конструирования) изделий в соответствии с художественным образом, назначением, технологией изготовления изделий, требованиями производства, а также основными свойствами и характеристиками материалов используемых в производстве (ПК -9);
- владеет знаниями о сущности, роли и инструментах менеджмента в дизайне для обеспечения устойчивого конкурентного положения компании на рынке (ПК -10);

- владеет практическими знаниями создания криволинейной поверхности из плоского материала, различными приемами и навыками создания формы костюма/кожи/текстиля/ювелирных изделий как начального этапа творческого процесса, а также теоретическими знаниями и практическими навыками в разработке конструкции, лекал (ПК -11);

- владеет базовыми знаниями и практическими навыками в изготовлении изделий различного ассортимента по соответствующему профилю подготовки и различными способами индивидуального и промышленного производства (ПК-12).

- в творческо-исследовательской деятельности:

- способен к систематическому изучению и анализу исследовательской информации, отечественного и зарубежного опыта по соответствующему профилю подготовки, а также участвовать в работе по внедрению результатов творческих исследований, разработок и инновационных проектов (ПК-13);

- готов к проектированию и выполнению экспериментальной модели, а также ее исследованию (ПК-14).

- организационно-управленческой деятельности:

- способен организовывать работу малых коллективов исполнителей, в том числе над междисциплинарными проектами и находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, готов обосновывать принятие конкретного художественно-технического решения при разработке изделий, а также владеет знаниями основных методов защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий (ПК-15);

- готов использовать элементы экономического анализа в практической деятельности на предприятии и способен понимать современные проблемы научно-технического развития отрасли (ПК-16);

- способен разрабатывать новые модели изделий различного назначения и ассортимента, осуществлять контроль за процессом их изготовления в производственных условиях в соответствии с авторскими образцами, составлять необходимую техническую документацию и уметь использовать нормативные и правовые документы в своей деятельности (ПК-17).

В процессе подготовки обучающийся может приобрести другие (специальные) компетенции, связанные с конкретным профилем его подготовки.

Перечни компетенций определяются на основании национальной рамки квалификаций, отраслевых/секторальных рамок квалификаций и профессиональных стандартов (при наличии).

5.2. Требования к структуре ООП подготовки бакалавров

Структура ООП подготовки бакалавров включает следующие блоки:

Таблица 1 - Структура ООП бакалавриата по направлению 570700 Искусство костюма и текстиля

Структура ООП подготовки бакалавров		Объем ООП подготовки бакалавров и ее блоков в кредитах
Блок 1	I. Гуманитарный, социальный и экономический цикл	20-35
	II. Математический и естественнонаучный цикл	15-20
	III. Профессиональный цикл	140-160
		165-215
Блок 2	Практика	15-60
Блок 2	Государственная итоговая аттестация	10-15
Объем ООП ВПО по подготовке бакалавров		240

Вуз разрабатывает ООП подготовки бакалавра в соответствии с требованиями ГОС и несет ответственность за достижение результатов обучения в соответствии с национальной рамкой квалификаций.

Набор дисциплин (модулей) и их трудоемкость, которые относятся к каждому блоку ООП подготовки бакалавра, вуз определяет самостоятельно в установленном для блока объеме, с учетом требований к результатам ее освоения, в виде совокупности результатов обучения, предусмотренных национальной рамкой квалификаций.

5.2.1. ООП подготовки бакалавров должна обеспечить реализацию:

- обязательных дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, перечень и трудоемкость которых определяются уполномоченным государственным органом в области образования и науки Кыргызской Республики. Содержание и порядок реализации указанных дисциплин устанавливаются ГОС ВПО по соответствующему направлению подготовки бакалавра;

- дисциплин по физической культуре и спорту, в объеме не менее 360 часов, которые являются обязательными для освоения, но не переводятся в кредиты и не включаются в объем ООП подготовки бакалавров.

5.2.2. Блок 2 «Практика» включает учебную практику (учебная работа) и производственную (производственная и предквалификационная работы) практику.

Вуз вправе выбрать один или несколько типов практики, также может установить дополнительный тип практики в пределах установленных кредитов.

5.2.3. Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» включает подготовку к сдаче и сдачу государственных экзаменов, защиту выпускной квалификационной работы.

5.2.4. В рамках ООП подготовки бакалавров выделяется обязательная и элективная часть.

К обязательной части ООП подготовки бакалавра относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование общенаучных, универсальных, социально-личностных, общекультурных и профессиональных компетенций, с учетом уровней национальной рамки квалификаций.

Объем обязательной части, без учета государственной аттестации, должен составлять не более 50% общего объема ООП подготовки бакалавров.

В элективной части ООП подготовки бакалавров студенты могут выбрать дисциплины по соответствующему направлению, также допускается выбор дисциплин из ООП подготовки бакалавров других направлений.

5.2.5. Вуз должен предоставлять лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по ООП подготовки бакалавров, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц, кроме ООП, предусматривающих противопоказания к обучению по состоянию здоровья.

5.3. Требования к условиям реализации ООП подготовки бакалавров

5.3.1. Кадровое обеспечение учебного процесса

Реализация ООП подготовки бакалавров, должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью.

Преподаватели профессионального цикла должны иметь ученую степень кандидата, доктора наук и (или) опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ООП, должна быть не менее 40 %. Лица, имеющие государственные почетные звания (народный художник, заслуженный деятель искусства, заслуженный художник), лауреаты

международных и государственных конкурсов, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере учитываются при качественной оценке кадрового состава.

Преподаватели профессионального цикла должны иметь, как правило, базовое образование и (или) ученую степень (ученое звание), соответствующие профилю преподаваемой дисциплины.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, может быть заменено преподавателями, имеющими стаж практической работы по данному направлению на должностях руководителей или ведущих специалистов предприятий более 5 последних лет.

5.3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Реализация ООП подготовки бакалавров должна обеспечиваться доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин основной образовательной программы. Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по основным дисциплинам ООП. Образовательная программа вуза должна обеспечиваться образовательными информационными ресурсами: видеоуроки, видеопрезентации для дистанционного обучения студентов.

Должен быть обеспечен доступ к электронным ресурсам библиотечного фонда не менее 4-5 журналов, публикующие результаты исследований и новости в соответствующих отраслях (по профилю подготовки). Например, для профиля «Художественное проектирование костюма» должен быть доступ к следующим журналам: «Швейная промышленность», «Легкая промышленность», «Теория моды», «Ателье», «ELLE», «GLAMOUR», «Vogue», «Pro Fashion» и др.

5.3.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Вуз, реализующий ООП подготовки бакалавров, должен располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебным планом вуза, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимальные требования к МТБ и информационному обеспечению для реализации универсальных компетенций выпускников данного направления:

- 1) наличие аудиторий, лабораторий и их оснащение:
 - по информатике (наглядные пособия, персональные компьютеры 1:6);
- 2) наличие других помещений:
 - спортивный зал;
 - библиотека (электронная библиотека), читальный зал с выходом в интернет;
 - актовый зал.
- 3) наличие столовой и медпункта.

Вуз должен иметь минимально-необходимый перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательной программы бакалавриата:

- аудитории, оснащенные современными стендами, наглядными пособиями, интерактивной доской, приборами, мультимедиа-проектором;
- компьютерные кабинеты, оснащенные необходимым количеством современных компьютеров, объединенных в единую локальную сеть и оснащенных интернетом, в том числе беспроводным Wi Fi.

Для реализации дисциплин профессионального цикла ООП должен быть следующий минимально – необходимый перечень материальных средств:

- практические занятия по рисунку, живописи и другим специальным дисциплинам должны проводиться в аудиториях, оснащенных мольбертами, гипсовыми фигурами, постановками из текстильных материалов, столами для рисунков и чертежей, манекенами и специальным оборудованием, где число студентов не должно превышать 12 чел.;

- помещения для выставок и демонстрации коллекций.

Для реализации профильных дисциплин профессионального цикла ООП должны быть следующей минимально – необходимый перечень материальных средств:

а) для профиля «Художественное проектирование костюма»:

- швейные лаборатории должны быть оснащены швейным оборудованием, включающие универсальные и специальные швейные машинки, оборудования для ВТО, раскройный стол типового размера, наглядные пособия с образцами технологических узлов, текстильных материалов, ниток и фурнитуры;

- конструкторские лаборатории должны быть оснащены современными стендами, раскройный стол типового размера, манекенами, комплектами лекал, зеркалом.

б) для профиля «Художественное проектирование текстильных изделий»:

- лаборатории и мастерские (ткацкие) должны быть оснащены ткацким оборудованием, образцами текстильных волокон и материалов;

- контрольно-измерительные приборы для испытания свойств текстильных материалов.

в) для профиля «Художественное проектирование изделий из кожи»:

- лаборатории и мастерские, оснащенные кожгалантерейным оборудованием для работы с кожей (пресса, станки и т.д.), специальными инструментами, специальным швейным оборудованием для обработки узлов деталей из кожи, раскройным столом типового размера;

- конструкторские лаборатории должны быть оснащены современными стендами, раскройным столом типового размера, манекенами и специальными колодками, наглядными пособиями с образцами видов выделанной кожи, фурнитуры, комплектами лекал, зеркалом.

г) для профиля «Художественное проектирование ювелирных изделий»:

- лаборатории и мастерские, оснащенные технологическим оборудованием, приспособлениями и химическими реагентами для работы с металлами;

- специально оборудованные кабинеты и аудитории должны быть оснащены современными стендами, наглядными пособиями с образцами металлов и выставочными экземплярами ювелирных изделий.

Рекомендуется: наличие программного обеспечения, позволяющего автоматизировать выполнение рисунков моделей, узоров, орнаментов и учебных стендов, обучающие и тестирующие программы, а также телевизор для демонстрации видеороликов.

5.3.4. Оценка качества подготовки выпускников

Оценка качества освоения основных образовательных программ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются вузом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Вузom должны быть созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности - для

чего кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины и другие.

Обучающимся, должна быть предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

Итоговая государственная аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы. Государственный экзамен вводится по усмотрению вуза.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы), а также требования к государственному экзамену (при наличии) определяются высшим учебным заведением.

Настоящий Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению **570700 Искусство костюма и текстиля** разработан Учебно-методическим объединением по образованию в области техники и технологии при базовом вузе – Кыргызском государственном техническом университете им. И. Раззакова.



Председатель УМО

Чыныбаев М.К.

Руководитель секции УМО №1 570700 «Искусство костюма и текстиля»

Таштобаева Б.Э., к.т.н., проф. каф. ТИЛП, КГТУ им. И.Раззакова

Члены УМО:

Джолдошова А.Б., к.т.н., зав.каф. ХПИ, КГТУ им. И.Раззакова

Айткеева Д.А., доц. каф. ХПИ, КГУСТА им.Н.Исанова,
менеджер по проектам Ассоциации предприятий
легкой промышленности КР «Легпром»

Максытова Г.Т., к.т.н., зав.каф. «Дизайна», ОшГУ

Сырникова П.В., администратор,
конструктор-модельер ателье «Жылдыз»

Сулайманова Ж.Н., к.п.н., зав.каф. ТиИКТ, КГУ им. И.Арабаева

Чандыбаева А.М., доц.каф. ХПИ, КГТУ им. И.Раззакова

Жаналиева Г.Ж., директор швейного предприятия «Азиар»